

PREMIS FAD 2009

Preàmbul

La saviesa oriental associa l'aflicció de la crisi amb l'optimisme de l'oportunitat. La convocatòria dels Premis FAD 2009 es proposa al bell mig d'una tamborinada econòmica i social que ens sacseja a tots. No ignorem la vinculació inevitable de les nostres arts rigoroses amb la conjuntura. Amb tot i aquest compromís pràctic, també hem après força bé que els atributs que atorguen significació i qualitat a les millors arquitectures són relativament independents de la situació social i econòmica d'aquest país i d'arreu. La pròpia història dels Premis FAD ens fa memòria que moltes de les més superbes arquitectures de la Península han fructificat en temps de sequera.

Convé, doncs, aplicar-nos el saber d'Orient i aprofitar l'avinentesa de la confusió actual i el trànsit difícil per rumiar un cop més sobre les claus i els motors que originen la nostra producció arquitectònica i el seu lloc en un context més ampli. Tot plegat, des de la confiança resistent en el miracle de l'ARQUITECTURA que no mor, a desgrat de les incessants contrarietats, i troba sempre camins nous.

Un jurat independent i amb la pedra de toc ben polida apreciarà en la seva realitat material les millors arquitectures d'edificis, les bones accions de transformació de la ciutat i el paisatge i la rellevància dels espais interiors d'Espanya i Portugal. S'acompleix, així, la raó de ser dels Premis, que amb el goig de sempre l'ARQUINFAD convoca: revelar allà on es trobi l'agradable sorpresa de l'excel·lència.

BASES

1. ARQUINFAD convoca els Premis FAD 2009. L'àmbit dels premis és la península Ibèrica i les illes. Poden optar-hi el treballs realitzats entre l'u de gener i el trenta-u de desembre de 2008.

2. El jurat adscriurà les obres a alguna de les categories següents:

- a) Arquitectura
- b) Interiorisme
- c) Ciutat i Paisatge
- d) Intervencions Efímeres

3. Qualsevol persona, entitat o institució interessada en aquests premis

pot proposar a ARQUINFAD els treballs que consideri oportuns, independentment de la seva tipologia, programa i pressupost, mitjançant la formalització de la **fitxa que trobareu a la pàgina web arquinfad.org**. El jurat prendrà en consideració totes les obres proposades, sempre que no hi hagi contradicció amb les bases.

4. El termini per a la proposta d'obres i presentació del material corresponent als Premis FAD 2009 finalitzarà, en aquesta convocatòria, a les 12 h del dijous dia **26 de febrer de 2009**. Tots els treballs presentats s'acompanyaran de la corresponent fitxa d'inscripció emplenada amb el màxim rigor i exactitud a través de la pàgina web arquinfad.org i una còpia impresa s'adjuntarà a la resta de documentació de l'obra. ARQUINFAD declina tota responsabilitat respecte a l'autenticitat de les dades expressades pels participants en les fitxes d'inscripció. Només les dades d'aquesta fitxa d'inscripció seran les que figurin en qualsevol informació que l'organització faci sobre els treballs. A més a més d'aquesta fitxa, la documentació necessària és la següent:

La documentació que els autors considerin necessària per a la comprensió de l'obra s'haurà de presentar muntada en un panell de cartró ploma d'1 cm de gruix, mida DIN A1 i de lectura vertical, correctament identificada amb el nom de l'obra i dels autors. En el mateix paquet, però en un sobre a part, s'hi inclourà: la fitxa d'inscripció, el taló o comprovant de la transferència, un plànol o croquis de l'emplaçament i l'itinerari per anar a visitar l'obra i un DVD amb les quatre fotos i els dos plànols que l'autor consideri imprescindibles per a la comprensió del treball, així com una imatge del panell amb format PDF. Aquestes fotos han de ser preferiblement en color i s'han de presentar digitalitzades en format TIF, JPG o EPS a una resolució de 300 dpi i d'una mida mínima de DIN A4. Els plànols (plantes, seccions, alçats...) han de ser arxius digitals en format EPS o bé TIF a 2.400 dpi d'una mida mínima de DIN A4.

Tota la informació requerida haurà de lliurar-se convenientment protegida. ARQUINFAD no retornarà aquest material. ARQUINFAD podrà utilitzar aquest material, lliure de qualsevol pagament dels drets de reproducció, per fer-ne la difusió corresponent (anuari, publicacions, exposicions, mitjans de comunicació). S'haurà de fer constar el crèdit corresponent a l'autor o als autors de les fotografies.

Aquesta documentació haurà de ser tramesa per missatgeria o lliurada a la Secretaria dels Premis FAD 2009 (plaça dels Àngels, 5, 08001 Barcelona, tel. 93 443 75 20), de dilluns a divendres, de 10 a 14 h. No s'acceptarà material enviat per correu electrònic.

Per poder participar en els Premis es farà efectiu el pagament de la inscripció, que és de 120 € per als no associats, IVA inclòs. A partir del primer treball presentat, el preu d'inscripció per a cada un dels treballs addicionals serà de 30 €. El pagament es farà amb un xec nominatiu a

ARQUINFAD o amb una transferència al compte número 3183 0800 88 0000002417 (SWIFT CASDESBB/ IBAN ES43 3183 0800 8800 0000 2417). La inscripció serà gratuïta per als socis d'ARQUINFAD o els qui se'n facin socis i hagin pagat la quota anual.

5. La Junta Directiva d'ARQUINFAD nomena cada any el jurat dels Premis. El jurat actuarà d'acord amb les bases i estarà integrat per:

President:

Arcadi Pla i Masmiquel

Vocals:

Jordi Badia

Ignasi Bonjoch

Xavier Bustos

Daniela Colafranceschi

Paulo David

Arturo Franco

Mercè Martín

L'acceptació de formar part del jurat comporta, per part dels membres d'aquest, la renúncia a la presentació d'obra pròpia o d'obres amb les quals hagin mantingut una relació directa.

El jurat actuarà col·legiadament i prendrà els acords per majoria de vots. En cas d'empat, es procedirà a una segona votació. Si persisteix l'empat, decidirà el vot de qualitat del president. El jurat determinarà els criteris de valoració dels treballs premiats, que quedaran reflectits en l'acta de la concessió dels premis, així com també les motivacions del veredict. Les decisions del jurat seran inapel·lables.

El jurat determinarà, en funció de la qualitat de les obres seleccionades i la seva índole a l'interior de cada categoria, si es concedeix un o bé diversos premis.

El jurat podrà acordar, si ho considera oportú, l'atorgament d'un premi especial ARQUINFAD a l'obra d'una de les categories que per la seva excepcionalitat representi una aportació transcendent a la nostra cultura.

El jurat es reserva el dret de visitar les obres que segons el seu criteri consideri convenient.

El jurat estendrà dues actes:

En la primera, hi constaran els Treballs Finalistes que opten als Premis FAD 2009 i es farà pública al juny, coincidint amb la proclamació dels finalistes i

guanyadors de la categoria Pensament i Crítica.

En la segona, el jurat concedirà els premis corresponents als grups establerts en els Premis FAD 2009.

6. El veredict del jurat es donarà a conèixer la tardor de 2009 en un acte públic, en el lloc i la data que la Junta d'ARQUINFAD anunciarà oportunament. Aquest acte es farà coincidir amb una presentació de les obres que el jurat declari finalistes.

Als autors de les Obres Finalistes i als de les Obres Premiades, se'ls lliurarà el diploma acreditatiu corresponent. Les obres premiades rebran una placa o distinció on s'indicarà el guardó i l'any de la concessió.

En aquest acte, els socis d'ARQUINFAD escolliran, entre les Obres Finalistes, per votació secreta, el Premi dels Socis d'Arquitectura, Interiorisme, Ciutat i Paisatge i Intervencions Efímeres.

7. ARQUINFAD, en el seu interès per difondre les obres premiades i finalistes, podrà organitzar, abans o després del veredict, actes de divulgació d'aquests. De la celebració d'aquests actes, n'informarà els propietaris i els autors i podrà sol·licitar-los la seva col·laboració.

8. La participació en el concurs implica l'acceptació d'aquestes bases. La interpretació d'aquestes bases correspon a la Junta Directiva d'ARQUINFAD.

Barcelona, desembre de 2008

PREMI FAD DE PENSAMENT I CRÍTICA 2009

1. El Premi de Pensament i Crítica inclou tots els textos i publicacions relacionats amb la ciutat, el paisatge, l'arquitectura, l'interiorisme, etc., que hagin contribuït de forma significativa a fomentar el debat i la crítica, tan necessaris a la península Ibèrica per formular les bases de la nostra cultura. Amb el propòsit de reconèixer el paper d'aquesta arquitectura escrita, aquesta categoria distingeix totes aquelles obres que tinguin a veure amb l'enunciat de la mateixa categoria, és a dir, amb el «pensament» i la «crítica». En queden excloses, per tant, totes les publicacions la finalitat de les quals sigui únicament la promoció/difusió d'obra arquitectònica (pròpia o aliena) sense que hi hagi cap tipus d'aportació teòrica o de reflexió.

Tot i que també es valorarà la qualitat i la cura de l'edició d'una obra presentada, aquest no serà un criteri prioritari del jurat en el moment de fer la selecció de finalistes.

Podran presentar-se al Premi de Pensament i Crítica 2009 els treballs publicats (no s'acceptaran treballs inèdits) en l'àmbit de la península Ibèrica entre l'1 de gener i el trenta-u de desembre de 2008 que s'integrin dins les tipologies següents:

1. Llibres

- 1.1- Assaigs (siguin d'història o d'actualitat, antologies de textos de diversos autors o obres d'un sol autor, obra original o traducció d'un altre idioma...)
- 1.2- Catàlegs d'exposicions
- 1.3- Monografies del conjunt de l'obra d'un arquitecte o d'una sola obra que facin una aportació teòrica més enllà de la mera difusió d'aquesta.
- 1.4- Col·leccions. En aquest cas, es presentarà un màxim de tres títols representatius d'aquesta col·lecció i el jurat en farà una valoració del conjunt i de la trajectòria.

2. Publicacions periòdiques en paper

- 2.1- Números de revistes especialitzades
- 2.2- Seccions fixes de diaris o revistes amb una dedicació exclusiva als àmbits que s'integren en els Premis FAD
- 2.3- Articles puntuals de diaris i revistes
- 2.4- Trajectòria d'una publicació o d'un autor/crític. En aquest cas, per tal de poder valorar aquests escrits, caldrà acudir a una labor més àmplia que la del límit anual d'aquests premis.

3. Altres suports (als quals s'aplicaran els mateixos criteris que acabem de definir per a les obres en paper):

- 3.1- DVD
- 3.2- CD, CD-ROM
- 3.3- Ràdio (podcasts...)
- 3.4- Internet (portals, blogs, webs...)

Aquesta classificació no implica necessàriament que s'atorgui un premi per a cada categoria, sinó que pretén especificar les diverses tipologies i gèneres que s'ajusten a l'esperit d'aquesta convocatòria.

2. El termini per a la proposta d'obres i presentació del material corresponent als Premis FAD 2009 finalitzarà, en aquesta convocatòria, a les 12 h del dimecres dia **26 de febrer de 2009**. Tots els treballs presentats s'acompanyaran de la corresponent **fitxa d'inscripció** emplenada amb el màxim rigor i exactitud **a través de la pàgina web arquinfad.org** i una còpia impresa s'adjuntarà a la resta de documentació de l'obra. ARQUINFAD declina tota responsabilitat respecte

a l'autenticitat de les dades expressades pels participants en les fitxes d'inscripció. Només les dades d'aquesta fitxa d'inscripció seran les que figurin en qualsevol informació que l'organització faci sobre els treballs. A més a més d'aquesta fitxa, la documentació necessària és la següent: els autors que optin a aquesta categoria hauran de presentar quatre còpies de cada obra que inscriguin, així com també un CD amb imatges (portades, pàgines interiors, pàgines web...) a una resolució de 300 dpi i una mida mínima de DIN A4. ARQUINFAD no tornarà aquest material i podrà utilitzar-lo lliure de drets de reproducció per fer-ne la difusió corresponent (anuari, publicacions, exposicions, mitjans de comunicació).

Aquesta documentació haurà de ser tramesa per missatgeria o lliurada a la Secretaria dels Premis FAD 2009 (plaça dels Àngels, 5, 08001 Barcelona, tel. 93 443 75 20), de dilluns a divendres, de 10 a 14 h. No s'acceptarà material enviat per correu electrònic. ARQUINFAD no retornarà aquest material.

Per poder participar en els Premis es farà efectiu el pagament de la inscripció, que és de 120 € per als no associats, IVA inclòs. A partir del primer treball presentat, el preu d'inscripció per a cada un dels treballs addicionals serà de 30 €. El pagament es farà amb un xec nominatiu a ARQUINFAD o amb una transferència al compte número 3183 0800 88 000002417 (SWIFT CASDESBB/ IBAN ES43 3183 0800 8800 0000 2417). La inscripció serà gratuïta per als socis d'ARQUINFAD o els qui se'n facin socis i hagin pagat la quota anual.

3. La Junta Directiva d'ARQUINFAD nomena cada any el jurat dels Premis. El jurat actuarà d'acord amb les bases i estarà integrat per:

President:
Pedro Azara

Vocals:
Ricardo Sánchez Lampreave
José Morales

L'acceptació de formar part del jurat comporta, per part dels membres d'aquest, la renúncia a la presentació d'obra pròpia o d'obres amb les quals hagin mantingut una relació directa.

4. El jurat actuarà col·legiadament i prendrà els acords per majoria de vots. El jurat determinarà els criteris de valoració dels treballs premiats, que quedaran reflectits en l'acta de la concessió dels premis, així com també les

motivacions del veredicte. Les decisions del jurat seran inapel·lables.

El jurat determinarà, en funció de la qualitat de les obres seleccionades i la seva índole a l'interior de cada categoria, si es concedeix un o bé diversos premis.

El jurat podrà acordar, si ho considera oportú, l'atorgament d'un premi especial ARQUINFAD a l'obra d'una de les categories que per la seva excepcionalitat representi una aportació transcendent a la nostra cultura.

El jurat estendrà una acta en la qual constaran els Treballs Finalistes i els Treballs Guanyadors dels Premis de Pensament i Crítica 2009 i es farà pública durant el mes de juny.

Als autors de les Obres Finalistes i als de les Obres Premiades, se'ls lliurará el diploma acreditatiu corresponent.

5. ARQUINFAD, en el seu interès per difondre les obres premiades i finalistes, podrà organitzar, abans o després del veredicte, actes de divulgació d'aquests. De la celebració d'aquests actes, n'informarà els propietaris i els autors i podrà sol·licitar-los la seva col·laboració.

6. La participació en el concurs implica l'acceptació d'aquestes bases. La interpretació d'aquestes bases correspon a la Junta Directiva d'ARQUINFAD.

Barcelona, desembre de 2008

PREMIS FAD 2009

Instituïts pel FAD l'any 1958

ARQUINFAD. Convent dels Àngels. Plaça dels Àngels, 5. 08001 Barcelona

arquinfad@arquired.es

Telèfon: 93 443 75 20

Fax: 93 329 60 79

Mecenes



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya



COL·LEGI D'APARELLADORS
I ARQUITECTES TÈCNICS DE BARCELONA



INCASÒL
Institut Català
del Sòl



GISA
Gestió d'Infraestructures S.A.

