

2 maig · 1 juny 2008

THAMBOSS

CANAL INTERACTIU

Durant les dates de l'exposició es podrà visualitzar una ruta interactiva pels cinc espais expositius.

<http://www.mogulus.com/thamboss>

Espai creat i gestionat per:


Instituats (Anna Garriga Cases i Manel Pons Nova)

Jordi Casas


Ester González Martínez

Mia Guiteras Oliva

Organitza:

 Associació per a les Arts Contemporànies


Col·laboren:


 Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació


 Diputació de Barcelona


xarxa de municipis

 AJUNTAMENT DE VIC

 ESCOLA D'ART I SUPERIOR DE DISSENY DE VIC

 COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA
COL·LEGI D'ARQUITECTES TECNICS DE BARCELONA
OSONA

 TEMPLE ROMÀ, VIC
PATRONAT D'ESTUDIS OSONENCS

 Delegació d'Osona
Demarcació de Barcelona
Col·legi d'Arquitectes

Aula de Teatre de la UVic | Institut del Teatre, Centre Osona | Vidres Barnolas | Fotoprix

Disseny: Eumogràfic

THAMBOS 8

Com les set edicions que la precedeixen i l'avalen, Thambos 8 es presenta com una mostra que vol transmetre al públic les obres i les inquietuds dels nous creadors del nostre entorn. L'equip de comissariat, format per artistes d'àmbits molt diferents i crítics d'art, ha volgut ser un pont entre aquests creadors i el públic. Un pont pel qual la circulació sigui intensa i en doble direcció.

Si per un cantó és l'ocasió excepcional per donar a conèixer l'estat de la jove creació a casa nostra i de projectar aquestes obres més enllà dels cercles propis de cada artista, per altra banda pretén facilitar l'entrada del públic en aquesta obra de manera directa i sense prejudicis, apel·lant a la idea de "Thambos", l'estat d'expectació, de sorpresa, de suspensió del judici, que provoca la contemplació de qualsevol fenomen capaç de sorprendre, ja sigui natural o obra de l'home. Els judicis, que hi són i hi deuen de ser, vindran després; serà més tard que la raó entrarà en joc (potser unes mil·lèsimes de segon més tard) i ens farà opinar i jutjar o valorar.

El que es pretén en aquesta mostra és provocar la prolongació d'aquest estat en el qual el contacte amb l'art és directe i sense cap intermediari, com podrien ser la tradició, els prejudicis, les ideologies, la formació o "el gust". Prolongar-lo per tal d'apropriar-se de cada obra i deixar que es faci realitat allò que l'art ha de fer: tocar l'espectador, emocionar-lo. Després, la reflexió. Però, sobretot, l'emoció: deixar-se endur pel Thambos, pel "raptus" de l'obra.

Com en cada edició, Thambos 8 ha aglutinat esforços de diferents persones, institucions i entitats de la ciutat i de la comarca, a les quals cal agrair la seva disposició i el seu entusiasme.

H. Associació per a les Arts Contemporànies



DIVENDRES 2 DE MAIG

19 h. INAUGURACIÓ
Al Col·legi d'Aparelladors

21 h. CLOENDA
Al temple Romà amb una acció d'Anna Estany and Company

1 COL·LEGI D'APARELLADORS

Raquel Navarro · Roser Puigdevall · Marina Sans
Plaça Major, 6 principal. Vic.

De dilluns a dissabte de 11 a 13 h.
Tardes de dilluns, dimecres, divendres i dissabte de 17 a 19 h.
Diumenges i festius tancat.

2 CASINO

Jordi Daví / Gil Granero · Marc Sangrà · Eva Tordera
Carrer Verdaguer, 5. Vic.

De dilluns a dissabte de 18 a 21 h.

3 ESCOLA D'ART I SUPERIOR DE DISSENY DE VIC

David Casals · Ramon Millà
Rambla de Sant Domènec, 24. Vic.

De dilluns a diumenge de 18.30 a 20.30 h.
Dissabte i diumenge de 12 a 14 h.

4 COL·LEGI D'ARQUITECTES

Jordi Arévalo · Víctor Castelo · Pep Duran
Plaça del Bisbe Oliba, 2. Vic.

Dilluns de 9 a 13 h i de 15 a 17 h.
De dimarts a divendres de 9 a 13 h, de 15 a 17 h i de 18.30 h a 20.30 h.
Dissabte d'11.30 a 13.30 h i de 18.30 a 20.30 h.
Diumenge de 18.30 a 20.30 h.

5 TEMPLE ROMÀ

Anna Estany
Carrer Pere Xifré s/n. Vic.

De dimarts a dissabte de 11 a 13h i de 18 a 20 h.
Diumenges i festius de 18 a 20h.

Visites comentades adreçades a tots els públics

19 h. Diumenge 11 de maig. A l'Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic
11 h. Dissabte 17 de maig. Al Casino de Vic

Més informació: thambos@h-aac.net / 93 889 10 56