

PIA

PLECS INFORMATIUS ALS ARQUITECTES

42

MARÇ 2003
ANY 4

REUNIONS JUNTA DIRECTIVA

ENQUESTA ARQUITECTES 2002

REFORMA IRPF

DEPARTAMENT D'INFORMÀTICA

CAIXA D'ARQUITECTES

OFICINA CONSULORA TÈCNICA (OCT)

LA LLENGUA AL DIA

ARXIU HISTÒRIC

DELEGACIÓ GARROTXA-RIPOLLÈS

ACTIVITATS PER AL MES DE MARÇ

ACTIVITATS EXTERNES

BORSA DE TREBALL

NOTES INFORMATIVES

Edita:

COAC

ANY - 4

Dip. Leg.: GI-1235-00



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya
Demarcació de Girona

Pia Almoina
Plaça Catedral, 8
17004 Girona
Tel 972 41 27 27
Fax 972 21 41 51
www.coac.net

El Ritort i la casa Mas de Xaxars, Camprodon.

Imatge del Ritort, afluent del riu Ter. L'edificació del fons correspon a la torre d'estiueig de la família Mas de Xaxars. El seu jardí, en part modificat per les riuades, donava al Ritort i al Passeig de la Font Nova, escenari de l'ambient d'estiueig de principis del segle XX. La casa i les dues torres que la flanquegen han sofert modificacions al llarg del temps.



El Ritort i la casa Mas de Xaxars, Camprodon. Fons d'imatges de l'Arxiu Històric de la Demarcació de Girona del COAC (AHCOAC). Reg. 17965.

Reunions de la Junta Directiva

LA JUNTA DIRECTIVA

5 de gener de 2003

La Delegada de l'Alt Empordà, Dolors Llorà, ens informa que el Museu del Joguet de Figueres presentarà el Joc de les Rajoles de Gaudí. La Delegació col·laborarà en aquesta iniciativa notificant l'acte a tots els arquitectes col·legiats.

El Delegat de la Garrotxa-Ripollès, Dani Mallarach, fa esment que l'exposició presentada al local de la Delegació a l'última Mostra de Pessebres d'Olot, ha tingut molt èxit.

El Secretari, Jordi Paulí, presenta els resultats de l'última enquesta realitzada a una mostra de col·legiats de la Demarcació, i en fa una valoració molt positiva.

El Tresorer, Narcís Reverendo, informa que s'està confeccionant un reglament del Servei d'Estalvi de Tributs (SET).

El vocal de Projectió i Cultura, Ricard Turon, comenta que ja està preparada la maqueta de l'exposició dels projectes presentats al concurs per a la Seu de la Generalitat a l'antic Hospital de Santa Caterina.

23 de gener de 2003

El Delegat de la Garrotxa-Ripollès, Dani Mallarach, informa de la sol·licitud de l'Ajuntament d'Olot d'un representant del Col·legi d'Arquitectes per el Jurat qualificador del Concurs d'Ordenació del Firal d'Olot i el seu entorn.

El President, Carles Bosch, resumeix els temes tractats a la Junta de Govern del passat dia 14 de gener de 2003, i de la reunió de Presidents de les Demarcacions celebrada a Manresa el 18 de gener de 2003.

El vocal de Formació, Jordi Ortega, explica que a l'última reunió del Consell Social de la Universitat de Girona, es va acordar la lliure assistència dels arquitectes a totes les biblioteques de la Universitat de Girona. També informa de la reunió de treball de totes les vocalies de Formació del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya a la Seu de la Delegació d'Olot. En fa una valoració molt positiva i aporta a l'acta les conclusions d'aquesta trobada.

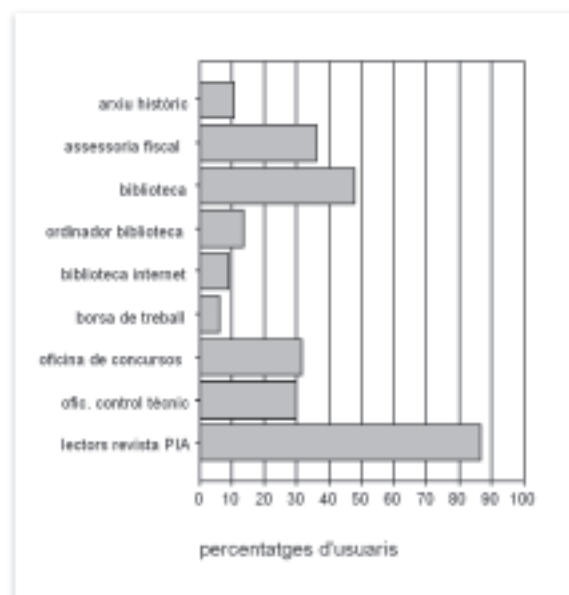
El vocal de Projectió i Cultura, Ricard Turon, comenta que es compararà un moble que definirà l'estand per a empreses que vulguin mostrar els seus productes a la planta baixa del Col·legi de Girona. El President, Carles Bosch, proposa a la vocalia de Cultura organitzar visites a edificis en construcció com ara el Fòrum 2004, el nou Hospital de Santa Caterina a Salt, o el Palau de Congressos de Girona .

bulthaupt
ambit interiors

c/ pare roca, nº 7
17800 olot
tel. 972 271530
fax 972 265079

Enquesta Arquitectes 2002

Per a conèixer l'opinió dels usuaris del col·legi, la Junta d'aquesta Demarcació, va encarregar una enquesta telefònica, feta entre una mostra representativa de tots els arquitectes per tal de valorar la opinió sobre els diferents serveis que ofereix el Col·legi.

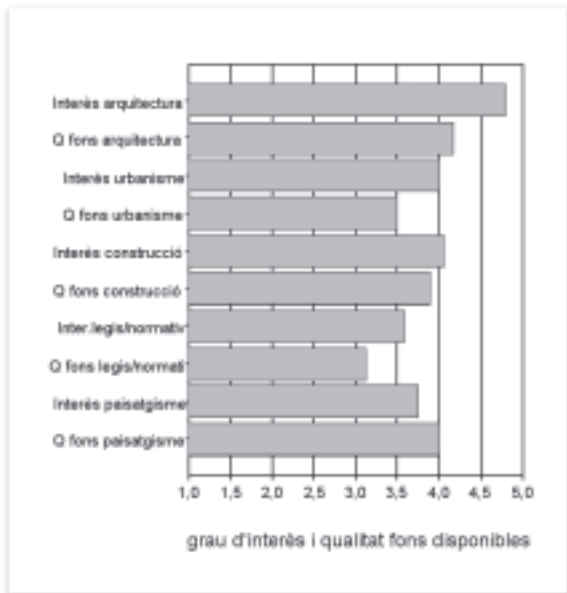


Pel que fa als percentatges en nombre d'usuaris, destaquen els lectors de la revista PIA a la banda superior, i els col·legiats que tenen fitxa oberta a la borsa de treball a la banda baixa.

De l'ARXIU HISTÒRIC els usuaris han mostrat un interès pels diferents fons, amb una puntuació mitjana de 4 sobre 5, en cadascun d'ells. Cal destacar que tot i el baix nombre d'arquitectes usuaris d'aquest servei, demostren un òptim grau de satisfacció.

De l'ASSESSORIA FISCAL, un 36% n'és usuari. Valoren positivament el seu funcionament i el seu ús ha acomplert les seves expectatives.

La BIBLIOTECA la utilitzen un 48% dels enquestats. Els temes més valorats els podeu veure al gràfic.



La BORSA DE TREBALL continua essent un dels serveis menys utilitzat pels col·legiats.

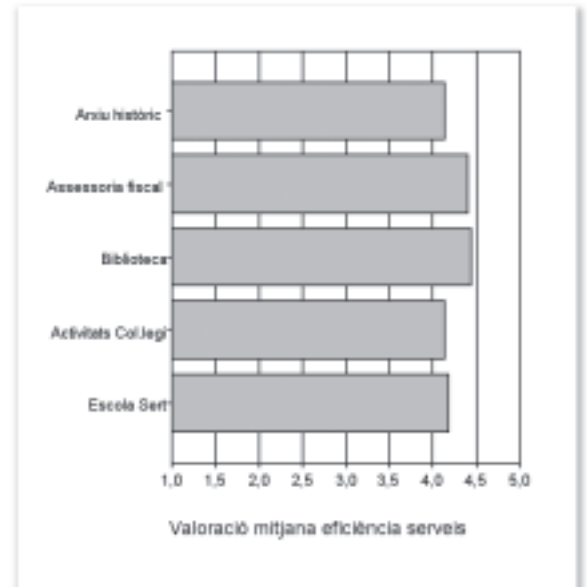
Per les ACTIVITATS hi ha una valoració positiva i bastant similar al voltant de 4.

Els temes que més interès desperten a L'ESCOLA SERT són l'urbanisme, medi ambient, patrimoni, nova arquitectura i paisatge.

A L'OFICINA DE CONCURSOS el 31% dels enquestats n'ha estat usuari, pel que hi ha un gran interès per aquest tema entre els arquitectes col·legiats.

Al SERVEI DE VISAT el tracte del personal ha estat el punt més ben valorat. Les consultes per telèfon, el servei de Caixa i l'horari de Visat obtenen una puntuació per sobre de 4, tot i que, es registren queixes reiterades sobre l'horari de visat. El temps de retirada dels projectes és el punt més crític amb la valoració més baixa.

La valoració mitjana global de l'eficiència dels serveis ha estat de 4,3 sobre 5. La Biblioteca i l'Assessoria Fiscal, seguit de l'Arxiu Històric han estat els serveis amb la valoració d'eficiència més alta.



bulthaup

La bauhaus és representativa de la unitat de l'art, la tecnologia i la revaloració del treball artesanal.

Amb el dissenyador Ott Alcher, fundador de l'escola d'Ullm, bulthaup accedí a aquesta filosofia i desenvolupà així una concepció arquitectònica del disseny fonamentada en principis creatius moral-estètics per a la creació d'espais vitals especials.

Estudi de cuines bulthaup a Blanes:
Rbla. Joaquim Ruyra, 2
Blanes 17300 | Girona

Tel. +34 972 35 18 17
Fax +34 972 35 57 73
bulthaupblanes@telefonica.net

Reforma IRPF

ASSESSORIA FISCAL DEMARCACIÓ GIRONA
BANCA PRIVADA BANKINTER, ASESORAMIENTO

Com ja deus saber, el dia 1 de gener d'aquest any 2003 ha entrat en vigor una reforma fiscal i les seves principals claus són la rebaixa dels tipus impositius, més deduccions en el suport a la família, una major neutralitat en el tractament de l'estalvi, la desaparició del règim de transparència fiscal i la millora de l'actual regulació dels no residents.

La fiscalitat suposa un factor decisiu a l'hora d'escollir una inversió. I el fet de què es modifiqui i sigui diferent per a cada persona, confirma la importància de fer al mateix temps l'assessorament fiscal i l'assessorament financer. No té sentit esforçar-se a aconseguir millors rendibilitats, si després una part important de les mateixes es converteix en impostos.

A continuació, l'**Assessoria Fiscal de la Demarcació de Girona del COAC**, amb col·laboració amb la **banca privada Bankinter**, us exposem una breu descripció de les principals modificacions fiscals en quan a I.R.P.F.

REFORMA FISCAL 2003

- Reducció per a rendiments generats en més de dos anys.

En general, els rendiments ja siguin de treball, capital immobiliari, mobiliari o d'activitats econòmiques que es generin en un termini superior a dos anys tindran una reducció del 40% (abans del 30%).

Assegurances de vida-estalvi pels que compleixin determinats requisits, s'eleva la reducció al 75% quan els rendiments s'hagin generat en un termini

de més de 5 anys (abans 65% per a més de 5 anys i 75% per a més de 8 anys).

- Rendiments de lloguer d'habitatges

Els arrendadors d'habitatges reduiran el rendiment net derivat d'aquests lloguers en un 50%.

- Guanys i pèrdues patrimonials

a) Reembossaments o transmissió de participacions o accions en Institucions d'Inversió Col·lectiva (IIC).

Els guanys o pèrdues que es derivin del **reembossament o transmissió de participacions o accions en IIC** quan el seu import torni a ser **reinvertit** en participacions o accions d'altre IIC **no es computaran** i les noves participacions o accions subscrietes conservaran el valor i la data d'adquisició de les reembossades, en els següents casos:

1.- en els reembossaments de participacions en fons d'inversió

2.- en les transmissions d'accions de IIC que tinguin forma societària, si es compleixen dues condicions:

a) que el **nombre de socis** de la IIC quines accions es transmeten, siguin **superior a 500**.

b) que el contribuent **no hagi participat** en algun moment dins dels 12 mesos anteriors a la data de transmissió **en més del 5% del capital** de la IIC.

– en el cas de que la IIC s'estructuri en compartiments o subfons, aquestes condicions s'exigiran **a nivell del compartiment o subfons**.

b) Guanys per transmissions d'actius afectes a activitats econòmiques. Desapareix l'opció per la tributació segons les normes de l'Impost sobre Societats en cas de reinversió. Tributaran exclusivament **segons les regles per a guanys de l'I.R.P.F.** (excepte aplicació de coeficients transitoris de reducció), o sigui, es reinverteixi o no, **al tipus del 15% si tenen més d'1 any, i si tenen menys d'1 any al tipus marginal**.

- Noves reduccions de la base imposable.

Per rendiments del treball, per prolongació de l'activitat laboral, per mobilitat geogràfica, per la cura dels fills, per edat, per assistència, per discapacitat.

- Plans de Pensions i Assimilats

S'eleva l'aportació màxima fins a **8.000 €**, i augmenten les dels partícips majors de 52 anys, les de discapacitats i las del cònjuge.

Es crea una nova figura anomenada Plans de Previsió Assegurats amb els mateixos beneficis fiscals que els Plans de Pensions i la seva característica és que garanteixen un tipus d'interès.

- Escala de gravament

El tipus marginal màxim es **rebaixa al 45%** (abans 48%) i el mínim al 15% (abans 18%).

- Tipus de gravament especial i retencions / pagaments a compte

Es rebaixa al **15%** (abans 18%) el tipus aplicable a la base liquidable especial (guanys de més d'1 any).

Es rebaixa al tipus del 15% (abans 18%) la retenció aplicable a rendiments de capital immobiliari (en el seu cas), mobiliari (dividends, interessos...) i d'activitats professionals així com l'aplicable a guanys de més d'1 any derivades de reembossament o transmissions de participacions i accions de IIC.

- **Nova deducció per maternitat.** Per les dones que **realitzen una activitat** per compte pròpia o aliena amb **fills menors de 3 anys** per un import anual de 1.200 € per cada fill menor de 3 anys.

El nou marc fiscal obre noves possibilitats de gestionar les vostres inversions, canviant la composició de les vostres carteres de forma més dinàmica, sense les restriccions de la tributació.

De cara a aquestes novetats, Bankinter, entitat amb la que tenim un conveni signat, ha dissenyat un servei d'assessorament i de gestió de patrimonis, **Gestió Delegada**, basada en mètodes quantitius. Segons afirmen, això els permet portar a terme un **assessorament actiu**, absolutament rigorós, **sistemàtic i ajustat als perfils de risc, objectius i preferències dels seus clients**. Si en vols rebre més informació, pots contractar amb el Gestor Personal de Banca privada Bankinter, el senyor Miguel Riu-brugent.

Departament d'Informàtica

El Departament d'Informàtica us comunica que ja disposem a la nostra Demarcació del nou programa en format Cd-Rom anomenat M-TEC1. Aquest programa serveix per complimentar les fitxes justificatives de l'acompliment de la normativa estructural.

El programa treballa sobre Excel i té el format d'una sèrie de fitxes. En aquesta versió el registre s'efectua on-line des de la pàgina web del S.A.I.

(<http://www.dembcncoac.org/sai/menu/fregistre.htm>)

entrant la clau que consta en la caixa del CD i el nom i NIF del col·legiat.

Podeu passar a recollir-lo a:

- Demarcació de Girona: a l'Esther (3a planta).
- Delegació de l'Alt Empordà: a la Montse.
- Delegació de la Garrotxa-Ripollès: a la Lluïsa.

Per a qualsevol dubte o consulta sobre el programa, a la pàgina web del SAI hi ha un apartat dedicat a resoldre les anomenades FAQ (preguntes més freqüents) en el qual podeu consultar si ja hi ha resposta, o adreçar-hi la vostra consulta.

<http://www.dembcncoac.org/sai/menu/fregistre.htm>.

Caixa d'Arquitectes

La Fundació Caixa d'Arquitectes convoca, per quarta vegada, unes beques per a estudiants i joves arquitectes d'Escoles Espanyoles d'Arquitectura.

L'objectiu de les beques és contribuir a l'apropament entre l'àmbit professional i l'acadèmic, així com fomentar la mobilitat a Europa, facilitant l'accés dels beneficiaris a qualificats estudis d'arquitectura.

Abalos & Herreros, Alberto Campo Baeza, Cruz y Ortiz, Carlos Ferrater, Foster & Partners, Manuel Gallego, Herog & de Meuron, OMA (Rem Koolhaas), Josep Llinàs, EMBT (Miralles/Taglibue), Rafael Moneo, MVRDV, Juan Navarro Baldeweg, Jean Nouvel, Dominique Perrault, Carme Pinós, Álvaro Siza, Tuñon-Mansilla, Guillermo Vázquez Consuegra i FOA (Zaera/Moussavi), són els estudis participants en la nova convocatòria, amb qui la Fundació ha acordat l'admissió de becaris en règim de pràctiques per un període de sis mesos.

La data límit per a la presentació dels currículums és el proper **30 d'abril de 2003**.

Per a més informació: www.arquired.es/becas.

Oficina Consultora Tècnica (OCT)

Com ja sabeu, a la pàgina web del COAC Demarcació de Girona OCT podeu trobar la **normativa d'obligat compliment aplicable als projectes d'edificació**. Aquesta normativa es revisa periòdicament per tal d'adaptar-la a les modificacions de les diferents normatives.

Des del dimarts, 25 de febrer podeu trobar a la web la **versió actualitzada** de febrer de 2003.

Com a principal novetat cal destacar que el passat dia 6 de febrer va entrar en vigor la EFHE INSTRUCCIÓN PARA EL PROYECTO Y LA EJECUCIÓN DE FORJADOS UNIDIRECCIONALES DE HORMIGÓN ESTRUCTURAL REALIZADO CON ELEMENTOS PREFABRICADOS -R.D. 642/2002 (BOE: 6/08/02)-, que deroga la EF-96 (R.D. 26/8/96 -BOE: 22/01/97)-. Per evitar possibles errors o omissions, voldríem recomanar-vos que despengeu i consulteu aquest fitxer. (www.coac.es/Girona/oct/default.html)

Per qualsevol dubte, restem a la vostra disposició.

C - Buenos Aires, 37 - 39
E - 08902 L'Hospitalet de Llobregat
T - 93 432 07 11 (5 línies)
F - 93 432 26 35
E-mail : comercial@stisa.com
www.stisa.com



Servei Integral d'il·luminació en
l'estàndard i en el més especial

SISTEMAS TÉCNICOS DE ILUMINACIÓN S.A.

La llengua al dia



Com el mes anterior, us presentem una llista de termes que fan referència a les parts de què consta una **llar de foc**.

A dins la casa, la llar consta dels elements següents (de baix a dalt):

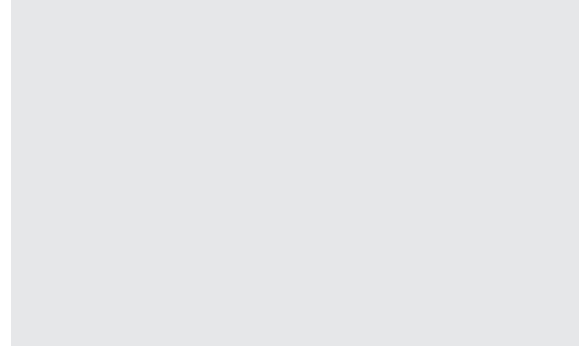
El **llenyer**, la **base**, la **llar**, el **brancal**, els **maons refractaris**, la **llinda**, la **mènsula**, el **parament**, la **lleixa** o **represa**, la **campana** i el **registre**.

N'hi ha que tenen **cendrer**, per deixar-hi caure les cendres a través d'una graella, i d'altres tenen **rodafoc** o **guardacendra**, que és aquella baraneta de ferro que serveix perquè no s'escampi la cendra.

A la teulada, a la **xemeneia** o **fumeral** hi ha el **curull**, que serveix per deixar sortir el fum i evitar que hi entri la pluja.

Després de tant parlar de la llar, potser està bé saber que ve del llatí *lare*, que significa 'déu de la casa', 'casa, família'. En alguns indrets, de la llar de foc en diuen **escalfapanxes** o també **foganya** o **fogaina**.

Arxiu Històric



L'Arxiu Històric de la Demarcació de Girona del CoAC, juntament amb la resta d'arxius de demarcacions i dels principals arxius de Catalunya que conserven documentació relacionada amb l'arquitectura i l'urbanisme, integra, des de fa 10 anys el *Grup de Treball d'Arxius i Fons d'Arquitectura*.

Aquest equip realitza trobades periòdiques per intercanviar experiències, visitar centres documentals i, sobretot, conservar directrius i polítiques de conservació i difusió de la documentació que custodia.

Fruit d'aquestes trobades ha sorgit la *Guia de Recerca*, que aplega la informació dels centres que inte-



gren l'esmentat grup, un conjunt de deu equipaments repartits per tot el territori català.

Està prevista la difusió d'aquesta publicació entre els centres documentals, les escoles superiors i les universitats, amb l'objectiu d'arribar als usuaris interessats en el tema.

S'ha dipositat un exemplar de la *Guia* a l'Arxiu i a la Biblioteca de la Demarcació i, per aquells que hi estigueu interessats, també es pot consultar o bé imprimir la publicació en format pdf. El trobareu penjat a la web de l'Associació d'Arxivers de Catalunya, entitat a la que el *Grup de Treball d'Arxius i Fonts d'Arquitectura* es troba adscrit.

L'adreça de la pàgina de l'Associació d'Arxivers de Catalunya (AAC) és: www.arxivers.com

Club d'Arquitectura

Materials fràgils: Color.

Vides descolorides, homes grisos i futurs negres com goles de llop. La cultura ens repeteix que funcionem amb energia solar, que el color constitueix una part del nostre disseny, en la mesura que ho fa la llum, en tant que el color és llum.

Per evidenciar això, el llenguatge ens enganya i quan diu que hi posa "color" sol referir-se a colors saturats i primaris, (no cal oblidar que amb els colors primaris posseïm el blanc, rei entre els reis, equilibri de totes les longituds d'ona, suma perfecta). Començant per la introducció de l'electricitat a les nostres vides i acabant amb la revolució tecnològica, se'ns han obert universos multicolors que eclipsen les subtileses de matís tan reivindicades per poetes de la mirada com ara Tanizaki.

Tenim totes les possibilitats imaginables, utilitzem el color com ens plagui !, triem el registre que ens interressi. Per això, en la publicitat del cicle hem volgut oferir la direcció d'una mirada, el color d'un pensament o, simplement, convidar al públic a mirar-se la vida d'un altre color.

"No podem imaginar que certa gent tingui una geometria del color diferent de la nostra?" Wittgstein

El cicle de conferències s'ha estructurat en dos apartats: d'una banda una aproximació objectiva al fenomen físic i el seu comportament en la natura, i de l'altra, una reflexió de la manifestació del llenguatge del color en diferents àmbits com són: la publicitat, la

Biblioteca

La Biblioteca us informa que a la vostra disposició hi ha els dossiers dels cursos d'Escola Sert de Girona, degudament catalogats i registrats. També disposem dels que s'han realitzat a la Demarcació de Barcelona.

salut i la psicologia, la tecnologia, l'art, simbologia cultural i històrica, i la ciutat .



Delegació Garrotxa-Ripollès

CICLE PASSATGES

La Sala d'Exposicions de la Delegació Garrotxa-Ripollès va acollir l'exposició **CHICAGO LOOP** del 10 de gener al 16 de febrer de 2003 el darrer passatge, el número 8. En aquesta ocasió, la mostra fotogràfica realitzada per l'arquitecte i fotògraf Xavier Moliner i Milhau ens ha portat a la ciutat de Chicago. El fil conductor de l'exposició ha estat el Loop: el famós metro elevat que dóna ritme i és una característica inconfusible de la ciutat. Aprofitant aquest fet, el fotògraf mostra una visió de dues parts ben diferenciades de la ciutat.

Per una banda, un conjunt de fotografies en blanc i negre, de petit format, capten el pas del metro elevat per tota la ciutat: la seva presència, la seva imposició per sobre els carrers i sobretot la convivència de la ciutat amb el seu ritme incessant.

Per l'altra, unes imatges a color d'un format més gran que responen, segons el fotògraf, a una visió fraccionada de les façanes de la ciutat.



Com en tots els "Passatges", la mostra va anar acompanyada de dos actes paral·lels. En primer lloc, la projecció de la pel·lícula **"Noche en la Tierra" de Jim Jarmusch**. I en segon lloc, la conferència **"Mirades Parcial" a càrrec de l'arquitecta Maria Rubert de Ventós**, que queda resumida tot seguit:

"Les entranyes del Loop a propòsit de l'exposició Chicago de Xavier Moliner.

Només qui sap mirar amb prejudicis pot fer les fotos de Chicago ⁽¹⁾ que fa Xavier Moliner. Per això evocuen misteri i vida, perquè expliquen una faceta particular, subjectiva, inèdita, d'una realitat mil vegades fotografiada.

Sovint, és gràcies a una imatge que ens adonem de les intimitats d'un lloc, d'un personatge. Després de mirar les fotos de Moliner descobrim un Chicago particular. Les imatges mostren la ciutat des d'un punt de vista poc habitual, ni el pla de terra, ni la visió frontal, ni la aèria. Mostren la complexitat de la base material, el suport d'aquesta ciutat de gratacels: l'espai urbà que organitza els diferents estrats entre la cota +0 i la +8metres, i que aquí es desdobra en tres dimensions - on circulació de vehicles, comerç, i pressió ciutadana, lluiten per trobar un espai. La ciutat on el metro elevat és el protagonista. Unes imatges que expliquen com els baixos del Loop són, de fet, les seves entranyes més vibrants.

⁽¹⁾ Chicago (Illinois) es l'enllaç entre les ciutats de la costa oest i el salvatge oest: una ciutat d'immigrants i d'oportunitats. La història del metro a Chicago està íntimament lligada la història del desenvolupament de la ciutat. Chicago inaugura el metro el 1892. És el segon metro més important dels Estats Units després del de Nova York. La seva posició estratègica i la construcció de canals i estructura ferroviària fan de la ciutat el nodus capital del nord dels Estats Units. La ciutat creix espectacularment. L'ascensor, el metro i altres enginys col·laboren en la màgia de l'experimentació arquitectònica"

Aquesta conferència ens va portar al següent debat:
"Olot: Indústria i Clorofil·la.

La ciutat i el territori futur han d'aspirar a una solució audaç a la circulació. Perquè la pressió de la mobilitat està modelant el paisatge com fins fa poc modelava o desmuntava el cor de les ciutats. Sovint els arquitectes i els urbanistes s'han preocupat poc pel metro i del ferrocarril, com si els requeriments de la mobilitat fossin aliens a la disciplina. Tanmateix cada dia més, ens adonem de la importància i la relació íntima que existeix entre un tipus de ciutat i el sistema de transport que ofereix, entre una forma d'ocupació del territori i el sistema ferroviari que el serveix.

A Olot hi havia un tren fins l'any 1969, i una estació en funcionament que establia relacions d'intermodalitat amb Girona i Barcelona ...el carrilet que junt amb Sant Feliu, Banyoles i Palamós construïen una xarxa de relacions al servei d'un model territorial més equilibrat. Podem imaginar aquell vell carrilet com un artilúgi antic i rústic, també podem imaginar-lo com el que podria ser: enllaç privilegiat amb Girona, l'AVE i la costa. A Bilbao, a Medellín o a París els *trens petits* estan recuperant-se i despertant de nou per millorar la mobilitat, per afavorir nous enllaços.

De la mateixa manera que l'impuls del transport públic és garantia de cohesió i progrés i futur per les grans ciutats (convé fer un repàs de la situació a les grans capitals per adonar-se'n i sorprendre's: vegis el que han construït darrerament a Madrid) la consolidació d'un sistema ferroviari vertebrat és garantia de futur i progrés per les ciutats mitjanes i per sistemes regionals amb fort component industrial, però també per poder cohesionar centres universitaris, culturals, etc. (només cal donar un cop d'ull al pàrking creixent de la universitat de Girona per comprendre la rotunditat del problema).

Pensar que el territori d'Olot només és pot comunicar amb la resta del país per carretera és un error. Per dos motius: per consideracions paisatgístiques i perquè Olot és un important centre industrial. El

respecte al paisatge i l'impuls a la indústria necessiten del tren. Com va dir Josep Pla mirant el pla des de la galeria "Teixidor, el més important d'Olot és la clorofil·la". Qualsevol política urbanística ha de reconèixer aquest fet. El tren pot ser la infraestructura moderna que articuli aquest esplèndid paisatge".



Activitats per al març

Club d'Arquitectura

- **Concurs d'idees. Nova seu de la Generalitat de Catalunya a Girona.**

Del 14 de febrer al 16 de març de 2003.

LLOC: Sala d'Exposicions de la Demarcació.

HORARI: feiners, de 9h a 19h.

- **Concurs d'idees. Habitatges a La Fosca. Propostes per a una nova ordenació.**

Del 28 de febrer al 30 de març de 2003.

LLOC: Sala La Cova de la Demarcació.

HORARI: feiners, de 9h a 19h.

- Cicle **Emergències. Obra pròpia.**

A càrrec de ch+qs. Jose Maria Churtichaga i Cayetana de la Quadra-Salcedo.

DIA: divendres, 14 de març de 2003.

HORA: 20h.

LLOC: Sala Rafael Masó de la Demarcació.

- **Inventaris d'Arquitectura. Arcadi Pla.**

Del 21 de març al 4 de maig de 2003.

INAUGURACIÓ: divendres, 21 de març de 2003, a les 20h.

LLOC: Sala d'Exposicions de la Demarcació.

HORARI: feiners, de 9h a 19h.

- Cicle **Materials Fràgils: el Color.**

HORARI: dissabtes al matí.

LLOC: Sala Rafael Masó de la Demarcació.

PROGRAMA:

29 de març de 2003

La llum i el color. Marià Baig, físic.

Les bases físiques de la naturalesa i la percepció del color.

Color i Natura. Albert Masó, biòleg, naturalista i fotògraf.

El color en el paisatge i en el món animal. Es profunditzarà en la complexa funció del color en les estratègies de supervivència dels animals.

activitats per al març activitats per al març activitats per al març

5 d'abril de 2003

Vermell contra blau. Xavier Ruiz Collantes, catedràtic de Comunicació Audiovisual i Publicitat de la Universitat Pompeu Fabra, consultor en semiòtica per a publicitat, disseny i marketing.

Estratègies persuasives i estructures cromàtiques en la publicitat de marques.

Diferents cosmovisions del S.XX. Marta Pol, crítica d'art.

Proposa un recorregut per artistes visuals del S.XX que han elaborat el seu discurs de treball a partir del color.

12 d'abril de 2003

Colors per a la salut. Janique Vergés, terapeuta bionergètica, fundadora i directora de Harmony Color, escola d'investigació i divulgació del color.

Anys de recerca han possibilitat la consolidació de la cromoteràpia com a disciplina que estudia com els colors poden harmonitzar la nostra vida física, mental i emocional.

La pantalla renovada. Andrés Hispano, director del programa "Boing Boing Budolina (BTV), professor de la Universitat Pompeu Fabra.

Evolució de l'ús del color en el cinema Una investigació que, gràcies a les noves tecnologies, permet que les pantalles grans i petites, domèstiques i professionals, s'enriqueixen mútuament.

25 d'abril de 2003

Pintar el cos. Estela Ocampo, professora titular de teoria i història de l'art de la Universitat Pompeu Fabra.

El color en la pintura i ornamentació corporal dels pobles primitius. Anàlisi de la pintura corporal dels pobles primitius i dels ornaments que l'acompanyen en la seva forma, plena d'imaginació i de creativitat, i en el seu significat, simbòlic i de gran transcendència per a les relacions socials i per a les creences religioses.

El color a través de les cultures. Maria Jesús Buxó, catedràtica de la Universitat de Barcelona. *Símbols, rites i mites.*

3 de maig de 2003

Color i ciutat: el traçat de l'espai públic.

TAULA RODONA presentada i moderada per Itziar González, arquitecta, poetessa i professora de l'ETSAB-UPC.

Components de la taula:

Marta Llorente, arquitecta i professora de Composició i Antropologia Urbana a l'ETSAB-UPC.

Teresa Gali-Izard, enginyer agrícola i paisatgista. Professora a l'ETSAV.

Olga Tarrasó, arquitecta, autora, entre d'altres, de projectes urbans entorn el Port de Barcelona.

Diferents aproximacions complementàries al traçat de l'espai públic, entès com l'àmbit on s'expressa l'essència viva i canviant de totes les ciutats, el seu color casual o buscat i allò que genera "llocs" diferents i ciutats úniques.

Escola Sert

- Curs sobre **Projectes d'Urbanització (1er grup)**. LLOC: Sala Rafael Masó de la Demarcació. DIA: dijous, 13 de març de 2003. HORARI: de 16h a 20h. Nota: Només hi poden assistir els arquitectes matriculats en el curs.

Delegació de l'Alt Empordà

- Cicle **Reflexions. La matèria i la idea en l'arquitectura**. A càrrec de Josep Emili Donato Folch, arquitecte. DIA: divendres, 28 de març de 2003. HORA: 20h. LLOC: Museu del Joguet de Catalunya (Pujada de Sant Pere, 1. Figueres).
- **Visita a les obres de la Biblioteca i a les d'ampliació de l'Ajuntament de Roses**. DIA: dissabte, 15 de març de 2003. HORA I LLOC DE TROBADA: 10h a la Biblioteca i a les 12h a l'Ajuntament de Roses. Arquitectes que ens acompanyaran: Sr. Joan Tarrús i Galter i el Sr. Jordi Casadevall Dalmau.

activitats per al març activitats per al març activitats per al març

Delegació Garrotxa-Ripollès

- Exposició **Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona 2002.**
Del 21 de febrer al 16 de març de 2003.
LLOC: Sala d'Exposicions de la Delegació.
Horari de visita:
Feiners: de 9h a 14h i de 16h a 18h.
Dissabtes: de 18h a 21h.
Diumenges: d'11h a 14h.
- Exposició "**Paisatges de Catalunya**".
Presentació a càrrec de Carles Llop.
INAUGURACIÓ: divendres, 21 de març de 2003, a les 19:30h.
Des del 21 de març fins al 20 d'abril de 2003.
LLOC: Sala d'Exposicions de la Delegació.
Horari de visita:
Feiners: de 9h a 14h i de 16h a 18h.
Dissabtes: de 18h a 21h.
Diumenges: d'11h a 14h.

Activitats externes

- **XI Jornadas de Restauración del patrimonio. Paisajes Culturales.**
DIES: 20, 21 i 22 de març de 2003.
LLOC: Palacio de Reuniones y Congresos de Albarracín (Teruel).
Per a més informació i / o inscripcions:
Fundación Santa María de Albarracín.
Tel. 978.710.093.
A/e: fsmalbarracin@aragob.es
- **III Congrés Internacional sobre l'Habitatge del Futur. L'habitatge sostenible a l'era digital.**
DIES: del 7 al 9 de març de 2003.
LLOC: Palau de Congressos de Barcelona. Avinguda Diagonal, 661-671. Barcelona.
Tel. 933.644.400.
Per a més informació i / o inscripcions:
totnou@totnou.com / 902.199.887.
- **Curs pràctic per a l'avaluació financera de solars i promocions amb fulles de càlcul.**
DATES: 28 i 29 de març de 2003.
LLOC: Madrid.
INFORMACIÓ: Javier Sastre Pérez, arquitecte.
Tel. 91.441.29.13. Fax: 91.411.21.45.

BORSA DE TREBALL

OFERTES

- 01 Arquitecte col·legiat a Alemanya i Catalunya, s'ofereix per a cooperacions amb arquitectes de Catalunya per a Direcció d'obres industrials, d'habitatges i/o oficines. Coneixements de Nemetschek, Autocad, Office i aplicacions de presentació. Tel.0049172 2740058. Carlos.
- 02 Enginyer industrial col·legiada i tècnic superior en prevenció de riscos laborals amb 20 anys d'experiència, s'ofereix per a l'elaboració de projectes d'activitats i/o instal·lacions en edificis i per assessoria tècnica a l'hora de legalitzar diferents activitats. També per a projectes de seguretat i salut. Despatx a Cruïlles i Palamós. Tel. 972.64.19.04 / 667.781.704. Montse.
- 03 Estudiant d'arquitectura s'ofereix per a col·laborar en despatx. Experiència en el camp de la direcció d'obres, control de costos, elaboració de maquetes i projectes. Coneixements d'AUTOCAD 2000/14, OFFICE, COREL DRAW. Tel. 625.281.438. Paula.
- 04 Arquitecta jove s'ofereix per a col·laborar en Despatx d'Arquitectura a Girona. Experiència en elaboració de maquetes, concursos i projectes. Coneixements d'AUTOCAD i PHOTOSHOP. Disponibilitat horària. Tel. 687.308.247. Laura.
- 05 Arquitecte jove de nacionalitat argentina, s'ofereix per a col·laborar en despatx d'arquitectura a Girona. Experiència en projectes i direcció d'obres, dibuix en sistema CAD 2D i 3D BÀSIC. Tel. 647.577.419. Rodrigo.

BORSA DE TREBALL

- 06 **Perspectives en 3D amb el màxim realisme.** Perspectives exteriors i interiors, fotomuntatges, recorreguts virtuals, plantes de venda, animacions, books de venda, valles publicitàries, especialistes en concursos. Professionals amb 8 anys d'experiència. Ens desplaçem per tota Catalunya. Complim amb la data d'entrega. Tel. 93.459.46.17. Mònica. A/e: scriptiva@scriptiva.com
www.scriptiva.com

DEMANDES

- 01 L'empresa Begur Girona Hotels, S.L. busca arquitectes joves amb coneixements de les darreres novetats en tècniques constructives, per a construir edificacions amb sistema modular, per treballar a tota Catalunya. Interessats enviar currículum al Fax: 972.21.48.72. Att/ Eva Agudo.
- 02 Es busca col·laborador amb coneixements de Visual Basic i amb nocions de Càlcul d'Estructures. Interessats enviar currículum a lsc@coac.net. Tel. 620.275.027. Lluís.
- 03 Es busca arquitecte, especialitzat en paisatgisme /decoració, per a projecte de remodelació de recepció en Club de Tennis, a base de construccions modulars, terrasses cobertes i descobertes i paisatge. És urgent. Interessats trucar al Tel. 629.621.628. Brigitte, o enviar dades a brigitteanqueti@hotmail.com.
- 04 Es busca arquitecte o estudiant d'arquitectura, amb domini d'AUTOCAD, per a col·laborar en despatx d'arquitectura a Platja d'Aro. Interessats enviar currículum al fax: 972.819.995. Tel 972.891.995 Montserrat.

NOTES INFORMATIVES**Calendari Fiscal del Professional Lliberal.**

Declaració anual d'operacions amb tercers persones **Mod 347.**

Durant tot el mes de març hi ha plaç per fer la declaració.

CLIENTS PROVEIDORS

Relació de clients i proveïdors, els quals el volum d'operacions superi 3005,06 euros (I.V.A. inclòs).

Les operacions que hagin estat objecte de retenció, no han de figurar.

Visat

L'horari del Departament és:

Visat:

De dilluns a divendres, de 9h a 18h.

Caixa:

De dilluns a divendres, de 9h a 14h i de 16h a 18h.

Consultes als visadors:

De dilluns a dijous, de 12h a 14h i de 16h a 18h.

Divendres, de 12h a 14h.