

**GUASTAVINO  
100 ANYS**

VALÈNCIA  
BARCELONA  
**VILASSAR DE DALT**  
NEW YORK  
BOSTON  
ASHEVILLE  
WILMINGTON  
CHICAGO  
AUGUST  
WASHINGTON  
WOBURN  
SAN FRANCISCO  
PROVIDENCE  
BLACK MOUNTAIN



AJUNTAMENT DE  
VILASSAR DE DALT

CONSORCI  
DEL CENTRE CULTURAL I TEATRAL  
LA MASSA

Museu Arxiu de  
Vilassar de Dalt

LA MASSA  
CENTRE VILASSARENC

**dijous 12 de març del 2009**

**8 vespre - teatre la Massa**

## CONFERÈNCIA

### *Texturas i pliegues de una Nación*

*La Compañía Guastavino y la construcción del espacio público  
de la nueva metrópolis americana*

a càrrec de **Mar Loren**

doctora arquitecte, professora de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Sevilla



**Mar Loren Méndez** és professora contractada de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Sevilla des del 1999. Es doctorà en la mateixa universitat el 2004 amb la primera tesi doctoral realitzada sobre l'obra de la Companyia Guastavino. Ha continuat investigant en una línia on conflueixen l'estudi de la Companyia Guastavino, de les polítiques d'identitat en arquitectura i l'anàlisi de la metròpoli americana, i ha presentat els seus treballs en diversos congressos, publicacions i seminaris. Recentment, l'Editorial TC Cuadernos ha publicat el seu llibre *Texturas y Pliegues de una Nación*, on exposa les seves teories sobre l'aportació de la Companyia Guastavino als Estats Units. És comissària de l'exposició commemorativa del Centenari de la mort de Rafael Guastavino Moreno «Guastavino Co. La reinvençió de l'espai públic a New York», que es pot visitar a València fins el 15 de març d'enguany i que està previst que s'exposi a altres ciutats durant el 2009 i el 2010.

