

PIA

PLECS INFORMATIUS ALS ARQUITECTES

44

MAIG 2003
ANY 4

REUNIONS JUNTA DIRECTIVA

DEPARTAMENT D'INFORMÀTICA

SEGELL VERD

LA LLENGUA AL DIA

ESCOLA SERT

DELEGACIÓ ALT EMPORDÀ

DELEGACIÓ GARROTXA-RIPOLLÈS

ACTIVITATS PER AL MES DE MAIG

ACTIVITATS EXTERNES

BORSA DE TREBALL

NOTES INFORMATIVES

Edita:
COAC
ANY - 4
Dip. Leg.: GI-1235-00



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya
Demarcació de Girona

Pia Almoina
Plaça Catedral, 8
17004 Girona
Tel 972 41 27 27
Fax 972 21 41 51
www.coac.net

Vista general de l'Estany de Banyoles.

A la imatge es pot veure una vista parcial exterior de l'estany de Banyoles a principis de segle XX. Es pot comprovar que el paisatge és molt diferent a l'actual, sense gaires elements arquitectònics.



Vista general de l'Estany de Banyoles. c.1910. Fons de postals de l'Arxiu Històric de la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (AHCOC). Reg. 17717.

Reunions de la Junta Directiva

LA JUNTA DIRECTIVA

6 de març de 2003

La delegada de l'Alt Empordà, Dolors Llorà, proposa als membres de Junta, petites reformes per a modificar lleugerament la distribució de la Seu provisional per a poder organitzar les conferències i cursos en aquest àmbit.

Manifesta la seva queixa pel retard en l'organització de jornades tècniques d'interès general com per exemple, les jornades sobre la norma sismorresistent i sobre el nou reglament de baixa tensió. Considera que si l'Escola Sert no és capaç d'organitzar amb certa rapidesa aquest tipus de jornades, potser caldrà fer-ho des de la Demarcació.

El delegat de la Garrotxa Ripollès, Dani Mallarach, s'adhereix a les manifestacions realitzades per la Delegada de l'Alt Empordà. També, comenta l'organització d'una visita al Fòrum 2004 el dimecres 4 de juny al matí, resta encara pendent de confirmar la data. A més, informa de la propera exposició, *Paisatges de Catalunya*, que presentarà el company Carles Llop, a la Seu de la Delegació.

El vocal d'Exercici Professional, Jordi Ortega, es manifesta totalment d'acord amb les manifestacions dels delegats, però informa que en la darrera reunió celebrada a Barcelona d'Escola Sert sembla que hi ha hagut substancials canvis deguts, bàsicament, al canvi del Vocal de Formació de la Junta de Govern del COAC. La nova vocal d'Escola Sert és la companya Elsa Ibar i Torras. Creu que cal donar un marge de confiança als nous responsables d'Escola Sert.

20 de març de 2003

El company Dani Mallarach, informa que el dia 26 d'abril s'inaugurarà l'exposició del "Concurs Realitzat" de la piscina municipal d'Olot. S'aprofitarà per a visitar la piscina.

La companya Dolors Llorà, demana als membres de la Junta que a la PIA, en l'apartat d'horaris de visat, aparegui l'horari de visat de les Delegacions. També, informa que ha rebut la proposta de l'Alcalde de Figueres perquè el Col·legi d'Arquitectes de Catalunya participi en el projecte de restauració de la façana de la casa natal de Dalí.

El Tresorer, Narcís Reverendo, comenta l'estat actual dels ingressos de la Demarcació per drets d'intervenció. Comenta que durant el mes de gener, els ingressos, en relació al mateix període de l'any passat, han pujat un 3,8 %, aproximadament.

El company Jordi Ortega, comenta als membres de Junta, l'interès manifestat per moltes escoles de secundària pels Premis convocats per la Demarcació. També, informa que totes les altres Demarcacions de Catalunya s'han interessat per l'organització d'aquests Premis.

27 de març de 2003

La companya Dolors Llorà, sol·licita a la Junta Directiva que es faci la màxima pressió possible a Òrgans Centrals per a desencallar el desplegament territorial de l'Escola Sert i que s'aclareixin les vies de col·laboració i d'organització de cursos amb les Delegacions i Demarcacions.

El Secretari, Jordi Paulí, informa als membres de Junta els últims canvis produïts en l'organigrama del personal adscrit als diferents serveis de la Demarcació a causa de la reincorporació laboral de les administratives que restaven en baixa maternal.

Informa també als membres de Junta, que es produiran petites modificacions en la configuració del mobiliari del Servei de Visat per la incorporació d'un nou administratiu per a l'atenció directe als arquitectes i

per aconseguir més agilitat en el funcionament.

En relació a l'organització del Debat Costa Brava, informa de les últimes reunions celebrades amb la Comissió Organitzadora del Debat Costa Brava .

S'està treballant en l'organització de la Fira de l'Habitatge, ja s'han adjudicat els estands i s'ha rebut la confirmació del company Arcadi Pla per a realitzar una ponència sobre habitatge. Cal acabar de concretar el tractament i la temàtica de l'estand.

Comenta els últims esdeveniments sobre el text definitiu del Segell Verd i les esmenes que considera imprescindibles per a la seva aprovació.

El Vocal de Formació, Jordi Ortega, ha rebut una proposta de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) dels companys Jaume Avellaneda i Josep M. González de la U.P.C., per a l'organització d'un postgrau amb el títol Temes d'Interès de la Construcció Contemporània. Es decideix estudiar la viabilitat d'aquesta iniciativa.

Departament d'Informàtica

Us informem que a partir del mes de maig de 2003 canvia el Cap de Servei del Departament d'Informàtica. El company Marc Torra Ferrer substituirà el que fins ara ocupava aquest lloc, l'arquitecte Josep Pla de Solà-Morales.

El nou horari d'atenció del Cap de Servei és el següent:

- Des de Girona:
 - dimarts: de 10h a 14h
 - dijous: d'11h a 15h
- Des d'Olot:
 - dimecres: de 12h a 14h i de 16h a 18h.

Segell Verd

El passat 11 d'abril de 2003 va tenir lloc, a la sala de Comissió de Govern de l'Ajuntament de Girona, la roda de premsa on es va presentar el **Segell Verd**. Promogut per l'Ajuntament de Girona i la Taula de la Construcció i compostat pel Gremi de Promotors Constructors d'Edificis de Girona, el Col·legi d'Arquitectes de Catalunya Demarcació de Girona, i el Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona, el **Segell Verd** és un distintiu que s'atorgarà als edificis d'habitatges d'obra nova i gran rehabilitació que es construeixin a la ciutat de Girona i que compleixin un seguit de característiques basades en criteris de sostenibilitat, a partir de dos nivells de compliment, anomenats A i B.

A la vegada, aquells edificis que s'acullin a aquest segell, en un principi no d'obligat compliment, tindran una sèrie de bonificacions fiscals i subvencions com la deducció d'un 10% o 5% sobre l'Impost sobre Construccions, Instal·lacions i Obres, o la deducció d'un 25% o 50% sobre l'Impost de Béns Immobles.

Properament s'informarà al col·lectiu sobre les característiques del visat d'aquest tipus de projectes.

Durant l'acte es va presentar també l'Agència Local de l'Energia, ubicada a les Antiques Escoles de Sant Daniel, que està pensada per a ser un referent a Girona sobre les mesures d'estalvi energètic aplicades als habitatges d'aquesta ciutat.



La llengua al dia



CONSORCI PER A
LA NORMALITZACIÓ
LINGÜÍSTICA

CENTRE DE NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA DE GIRONA

El sufix *-eria* ens serveix per formar noms que indiquen 'lloc on s'exerceix una professió' o també 'ofici de, activitat', com **manyeria** o **orfebreria**. I també, en el món de la construcció, és freqüent l'ús de la paraula *ram* per designar les feines que fa un determinat col·lectiu professional. Us en passem un petit recull.

Ram de fuster: comprèn les feines que fan els fusters; *fusteria* indica el lloc.

Ram de guixaire: comprèn les feines que fan els guixaires; *guixeria* són els elements decoratius fets amb guix.

Ram de paleta: comprèn les feines que fan els paletes, no existeix la paraula "paleteria".

Ram de picapedrer: fa referència a l'ofici o tècnica de treballar la pedra que s'utilitzarà en construcció; també se'n diu picapedreratge o, ara sí, picapedreria.

Ram de vidrier: comprèn les feines que fan els vidriers; la *vidrieria* és la botiga del vidrier.

De vegades, però, s'utilitzen erròniament paraules acabades en *-eria* per referir-nos a un 'conjunt de'; convindria, doncs, tenir en compte els mots següents:

Aixetes: quan vulguem parlar de jocs d'aixetes, conjunt d'aixetes.

Bigam: conjunt de bigues.

Cargols: joc de cargols.

I a més a més:

Obra de paleta: per designar l'obra construïda amb materials utilitzats pels paletes.

Tancament: tancar les obertures d'un edifici amb portes i finestres. Direm també tancaments metàl·lics, i no pas "fusteria metàl·lica", terme que hem calcat del francès *menuiserie métallique*, a través del castellà *carpintería metálica*.

bulthaup



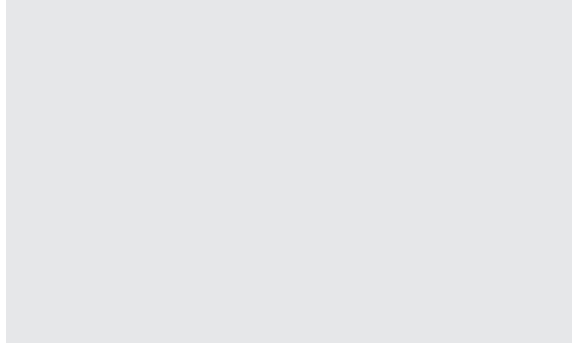
La Bauhaus és representativa de la unitat de l'art, la tecnologia i la revaloració del treball artesanal.

Amb el dissenyador Otl Aicher, fundador de l'escola d'Ulm, bulthaup accedí a aquesta filosofia i desenvolupà així una concepció arquitectònica del disseny fonamentada en principis creatius moral-estètics per a la creació d'espais vitals especials.

Estudi de cuines bulthaup a Blanes:
Rbla. Joaquim Ruyra, 2
Blanes 17300 | Girona

Tel. +34 972 35 19 17
Fax +34 972 35 57 73
bulthaupblanes@telefonica.net

Escola Sert



CURS D'INTRODUCCIÓ A TEMES DE QUALITAT ACÚSTICA.

L'objectiu del curs és analitzar les causes del soroll a les ciutats, els efectes d'aquest soroll sobre les persones, les particularitats del soroll als habitatges i, de manera general, introduir solucions arquitectòniques que es poden aplicar a les diferents situacions.

Programa:

- So i soroll.
- Mesura del so.
- Percepció del so.
- Propagació del so en espais exteriors.
- Condicions climàtiques.
- Barreres acústiques.
- Asfalt porós.
- Focus de soroll exterior.
- Automoció.
- Activitats d'oci.
- 5. Propagació Acústica interiors.
 - a. Absorció del so.
 - b. Aïllament del so.
 - c. Difusió del so.
- 6. Directiva europea.
- 7. De la NBE-CA-88 al CTE.
- 8. Control de Qualitat a la construcció.

Director: Josep Barti, Dr.Enginyer.

Data: 15, 20 i 22 de maig de 2003.

PROJECTES D'URBANITZACIÓ.

Tècniques, desenvolupament i execució.

L'objectiu d'aquest curs és proporcionar les eines necessàries per al complet desenvolupament d'un projecte d'urbanització, i per a la correcta execució mitjançant la coordinació, inspecció i control. És el procés existent entre el planejament i l'obra totalment finalitzada.

S'analitzaran, mitjançant pràctiques informàtiques, els avantatges de les noves tecnologies, que faciliten i agilitzen el treball. Es proporcionarà als inscrits la versió demo d'un programa de traçat tipus per practicar.

Direcció: Javier Mañas Ibáñez, arquitecte.

Programa:

Dijous, 29 de maig de 2003. De 16h a 20h.

Introducció i contingut: Javier Mañas Ibáñez.

Àmbit d'aplicació. Documentació gràfica i escrita.

Projecte d'Urbanització. Aspectes legals. Jaume Sanz i Buxó.

Sistema Acotat. (teoria i pràctiques).

Traçat horitzontal i vertical.

Alineacions. Curvatures. Paràmetres. Rasant. Terraplè. Desmunt.

Pràctiques.

Càlculs hidràulics

Xarxes de sanejament. Drenatge urbà. Àbacs. Perfils longitudinals.

Pràctiques.

Seccions i fermes

Seccions estructurals de fermes urbans. Plec de condicions. Assaigs.

Control de qualitat. Amidaments.

Dijous, 10 de juliol de 2003. De 16h a 20h.

Informàtica

Tractament de dades. Modelatge d'un terreny. Replanteig: Javier Mañas Ibáñez.

Pràctiques.

Serveis, implantació i coordinació

Serveis i companyies. Execució dels serveis. Sanejament.

Pràctiques.



Execució, inspecció i control.

Coordinació del control. Activitats.

Pràctiques.

Execució, inspecció i control**Dimecres, 23 de juliol de 2003. De 16h a 20h.**

Carles Guilemany i Casadamon, enginyer de camins, canals i ports.

Seguretat i salut, plecs, pressupostos. Pràctiques.

Propers cursos...

- Jornada presentació de la **"Norma de Construcción Sismorresistente: parte general y edificación NCSE"**

Dates: Olot: 17 de juny de 2003.

Figueres: 26 de juny de 2003.

Girona: 25 de setembre de 2003

- Curs **"La Nova llei d'Urbanisme de Catalunya. El planejament i la gestió en el marc de la nova llei d'urbanisme"**.

Dates: 3, 5, 10 i 12 de juny de 2003.

- Curs **"Eines gràfiques en la presentació de projectes"**.

Data: 18 de juny de 2003.

- Curs **"Entendre les estructures en edificació"**.

Nota: Preinscripció en curs

- Jornada OCT. **El nou reglament electrotècnic de baixa tensió"**.

Dates: Figueres: 4 de juny de 2003.

Olot: 3 de juny de 2003.

LINEAS
GRÁFICAS

JORNADA INFORMATIVA TÈCNIC DE LES SEVES HABILITACIONS DE PRESENTACIÓ DE PROJECTES

**Delegació de l'Alt Empordà****Encarpetar un projecte en un únic arxiu. Format PDF (adobe acrobat).**

La Delegació de l'Alt Empordà va organitzar, el passat dia 31 de març, a la Biblioteca Carles Fages de Climent de Figueres, la jornada "Encarpetar un projecte en un únic arxiu. Format PDF (adobe acrobat)".

A la primera part de la jornada, cursada pel Servei d'Aplicacions Informàtiques (SAI), es va explicar, amb l'ajuda de diferents casos pràctics, com s'organitza en un únic arxiu PDF tota la documentació d'un projecte, tant documents de word, arxius de dibuix o d'imatges. A la segona part, es va presentar el programa de l'Adobe Acrobat com a eina capaç de realitzar diferents funcions a part de classificar la informació per agilitzar la gestió i la consulta posterior d'un projecte, com realització de catàlegs, capturar webs, realització de formularis, complementació d'impresos, presentacions..... Abans de donar per finalitzada la jornada es va fer un repàs general i pràctic als criteris d'ús del visat telemàtic.

Cicle Reflexions. Emilio Donato.**La matèria i la idea.**

E. Antoni Vilanova i Brugués, arquitecte.

Dins del cicle Reflexions va venir a Figueres l'arquitecte Emili Donato, qui, a través, bàsicament, dels seus dibuixos editats en el llibre *"Dibujos de Arquitectura"* (ed. Poiesis), ens va introduir en la seva arquitectura i ens va fer participants de la seva manera d'entendre la relació entre la matèria i la idea en l'arquitectura.

L'acte va ser presentat per l'arquitecte figuerenc Carles Teixidor, qui destacà no solament els continguts plàstics de Donato, sinó l'interès dels escrits del llibre. L'arquitecte i professor de l'Escola d'Arquitectura de Barcelona, Maurici Pla, es va sumar a aquesta presentació amb una aportació teòrica, que va transcórrer, bàsicament, en la relació dibuix-obra arquitectònica al llarg del segle XX comentant, finalment, la situació virtual en la qual estan inmersos els projectes actuals, allunyant-se de la realitat física dels resultats; "Toyo Ito presenta projectes lleugers, volàtils, transparents, que acaben construïts de manera contundent i pesada".

La reflexió va acabar amb la projecció d'una sèrie de diapositives de l'obra de Donato comentades per ell mateix. De manera inversa al procés projectual, ens ensenyà els edificis construïts primer i, seguidament, tots els dibuixos realitzats per arribar a ells.



Delegació Garrotxa-Ripollès

Paisatges Culturals.

A càrrec de Carles Llop i Torné, arquitecte

A trenta anys de la Declaració de la Unesco sobre Patrimoni de la Humanitat (1972), i a dos anys vista de la Declaració del Consell de Ministres de la Unió Europea sobre el Paisatge signada a Florència (2000) estem vivint a Catalunya una especial mostra de sensibilitat social sobre les afectacions dels nostres paisatges.

Front a una visió que valora de manera molt superficial la qualitat visual dels mateixos, s'aixequen veus vindicatives de la condició polièdrica del "paisatge" com a nou paradigma que integra aquesta condició però també els factors de la construcció objectual i matèrica dels nostres territoris transformats, el simbolisme que hi ha en el seu substrat com a elements identitàris dels "llocs", i sobretot la condició del paisatge com a escenari del coneixement, i de la cultura. És des d'aquesta visió que té sentit una preservació dels paisatges més rellevants de Catalunya, però a l'ensem una activa actitud per donar valor a "tots" els paisatges per conduir una acció territorial holística que eviti la seva degradació i sobretot la confrontació social que provoca el desacord en tantes iniciatives sesgades que degraden el nostre territori de manera irrecuperable: les noves estacions d'esquí, els parc eòlics, la implantació de polígons industrials mal ubicats,..., per citar solament alguns dels temes de màxima polèmica en aquests moments a Catalunya.

El contingut de la conferència proposa la presentació del paradigma "paisatges culturals" és una manifestació expressa dels valors dels paisatges propis de



cada territori com a actius per crear la concertació i el consens ampli a nivell social, entre els ciutadans dels municipis i els habitants planetaris. Una concertació per redreçar els paisatges en conflicte, actuar contra la banalització del territori i aprofitar el "genius loci" basat en la "cultura" i la "natura" com dos dels suports bàsics i genuïns per produir riquesa econòmica i desenvolupament social amb un renovat compromís ètic per gestionar els nostres futurs.

Exposició Paisatges de Catalunya.

Paisatges de Catalunya presenta un conjunt de visions personals de representants de diversos col·lectius professionals vinculats directa o indirectament al que fa referència al món del paisatgisme i a la intervenció en el territori.

A partir d'un conjunt de temàtiques suggerides (aigua, arbre, sòl, camí, límit, conreu i jardí) que pretenen explicar alguns dels elements que componen o identifiquen un paisatge, els participants han reflectit la diversitat de la realitat: des dels territoris encara sotmesos exclusivament als processos naturals fins als paisatges urbans més artificials, així com també particulars aproximacions abstractes als conceptes proposats.

El gruix del material exhibit s'expressa dins d'un mateix suport estàndard en diversos acabats i tècniques de representació: des de la imatge fotogràfica al dibuix; i en definitiva evidencia la particular per-

cepció de l'entorn de l'arquitecte, del paisatgista, de l'urbanista, de l'agrònom, de l'artista, del geògraf, de l'ecòleg, del jardiner, del biòleg, del fotògraf...

L'exposició, fou organitzada amb motiu de la celebració de la II Biennial de Paisatge (19 al 21 d'abril del 2001) el tema de la qual fou "Jardins insurgents".



Activitats per al maig

Club d'Arquitectura

- **Inventaris d'Arquitectura. Arcadi Pla i Masmi-quel.**

Del 21 de març al 4 de maig de 2003.

LLOC: Sala d'Exposicions de la Demarcació.

HORARI: feiners, de 9h a 19h.

- Cicle **Materials Fràgils: el color.**

DIA: dissabte, 3 de maig de 2003.

HORARI: de 10:30h a 14h.

LLOC: Sala Rafael Masó de la Demarcació.

Taula Rodona:

"Color i ciutat: el traçat de l'espai públic".

Presentació i moderació a càrrec d' Itziar González, arquitecta, poetessa i professora de l'ET-SAB-UPC.

Components de la taula:

Marta Llorente, arquitecta i professora de Composició i Antropologia Urbana a l'ETSAB-UPC;

Teresa Gali-Izard, enginyer agrícola i paisatgista.

Professora a l'ETSAV; Olga Tarrassó, arquitecta, autora, entre d'altres, de projectes urbans entorn el Port de Barcelona.

- **Girona, Temps de flors.**

Del 10 al 18 de maig de 2003.

LLOC: Sala d'Exposicions de la Demarcació i Sala La Cova de la Demarcació.

HORARI: feiners, de 9h a 19h.

- **Escola d'Art Floral.**

Dates: dissabte, 10 de maig i dilluns, 12 de maig de 2003.

LLOC: Sala Rafael Masó de la Demarcació.

- **Sortida a Parcs i Jardins de Barcelona.**

DATA: dissabte, 31 de maig de 2003.

Hora i lloc de trobada: a concretar.

- **Sartoris i Girona, història d'una amistat.**

Inauguració: divendres, 23 de maig de 2003 a les 20h.

Del 23 de maig al 29 de juny de 2003.

LLOC: Sala d'Exposicions de la Demarcació

HORARI: feiners, de 9h a 19h.

- Cicle **Reflexions. César Portela.**

DIA: divendres, 30 de maig de 2003.

HORA: 20 hores.

LLOC: Sala Rafael Masó de la Demarcació.

Escola Sert

- **Curs sobre El coneixement de l'arbrat.**

LLOC: Sala Rafael Masó de la Demarcació.

DIES: 8 i 10 de maig de 2003.

HORA: de 17h a 20h.

Nota: Cal estar inscrit en aquest curs per poder-hi assistir.

Informació / Inscripcions: Secretaria d'Escola Sert (Tel. 972.41.28.96).

- **Curs d'Introducció a temes de qualitat acústica.**

LLOC: Sala Rafael Masó de la Demarcació.

DIES: dijous, 15 de maig, dimarts, 20 de maig i dijous, 22 de maig de 2003.

HORA: de 18h a 21h.

Nota: Cal estar inscrit en aquest curs per poder-hi assistir.

Informació / Inscripcions: Secretaria d'Escola Sert (Tel. 972.41.28.96).

- **Curs sobre Projectes d'Urbanització (2er grup).**

LLOC: Sala Rafael Masó de la Demarcació de Girona.

DIES: 29 de maig, 10 i 23 de juliol de 2003.

HORA: de 16h a 20h.

Nota: Cal estar inscrit en aquest curs per poder-hi assistir.

Informació / Inscripcions: Secretaria d'Escola Sert (Tel. 972.41.28.96).

Delegació Garrotxa-Ripollès

- Conferència "**Darreres obres**".
Cicle "**OBRA**". A càrrec de **Victor Rahola**, arquitecte.
DIA: divendres, 9 de maig de 2003.
HORA: 19:30h
LLOC: Sala d'Actes de la Delegació.
 - Exposició **Masó explica Masó**.
Del 30 d'abril al 25 de maig de 2003.
LLOC: Sala d'Exposicions de la Delegació.
HORARI:
Feiners de 9h a 14h i de 16h a 18h.
Dissabtes de 18h a 21h.
Diumenges de 11h a 14h.
 - Exposició **Premis FAD d'Arquitectura i Interiorisme 2003**.
Del 23 de maig al 15 de juny de 2003.
LLOC: Sala Oberta del Museu Comarcal de la Garrotxa (c/Hospici, 8 – Olot).
HORARI:
Feiners de 11h a 14h i de 18h a 20h.
Dimarts: tancat.
Festius: de 11h a 14h i de 18h a 21h.
- Conferència "**L'any de gairebé tot**" a càrrec de **Juli Capella**, President del FAD.
DIA: divendres, 23 de maig de 2003, a les 19,30 h.
LLOC: Sala Oberta del Museu Comarcal de la Garrotxa. Tot seguit, l'acte de presentació i inauguració de l'exposició.
- Presentació: **JON MONTERO**, President ARQ-INFAD.
- Inauguració: **CARLES BOSCH**, President de la Demarcació de Girona del COAC
- Exposició **Sense normativa**.
Aquesta exposició pretén mostrar el vessant creatiu de l'activitat professional de l'arquitecte, per tal de donar sortida a aquelles parts del procés que poques vegades arriben als ulls dels clients. Dibuixos, escrits, collages, objectes ...

Comissari de l'exposició: **MARC TORRA**

Inauguració: Divendres 30 de maig de 2003 , a les 19,30h.

Des del 30 de maig al 29 de juny de 2003.

LLOC: Sala d'Exposicions de la Delegació.

HORARI:

Feiners de 9h a 14h i de 16h a 18h.

Dissabtes de 18h a 21h.

Diumenges de 11h a 14h.

- Visita d'Obres d'en **Rafael Masó i Valentí**.
Es visitarà la Casa "Masramon" (Olot) i La Riba (Vall de Bianya).
DIA I HORA: dissabte, 17 de maig de 2003, a les 10:45 h.
LLOC DE TROBADA: Sala d'Exposicions de la Delegació.
Confirmar assistència al telèfon 972.27.27.00.

Activitats externes

- **Concurso de proyectos de arquitectura. Premios bianuales Passajes-iguzzini de Arquitectura 2001-2002.**

Poden presentar-se a aquests premis tots els projectes final de carrera de qualsevol Escola Tècnica Superior d'Arquitectura d'Espanya presentats durant els cursos acadèmics 2001/2003 amb anterioritat a la data d'entrega de la convocatòria.

Data límit de presentació: 30 de juny de 2003.

Per a més informació:

Delegació de Catalunya d'Iguzzini. C/ Provença, 356. Barcelona. Tel. 93. 208.17.01.

- **Fundación Uncastillo.** Cursos d'estiu 2003: V Curs de Catracterització i restauració de materials pètris en arquitectura, escultura i arqueologia; V curs d'especialització en gestió de patrimoni antropològic; II Curs de cultura medieval.

Informació / inscripcions:

Fundación Uncastillo Centro del Románico.

Plaza de la Villa, 22. Uncastillo.

Tel i fax: 976.679.121.

A/e: curoso@fundacionuncastillo.com

www.fundacionuncastillo.com

- Conferència **Impacte ambiental dels materials** a càrrec d'Albert Cuchí, arquitecte.

Dia: dijous, 29 de maig de 2003.

Hora: 19h.

Lloc: Sala d'actes de la Delegació Bages-Berguedà.

- **Presentació dels projecte del Centre de Recursos i Documentació del Campus Universitari de Manresa** a càrrec de l'equip Fargas-Rovira arquitectes.

Dia: dijous, 15 de maig de 2003.

Hora: 20h.

Lloc: Sala d'actes de la Delegació Bages-Berguedà.

- Cicle de conferències **Ticket Cultural 2003. Obra recent.** A càrrec de Manel Bailo i Rosa Brull, arquitectes.

Dia: dijous, 8 de maig de 2003.

Hora: 20h.

Lloc: Sala d'actes de la Delegació Bages-Berguedà.

- Exposició de fotografies de la mostra **"Objectiu: Manresa"**.

Del 12 al 6 de juny de 2003

Lloc: Sala d'Actes de la Delegació Bages-Berguedà.

Horari de visita: de 9h a 13h i de 16h a 18h.

B O R S A D E T R E B A L L

O F E R T E S

- 01 Enginyer industrial col·legiada i tècnic superior en prevenció de riscos laborals amb 20 anys d'experiència, s'ofereix per a l'elaboració de projectes d'activitats i/o instal·lacions en edificis i per assessoria tècnica a l'hora de legalitzar diferents activitats. També per a projectes de seguretat i salut. Despatx a Cruïlles i Palamós. Tel. 972.64.19.04 / 667.781.704. Montse.
- 02 Estudiant d'arquitectura s'ofereix per a col·laborar en despatx. Experiència en el camp de la direcció d'obres, control de costos, elaboració de maquetes i projectes. Coneixements d'AUTOCAD 2000/14, OFFICE, COREL DRAW. Tel. 625.281.438. Paula.
- 03 Arquitecta jove s'ofereix per a col·laborar en Despatx d'Arquitectura a Girona. Experiència en elaboració de maquetes, concursos i projectes. Coneixements d'AUTOCAD i PHOTOSHOP. Disponibilitat horària. Tel. 687.308.247. Laura.
- 04 Arquitecte jove de nacionalitat argentina, s'ofereix per a col·laborar en despatx d'arquitectura a Girona. Experiència en projectes i direcció d'obres, dibuix en sistema CAD 2D i 3D BÀSIC. Tel. 647.577.419. Rodrigo.
- 05 **Perspectives en 3D amb el màxim realisme.** Perspectives exteriors i interiors, fotomuntatges, recorreguts virtuals, plantes de venda, animacions, books de venda, valles publicitàries, especialistes en concursos. Professionals amb 8 anys d'experiència. Ens desplaçem per tota Catalunya. Complim amb la data d'entrega. Tel. 93.459.46.17. Mònica. A/e: scriptiva@scriptiva.com. www.scriptiva.com

B O R S A D E T R E B A L L

- 06 Arquitecte, amb experiència a l'estranger i a Catalunya, s'ofereix per a col·laborar en despatx d'Arquitectura a Girona. Experiència amb Concursos, projectes i execucions d'obra de mitjanes i grans edificacions. Coneixements d'AUTOCAD, ARC+, OFFICE i aplicacions de presentació. Tel. 619.869.177 / 972.21.68.54. Ariel.

D E M A N D E S

- 01 L'empresa Begur Girona Hotels, S.L. busca arquitectes joves amb coneixements de les darreres novetats en tècniques constructives, per a construir edificacions amb sistema modular, per treballar a tota Catalunya. Interessats enviar currículum al Fax: 972.21.48.72. Att/ Eva Agudo.
- 02 Es busca col·laborador amb coneixements de Càlcul d'Estructures i nocions d'informàtica. Interessats enviar currículum a lsc@coac.net. Tel. 620.275.027. Lluís.
- 03 Es busca arquitecte, especialitzat en paisatgisme /decoració, per a projecte de remodelació de recepció en Club de Tennis a base de construccions modulars, terrasses cobertes i descobertes i paisatge. És urgent. Interessats trucar al Tel. 629.621.628. Brigitte, o enviar dades a brigitteanqueti@hotmail.com.
- 04 Arquitecte ofereix despatx per a compartir situat al carrer Sta. Clara (cantonada carrer les Hortes) de Girona. Superfície de 70m2, tot exterior. Tel. 972.20.68.50 (matins). Francesc.
- 05 Es busca arquitecte o estudiant d'arquitectura, amb domini d'AUTOCAD, per a col·laborar en despatx d'arquitectura a Platja d'Aro. Interessats enviar currículum al fax: 972.819.995. Tel 972.891.995 Montserrat.

B O R S A D E T R E B A L L

- 06 Es busca arquitecte jove col·legiat de recent titulació per a col·laboració en la redacció i direcció d'obres en projectes d'edificació a la comarca de l'Alt Empordà (despatx a Figueres). Interessats trucar al 649.623.620. Núria.
- 07 Societat Taxadora de cobertura nacional busca arquitecte per a col·laborar en taxacions immobiliàries. No és necessari tenir experiència. És necessari disposar de vehicle propi i ordinador amb windows 98. Interessats enviar currículum al fax: 972.720.995 indicant nom, edat, direcció, telèfon i fax. Att. Ana Clara Cardosa.
- 08 Advocat busca arquitecte per formar un gabinet tècnic-jurídic. Tel. 619.654.039. Jordi.
- 09 Es busca arquitecte per a col·laborar en despatx (redacció de projectes) a mitja jornada. Interessats trucar a tel. 972.55.00.83. Josep M.
- 10 Empresa de taxacions immobiliàries, per expansió a Girona, necessita Arquitectes de 25 a 40 anys i un any d'experiència mínim en l'activitat, per a col·laborar com autònoms. Interessats enviar currículum a: info@innotasa.com. Att. Rocio.
- 11 Gecopinsa Tasaciones S.A. busca arquitectes, amb coneixements de word i excel, per a fer valoracions immobiliàries a jornada parcial i / o complerta. Interessats enviar currículum al fax: 93.216.07.07 o al correu electrònic: control@gecopinsa.com a l'atenció de Srta. Josefina.
- 12 Es busca estudiant de darrer curs d'Arquitectura o Arquitectura tècnica per a col·laborar en despatx de Girona. Interessats trucar al Tel. 649979701.

N O T E S I N F O R M A T I V E S

Calendari Fiscal del Professional Lliberal.

S'obre el període per fer la Declaració de la Renta – Patrimoni i que finalitza a final del mes de juny.

Recordar que...

Tothom que vulgui pot demanar les dades fiscals a Hisenda a través d'Internet o personant-se a l'Agència Tributària.

Horari

Us recordem que el dia 1 i 2 de maig de 2003, la Demarcació de Girona, la Delegació de l'Alt Empordà i la Delegació Garrotxa-Ripollès, roman- dran tancades.

Visat

L'horari del Departament és:

Demarcació de Girona:**Visat:**

De dilluns a divendres, de 9h a 18h.

Caixa:

De dilluns a divendres, de 9h a 14h i de 16h a 18h.

Consultes als visadors:

De dilluns a dijous, de 12h a 14h i de 16h a 18h.
Divendres, de 12h a 14h.

Delegació de l'Alt Empordà:

Dimarts i divendres al matí.

Delegació Garrotxa-Ripollès:

Dilluns i dijous al matí.

Fe d'errades

- La Pia del mes d'abril era la número 43 no la 44 com apareixia a la portada .
- A l'article "La llengua al dia del mes d'abril hi apareixien les sigles **C.O.A.C.** interpretades com a Col·legi Oficial d'Arquitectes de Catalunya. En els estatuts del Col·legi de l'any 1984 va desaparèixer la paraula Oficial. Des de llavors, la manera correcta de citar el Col·legi d'Arquitectes de Catalunya d'una manera abreujada és **CO.A.C.**