



Cicle de diàlegs AuS 2008

Processos de projecte cap a la sostenibilitat
Coque Claret, Dani Calatayud, Torsten Masseck

DLG02 >> 24-01-2008 >> 19:30-21:30 h



Sala d'Actes del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya
Plaça Nova, 5

Georg W. Reinberg >> Viena
www.reinberg.net



AuS: per a una Arquitectura sostenible

Una agrupació oberta

«Vers l'interior del Col·legi perquè, tot i que vol acollir als professionals que entenen la sostenibilitat com un dels eixos principals de la seva activitat, pretén fer present a la resta de la professió la necessitat de donar resposta a aquest repte com una tasca indefugible».

«Vers l'exterior, per a incorporar o treballar amb els diferents professionals que tenen coses a dir en relació a l'arquitectura i la sostenibilitat».

Ciclo de diálogos AuS 2008

La evolución y el desarrollo de una arquitectura y un urbanismo sostenible están fuertemente influenciados por el contexto local, legal, administrativo, empresarial y económico.

Proponemos un ciclo de diálogos que hagan entender los procesos que permiten la realización de ciertas estrategias relacionadas con la sostenibilidad en diferentes contextos locales.

- ¿Cómo se supera el «gap»entre teoría y práctica?
- ¿Cómo influye el contexto legal y administrativo en la realización de nuevas estrategias?
- ¿Cuáles son los procesos que permiten la innovación tecnológica?
- ¿En que contexto se llevan a cabo las investigaciones necesarias?

El formato consiste en la preparación exhaustiva del diálogo (elaboración de un catálogo de preguntas, difusión a través de la web de AuS), la invitación de una fila cero y la difusión posterior de los resultados (filmación con postproducción, transcripción y publicación impresa), dándole un valor más allá de una conferencia sobre arquitectura.

George W. Reinberg comparte con su mujer Marta Enriquez Reinberg un despacho de arquitectura en Viena con 15 colaboradores. Hasta la fecha ha realizado más de 90 proyectos de arquitectura solar.

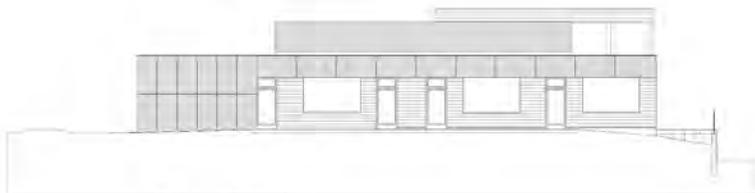
Es profesor visitante de la Donau-Universität Krems («Centro para la construcción y el medioambiente», Arquitectura solar), de la Universidad Técnica de Viena (Postgraduate MSc Program: «Renewable Energy in Central und Eastern Europe») y es conferenciante habitual a nivel internacional (México, Alemania, Italia, República Checa, Hungría, Panamá, Cuba).

Su exposición «Architecture and Resources: integrating systems» se ha podido ver en Trieste, Modena, Guadalajara-México, Schio, Roma, Milano, Vicenza, Varese, Asti y Montebelluna, y en forma actualizada en Brunn (República Checa) en octubre 2007.

Su último libro *Georg W. Reinberg: Solar Architecture*, ha sido publicado por Libria en Italia en 2004. Su nuevo libro *Reinberg, Ökologische Architektur. Entwurf- Planung- Ausführung* (Reinberg, Arquitectura ecológica. Concepto – Proyecto – Ejecución) aparecerá en enero de 2008 en la editorial Springer; otra publicación con el título *It's architecture what makes buildings sustainable* está en preparación (Editorial Libria).

Ha recibido varios premios y reconocimientos. El proyecto Biotop en Weidling recibió el Premio de Construcción de Madera 2007 de Baja Austria.

Su proyecto Edificio de oficinas de adobe en Tattendorf recibió el Premio de la construcción de Austria – Premio especial para arquitectura ecológica, 2006.



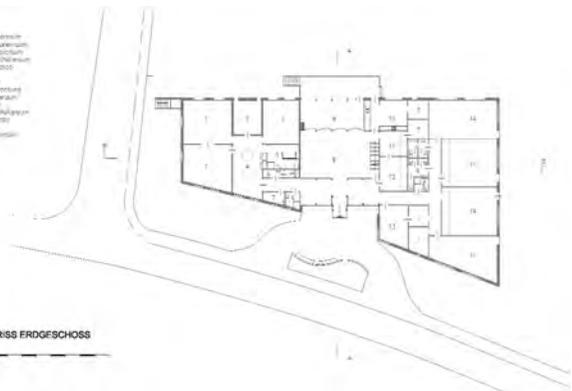
SÜDANSICHT



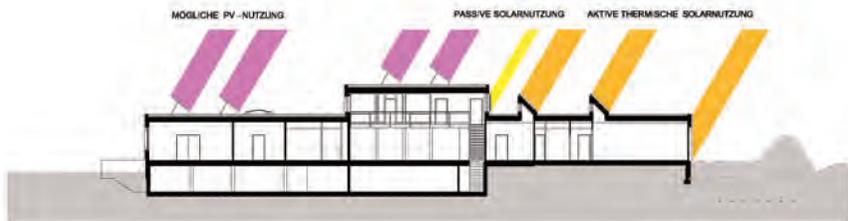
- 1. Chefferie
- 2. Besprechung
- 3. Besprechung
- 4. Aufnahmehalle
- 5. Aufnahmehalle
- 6. WC
- 7. Eingang
- 8. Eingang
- 9. Eingang
- 10. Küche
- 11. Kuchenzimmer
- 12. Kuchenzimmer
- 13. Kuchenzimmer
- 14. Aufnahmehalle



GRUNDRISS ERDGESCHOSS



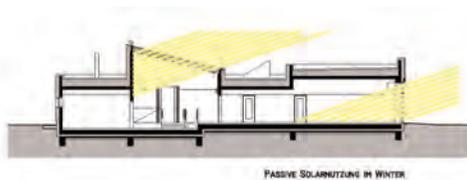
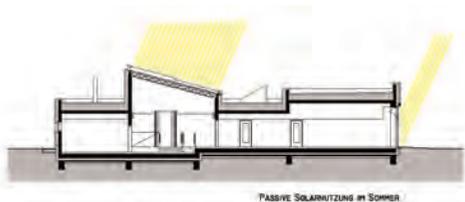
Centro asistencial Obergrafendorf



SCHNITT NORD-SÜD / SOMMER



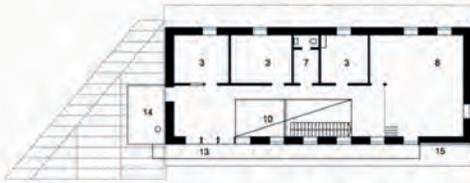
SCHNITT NORD-SÜD / WINTER



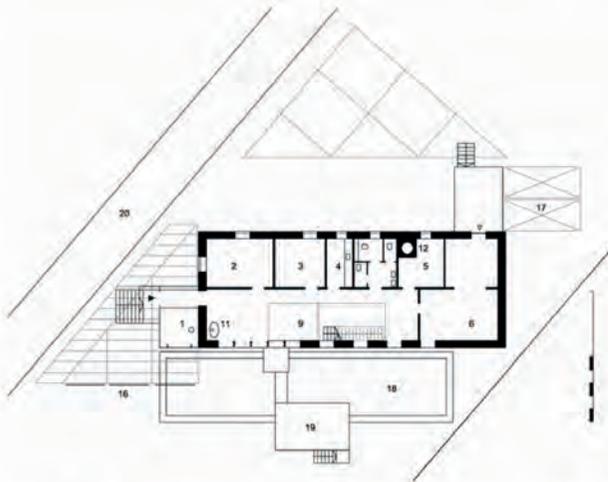
Centro asistencial Obergrafendorf



Edificio de oficinas de madera y arcilla Tattendorf

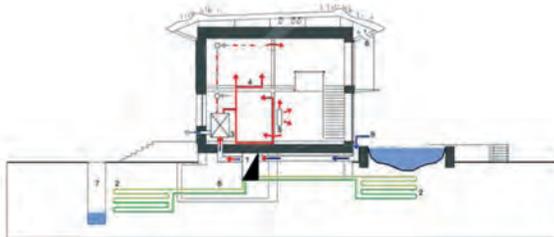


- 1 windfang
- 2 sekretariat
- 3 büro
- 4 küche
- 5 technik
- 6 lager
- 7 archiv
- 8 seminarraum
- 9 aula
- 10 luftraum
- 11 ofen
- 12 speicher
- 13 wartungs- und sonnenschutz
- 14 terrasse
- 15 warmwasserkollektor



- 1 windfang
- 2 sekretariat
- 3 büro
- 4 küche
- 5 technik
- 6 lager
- 7 archiv
- 8 seminarraum
- 9 aula
- 10 luftraum
- 11 ofen
- 12 speicher
- 13 wartungs- und sonnenschutz
- 14 terrasse
- 15 warmwasserkollektor
- 16 PV-kollektor
- 17 container
- 18 wasser
- 19 steg
- 20 oberwallersdorfer straße

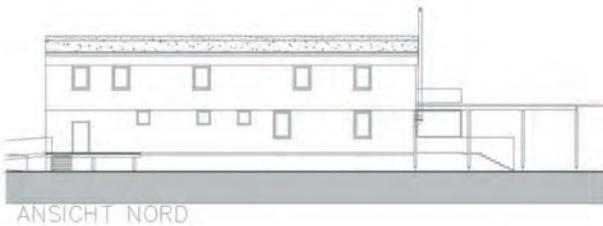
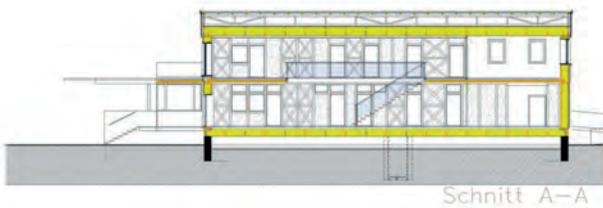
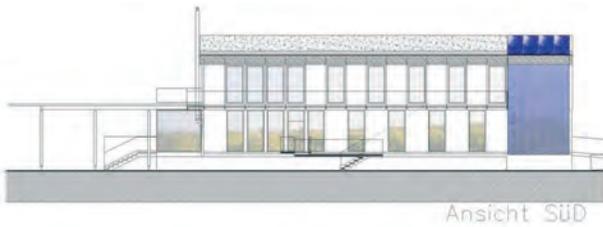
GEOMETRALES



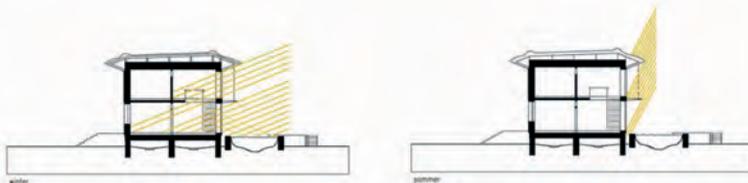
- 1 wasser-luft-wärmetauscher
 - 2 erde-wasser-wärmetauscher als rohregister
 - 3 wärme- und feuchterückgewinnung (2 geräte)
 - 4 zuluft über lehmrohziegelkanäle und durch zwischewände
 - 5 bio-ethanol-brenner (luft-nachheizung und befeuchtung)
 - 6 einflugöffnung fledermäuse
 - 7 nutzwasserbrunnen
 - 8 installationsschacht
 - 9 aussenluftansaugung
- verbrauchte luft
 — warm luft
 — frisch luft / kalt
 — kälte - vortauf
 — kälte - rücktauf

CONCEPTO ENERGETICO

Edificio de oficinas de madera y arcilla Tattendorf



ALZADOS Y CORTES

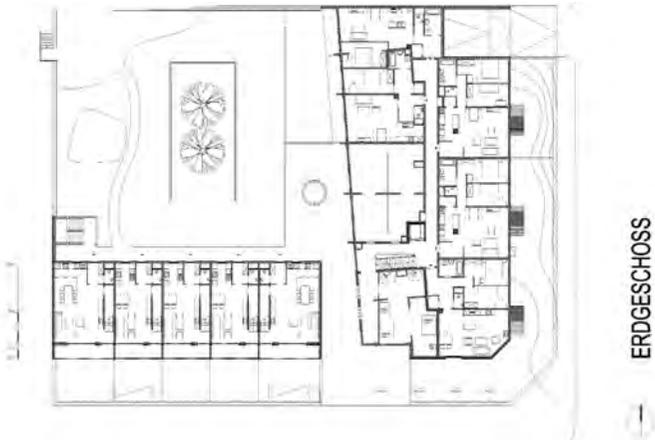


INCIDENCIA SOLAR

Edificio de oficinas de madera y arcilla Tattendorf



Conjunto residencial Thürnhofstrasse



La arquitectura ecológica no es una cuestión superficial, formal, sino —vista en profundidad— una expresión arquitectónica de los cambios sustanciales de nuestra visión del mundo (en particular de nuestro conocimiento sobre la limitación de los recursos naturales), de cambios sociales importantes (por ejemplo el rápido crecimiento de la población mundial y las exigencias de aumento del confort) como también de desarrollos tecnológicos (...) y por ello un profundo cambio y un desarrollo importante de la arquitectura. Una «nueva arquitectura» la que entra en conflicto con los edificios existentes.

¿Tiene realmente sentido evitar el conflicto desde el inicio?

¿Reducir las estrategias ecológicas a un nivel en que casi no estén visibles?

¿No empezar la discusión a nivel arquitectónico ni ayer, ni hoy, ni mañana?

La actividad de la construcción *per se* básicamente destruye el entorno natural. Bajo este aspecto un procedimiento ecológico más importante debería basarse en la ciudad misma: en la reestructuración de la ciudad. Y es fácil argumentar que, «actividades de construcción urbanas» tienen principalmente más sentido que la construcción en un paisaje natural.

La autosuficiencia energética tiene que volver a ser el objetivo final para los barrios de las ciudades (probablemente de nuevo en conexión con ciclos superiores). Ésta no es ciertamente una cuestión de preservar el *status quo* de las cargas ambientales, sino de mejorar substancialmente

la eficiencia energética, utilizando recursos energéticos locales, eliminando el impacto ambiental por el uso de recursos energéticos y reparando finalmente los daños ambientales creados.

Estos objetivos pueden alcanzarse a través (...) de una estricta consideración de balances energéticos durante todo el ciclo de vida.

Sobre la definición del termino edificio ecológico:

(...) «No es la mirada hacia atrás a lo que fueron los viejos buenos tiempos, no tiene nada que ver con la improvisación y «lo primitivo», no es un edificio que se parece a la naturaleza, no es formalismo, no está limitado a las ventajas individuales para sus habitantes, no significa simplemente aplicar componentes individuales menos tóxicos, no se trata de un retorno al campo, no es una pura cuestión técnica, no es nada que pueda añadir simplemente a lo normal, no es un lujo adicional a disposición de unos pocos elegidos.»...

Fragmentos extraídos de *Architecture by Georg W. Reinberg*, Editorial Alinea, 1998

Notes



Oficina Multimèdia i Publicacions
Escola d'Arquitectura del Vallès