

PIA

PLECS INFORMATIUS ALS ARQUITECTES

66

MAIG 2005
ANY 6

REUNIONS DE LA JUNTA DIRECTIVA

VISAT

FUNDACIÓ SER.GI

LA LLENGUA AL DIA

CENTRE DE DOCUMENTACIÓ

ESCOLA SERT

VOCALIA DE PROJECCIÓ I CULTURA

DELEGACIÓ ALT EMPORDÀ

DELEGACIÓ GARROTXA-RIPOLLÈS

ACTIVITATS PER AL MAIG

TAULELL D'ANUNCIS

NOTES INFORMATIVES

Edita:
COAC
ANY - 6
Dip. Leg.: GI-1235-00



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya
Demarcació de Girona

Pia Almoina
Plaça Catedral, 8
17004 Girona
Tel 972 41 27 27
Fax 972 21 41 51
www.coac.net

Cicle Arquitectura industrial de les comarques de Girona

1. Colònia i fàbrica de Santa Maria. Ripoll 1890. Pia 64 (març 2005).
2. Central elèctrica El Pasteral. Cellera de Ter. Pia 65 (abril 2005)
3. Fàbrica de suro. Palafrugell. Pia 66 (maig 2005).



Fàbrica de suro. Palafrugell. Fons de postals de l'Arxiu Històric de la Demarcació de Girona del CoAC (AHCAC). Reg. 18549.

Reunions de Junta Directiva

8 de març de 2005

El vocal d'Exercici Professional, Frederic Cabré, informa del resultat de la convocatòria de candidats per la realització del Test de l'Edifici (TEDI). S'han presentat 22 arquitectes; d'aquests se n'han escollit segons currículum 4 titulars i 2 suplents. S'enviarà una carta explicant el procés de selecció a tots els presentats a la convocatòria. També informa sobre els currículums dels arquitectes que s'han presentat a la convocatòria d'una plaça d'arquitecte adscrit al servei de Visat. Comenta les reunions mantingudes, en el marc de la Taula de la Construcció, amb el regidor d'Urbanisme de l'Ajuntament de Girona, Joan Pluma, per participar en la redacció de les noves ordenances d'edificació de l'Ajuntament de Girona. Un cop aprovades en el Ple, i obert el termini d'informació pública, proposa fer l'esforç de preparar un escrit sobre la visió del Col·legi d'aquestes ordenances.

El vocal de Formació, Jordi Ortega, proposa establir els criteris per decidir la composició del Jurat dels Premis per a Treballs de Recerca d'Estudiants de Batxillerat CoAC i UdG. Comenta que es considera a l'arquitecte Alejandro Zaera perquè faci la conferència magistral de l'acte de lliurament dels mateixos.

El vocal de Cultura, Ricard Turon, presenta l'esborrany de la publicació sobre el Debat Costa Brava. Proposa definir un criteri en relació al lliurament gratuït dels llibres. Es decideix que la Comissió Tècnica prepari una proposta. També informa de la reunió celebrada amb Lluís Ortet, director de la Fundació Mies van der Rohe, a qui se li ha proposat aprofitar per portar a Girona els conferenciantes que porten a

les activitats que organitzen a la Fundació. El Director ha manifestat estar obert per articular alguna col·laboració d'aquest tipus.

El delegat de la Garrotxa-Ripollès, Daniel Mallarach, informa que ha estat convidat pel Director del Parc Natural de la Zona Volcànica de la Garrotxa, a una sessió per explicar la modificació del Pla Especial. També informa que, el 18 de març, s'inaugurarà l'exposició dels Premis d'Arquitectura de les comarques de Girona 2004 a la seu de la Delegació.

La delegada de l'Alt Empordà, Dolors Llorà, informa que estan intentant portar l'exposició l'Arquitectura del Sol al Port de la Selva.

El president, Josep Riera, informa sobre la reunió mantinguda amb representants de la Cooperativa d'Arquitectes Jordi Capell perquè facin alguna presentació de llibres a la Demarcació. La Cooperativa ha rebut amb gran interès aquesta proposta, i s'ha decidit que la primera presentació serà el llibre "*Rèquiem per l'escala*" d'Oscar Tusquets el dia 21 d'abril i, s'està pendent de la presentació del llibre "*Luz Cenital*" d'Elies Torres, i del llibre "*Càlcul d'Estructures*" de Joan Margarit. Comenta que hi ha converses amb el vocal de Cultura de Catalunya, Jordi Sardà, per la realització de la Biennal del Paisatge a l'edifici del Banc d'Espanya a Girona. Informa també de la seva assistència a la I Mostra d'Arquitectura de les Terres de Lleida.

El secretari, E. Antoni Vilanova, informa sobre l'augment de contractació dels serveis de l'Assessora Jurídica, Helena Hugas.

Visat

Declaració de Risc per Obra (DRO)

Des del Departament de Visat us recordem que si el CoAC ha de tramitar la **Declaració de Risc per Obra (DRO)** heu d'omplir correctament l'imprès d'ASE-MAS. És imprescindible posar la superfície, els dos pressupostos – PEM i PR –, els factors de risc, el tipus de DRO, les característiques constructives de l'obra i el percentatge d'intervenció.

En relació a la Direcció d'Execució (DE) cal que sapigueu que un arquitecte no ha de declarar mai direcció d'obra i direcció d'execució alhora, excepte en casos que tingui la **dobla titulació** (arquitecte i aparellador/arquitecte tècnic) i li hagin **encarregat expressament que porti les dues direccions**. Quan l'arquitecte no té la doble titulació, només ha de declarar direcció d'obra, independentment de que hi hagi aparellador a l'obra o no. En el cas que la direcció de l'obra la portés un enginyer, l'arquitecte declararia **només la direcció d'execució, però mai les dues juntes**.

Fundació SER-GI

La Fundació SER-GI impulsa la creació del servei d'intermediació: una nova fórmula d'habitatge social de lloguer

En els darrers sis anys, des de la Fundació SER-GI, es va observar que l'habitatge apareixia com una gran dificultat per aconseguir la integració de les persones al territori. Aquest és l'origen d'un estudi que va conduir a la Fundació SER-GI a dissenyar propostes per assegurar la igualtat d'oportunitats de totes les persones per accedir a un habitatge digne. Com a resultat d'aquesta anàlisi va néixer el Servei d'Intermediació en matèria d'habitatge, un projecte que té com a finalitat acompanyar les persones en situació de dificultat o de discriminació en el procés d'accés i manteniment de l'habitatge de lloguer.

D'altra banda, els ajuntaments de Girona, d'Arbúcies i de Lloret de Mar, conscients de les dificultats que molts ciutadans tenen per trobar i mantenir un habitatge de lloguer, van considerar necessari posar en funcionament un projecte d'habitatge social i van encarregar la gestió a aquesta entitat sense ànim de lucre. Actualment, la Fundació SER-GI gestiona el Servei d'Intermediació en matèria d'habitatge en aquestes tres localitats amb resultats notables.

El programa s'adreça a persones que, malgrat compleixen els requisits bàsics per accedir a un habitatge de lloguer, per diferents tipus de situacions socials i de discriminació, tenen dificultat per trobar un habitatge digne. Algunes de les situacions de discriminació que pateixen són el fet de formar part de

col·lectius culturals minoritaris, nuclis monoparentals, joves que cerquen el seu primer habitatge, gent gran, etc.

A la pràctica, el Servei d'Intermediació en matèria d'habitatge es concreta en la gestió d'una borsa de pisos de lloguer àmplia i útil. En aquest sentit, es preveu la col·laboració dels agents professionals del sector (administradors de finques, agents de la propietat immobiliària, associacions de veïns, etc.).

Els propietaris que posen el seu habitatge a disposició de la borsa compten amb un conjunt de garanties entre les quals hi ha un seguiment personalitzat del contracte i la prevenció de possibles conflictes que s'originin en el primer any, a més de la contractació gratuïta d'una pòlissa d'assegurança multirisc i de responsabilitat civil i una segona assegurança de caució gratuïta, tot al llarg del primer any. A més, el Servei d'Intermediació s'encarrega del control del pagament de la renda i fa un seguiment del nombre de persones que resideixen a l'habitatge per evitar, així, situacions d'irregularitat o d'amuntegament. Pel que fa al manteniment de l'habitatge, s'elabora un inventari inicial del contingut i del continent i es fan visites periòdiques als llogaters per comprovar l'estat del pis.

Per la seva part, els candidats a llogaters han de complir dos requisits essencials per ser inclosos en el programa: disposar d'ingressos regulars que no siguin inferiors al 30% del cost de la renda i venir derivats dels Serveis Socials d'Atenció Primària de l'Ajuntament de Girona, d'Arbúcies o de Lloret de Mar. Amb tot, un cop el llogater ha accedit a l'habitatge, el Servei d'Intermediació segueix vetllant pel manteniment del pis, des de l'assessorament a nivell de drets i deures fins a informació sobre el funcionament de les comunitats de veïns i, en cas que sigui necessari, la intervenció directa en resolució de conflictes. Aquesta vessant és un dels pilars del projecte, ja que des de la Fundació SER-GI, entitat de Pedagogia Social que lluita contra la discriminació de qualsevol persona i per qualsevol motiu, l'objectiu és

promoure una sensibilització social respecte la realitat, dificultats i potencialitats d'aquest sector com a element bàsic per a la cohesió social.

Aquest projecte d'Intermediació compta des dels inicis amb el suport de la Fundació Un Sol Món de l'Obra Social de Caixa Catalunya. Aquesta entitat ha impulsat una línia de rehabilitació d'habitatges amb l'objectiu d'incloure'ls posteriorment a la borsa de pisos de lloguer. D'aquesta manera, els propietaris que vulguin reformar els seus habitatges tancats i posar-los en el mercat de lloguer poden sol·licitar el finançament del cost de la rehabilitació. La devolució d'aquest finançament es fa a compte d'una part del lloguer i durant el temps que el propietari cedeixi el pis a la borsa d'habitatge. Aquest servei de rehabilitació, coordinat per la Fundació SER·GI, s'executa a través d'empreses d'inserció laboral que treballen de la mà de la Fundació Un Sol Món de l'Obra Social de Caixa Catalunya.

La llengua al dia



CONSORCI PER A
LA NORMALITZACIÓ
LINGÜÍSTICA

CENTRE DE NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA DE GIRONA

De cap a cap de la demarcació, trobem obres en curs. Com que hi ha terminologia pròpia d'aquest àmbit, parlarem, doncs, de mots relacionats amb el marcatge, la topografia i les operacions que es duen a terme.

Abraçadora: és la peça en forma d'anella o cercol que serveix per subjectar una cosa tot cenyint-la; fixe'u-vos que s'escriu amb ç i amb o.

Azimut: s'escriu amb z, el so d'aquesta lletra és exactament igual al so de la s de *casa*; sembla que aquest mot ve del castellà *acimut*, i aquest de l'àrab *asumût*.

Jaló: pal que és clavat a terra per marcar una alineació provisional o una direcció, aquesta paraula ve del francès *jalon*.

Mira: regle graduat de 4 m de llargària que es col·loca verticalment en els punts del terreny que es vol anivellar per tal de tirar-hi visuals del nivell, del teodolit, etc., i llegir angles, distàncies, etc.; la **mira té nanses i cantonera**.

Mira de plaqueta: consta de **plaqueta**, **línia de fe** (fixeu-vos que *línia* s'escriu amb ï), **regle graduat**, **abraçadora**, **estrep** i **taló**.

Portamira: s'anomena així l'ajudant del topògraf que porta i maneja la mira.

Taquímetre: aparell per mesurar ràpidament les distàncies, les posicions relatives i les elevacions d'objectes distants, semblant al teodolit.

Teodolit: instrument de precisió que serveix per a mesurar angles horitzontals i verticals.

Violla: és la peça que hi ha a l'extrem inferior del jaló, també s'anomena **guaspa**; sembla que **violla** és una paraula d'origen celta, que significa 'braçalet'.

Zenit: s'escriu amb z, recordeu que el so d'aquesta lletra és el mateix que el de la s de casa o la z d'*azimut*.

Pou de sondatge: *sondatge* és una paraula que ve del francès, *sondage*, fa referència a l'acció o l'efecte de sondar; també existeix la paraula *sondeig*, però altres accepcions.

Centre de Documentació

BIBLIOTECA

Girona, temps de flors

En arribar el mes de maig la ciutat s'omple de flors en motiu de l'*Exposició de flors, monuments, patis i jardins* que enguany arriba a la 50a edició. Per tercer any consecutiu preparem una mostra literària d'intervencions efímeres que podeu veure a la Biblioteca i alhora conèixer l'important fons de paisatgisme i jardineria que tenim a la Demarcació.

La cuina com a espai vital

Lb | Leopold Bautista
Rbla. Joaquim Ruyra, 2 | 17300 Blanes
Tel. 972 351 917

Lb | Leopold Bautista
Plaça Santa Susana, 8 | 17001 Girona
Tel. 972 414 248

Ambit
C/ Pare Roca, 7 | 17800 Olot
Tel. 972 271 530

bulthaup



Escola Sert

QÜESTIONS PRÀCTIQUES DE LA FISCALITAT DE L'ARQUITECTE. NOVETATS 2005

En aquesta jornada es tractaran, a més de les principals novetats legislatives en matèria fiscal aprovades per enguany, les qüestions pràctiques de tipus fiscal de major interès per als arquitectes en l'exercici de la professió tant de manera individual, actuant com a professional lliberal, com formant part d'una societat professional.

PROGRAMA

1. Novetats Fiscals 2005

2. Qüestions pràctiques derivades de l'exercici de la professió:

2.1 Com a autònoms:

- Tipus de retenció els primers anys d'exercici.
- Els m² de l'habitatge assignats a despatx professional: problemàtica en contractes d'arrendament.
- Quota de la Germandat: part corresponent a Pla de pensions. Aportacions a PP.
- Com funciona l'amortització?
- Obligació de fer el pagament fraccionat.
- Retencions; quan s'ha de practicar retenció en una factura? Com es fa el pagament fraccionat? (model 130).
- Càlcul del 5% de despesa de difícil justificació.
- Tractament del cotxe com a despesa fiscalment deduïble.
- Tractament de la despesa de restaurant com a despesa fiscalment deduïble.

- Deducció d'habitatge habitual – “compte habitatge”.
- Deducció per lloguer d'habitatge habitual.
- Deducció “compte estalvi” – empresa.
- Devolució / compensació IVA.
- Model 347.

2.2 Societats:

- Retribució de socis SCP.
- Retribució socis SL.
- Lísing / Rènting del cotxe com a despesa fiscalment deduïble.
- Retribució en espècie de despeses personals.

Ponent: Patrícia Font, advocada. Representant de Landwell, PricewaterhouseCoopers.

Moderador: Antoni Cicres, coordinador de l'Assessoria Fiscal de la Demarcació de Girona del CoAC

Data: dijous 5 de maig de 2005

Horari: 16.00 a 19.00h

Lloc: Sala Rafael Masó de la Demarcació de Girona

Jornada gratuïta. Cal confirmar l'assistència a secretaria d'Escola Sert (Iolanda). Tel. 972.41.28.96 / Fax 972.20.75.12 / esert.gir@coac.net

APLICACIÓ DE LA PRÀCTICA DE LA NCSE 02 “NORMA DE CONSTRUCCIÓN SISMORRESISTENTE: PARTE GENERAL Y EDIFICACIÓN”. DUBTES FREQUENTS

El 12 d'octubre de 2004 va finalitzar la vigència de la norma sísmica NCSE 94. Per tant, només queda en vigor la NCSE 02, que es va aprovar el 27 de setembre de 2002 (BOE 11/10/02) i que ja es podia aplicar des del 12 d'octubre del mateix any.

De la utilització de la NCSE 02 n'han resultat dubtes, observacions, comentaris i reserves que seran l'objecte d'aquesta jornada. Fan referència a l'àmbit d'aplicació, algunes definicions, unitats, càlculs, disposicions de projecte i constructives i també a la forma de justificar-ne el compliment.

La jornada s'estructurarà en dues parts:

1. Definicions bàsiques i aclariments teòrics als dubtes més freqüents

2. Exemples pràctics comentats:

Edifici de murs de càrrega

Edifici de pòrtics de formigó armat

Documentació: la NCSE 02 està disponible a la xarxa, però es recomana adquirir-ne l'edició del Ministerio de Fomento perquè inclou els comentaris explicatius/interpretatius. Els exemples i el full justificatiu són a la web de l'OCT del CoAC.

Coordinadors:

Josep Ignasi de Llorens, Dr. arquitecte.

Maite Bartrolí, arquitecta de l'Oficina Consultora Tècnica del CoAC

Data: dijous 12 de maig de 2005

Horari: 17.00 a 20.00h

Durada: 3 hores

Lloc: Sala Rafael Masó de la Demarcació de Girona

Jornada gratuïta. Cal confirmar l'assistència a secretaria d'Escola Sert (Iolanda). Tel. 972.41.28.96 / Fax 972.20.75.12 / esert.gir@coac.net

INFORMÀTICA APLICADA A L'ARQUITECTURA II

Modelatge 3D (J3)

S'explicaran les tècniques i metodologies que permeten construir models tridimensionals amb mitjans informàtics. Es comença des de zero explicant conceptes bàsics sobre l'espai tridimensional i els sistemes de coordenades, i després es va augmentant el nivell fins a arribar a les tècniques més avançades de modelatge de sòlids i superfícies. Aquesta jornada s'enllaça posteriorment amb la jornada de renderització en què s'explica com obtenir renderitzacions a partir dels models tridimensionals.

Director: Carles Cabellos, arquitecte.

Data: dimarts 24 de maig de 2005

Horari: 17.30 a 20.30h

Lloc: Sala Rafael Masó de la Demarcació de Girona

Preu J3:

Arquitectes Demarcació Girona amb menys de dos anys de col·legiació: gratuït

Arquitectes CoAC: 35€ (IVA inclòs)

Arquitectes CoAC amb menys de tres anys de col·legiació i estudiants: 28€ (IVA inclòs)

Altres: 42€ (IVA inclòs)

Renderització (J4)

L'objectiu d'aquesta jornada és explicar els conceptes i tècniques que ens permetran obtenir visualitzacions i renderitzacions dels nostres projectes. Es repassen, primer, els conceptes més bàsics sobre llums, ombres, textures i materials, per arribar a les tècniques més avançades d'obtenció de renderitzacions utilitzant il·luminació indirecta (radiosity).

Director: Carles Cabellos, arquitecte.

Data: dimarts 31 de maig de 2005

Horari: 17.30 a 20.30h

Lloc: Sala Rafael Masó de la Demarcació de Girona

Preu J4: Arquitectes Demarcació Girona amb menys de dos anys de col·legiació: gratuït

Arquitectes CoAC: 35€ (IVA inclòs)

Arquitectes CoAC amb menys de tres anys de col·legiació i estudiants: 28€ (IVA inclòs)

Altres: 42€ (IVA inclòs)

Gestió i organització de la informació en el despatx d'arquitectura (M3)

La gestió i organització de la informació dins de l'actual entorn informatitzat dels estudis d'arquitectura és fonamental, no sols per mantenir ordenada la documentació gràfica i escrita dels projectes, sinó també per poder millorar la productivitat del mateix estudi.

Hi ha diversos models d'organització i codificació, així com eines per gestionar la documentació. Cada dia és més necessari conèixer-los i emprar-los, amb independència de la grandària de l'estudi i del tipus

de projectes que s'hi desenvolupin.

Aquest mòdul té per objectiu exposar diferents models i eines, i donar uns criteris per saber com escollir les que millor s'adapten a cada estudi.

Jornada 1. Exposició sobre els conceptes bàsics generals i els procediments per a la gestió i organització de la documentació en l'estudi d'arquitectura.

Marc Longaron, arquitecte.

Exemple de gestió i organització de la informació d'un despatx petit (d'aprox. 5 persones): Piulachs-Sánchez, arquitectes. Marta Montserrat, arquitecta.

Jornada 2. Exemple de gestió i organització de la informació d'un despatx mitjà (10-15 persones): Gamma d'Arquitectura SL. Carles Cabellos, arquitecte.

Exemple de gestió i organització de la informació en una entitat governamental: Direcció General de Patrimoni de la Generalitat de Catalunya.

Anna Clarimon, arquitecta

Coordinador: Carles Cabellos, arquitecte.

Director: Marc Longaron, arquitecte.

Data: dimarts 7 i 14 de juny de 2005

Horari: 17.30 a 20.30h

Lloc: Sala Rafael Masó de la Demarcació de Girona

Preu M3:

Arquitectes Demarcació Girona amb menys de dos anys de col·legiació: gratuït

Arquitectes CoAC: 72€ (IVA inclòs)

Arquitectes CoAC amb menys de tres anys de col·legiació i estudiants: 58€ (IVA inclòs)

Altres: 87€ (IVA inclòs)

Preu de les 4 jornades (J3, J4 i M3): Arquitectes Demarcació Girona amb menys de dos anys de col·legiació: gratuït

Arquitectes CoAC: 119€ (IVA inclòs)

Arquitectes CoAC amb menys de tres anys de col·legiació i estudiants: 95€ (IVA inclòs) Altres: 142€ (IVA inclòs)

Vocalia de Projecció i Cultura

Girona, temps de flors. El paisatge transgredit.

Modificar significa canviar, és una acció clarament temporal. Canvi significa que una cosa deixa d'existir per esdevenir transformada en una cosa diferent. És bo modificar o bé hem de conservar? Fins on podem canviar/modificar l'entorn? On són els límits d'aquestes modificacions?

Podríem dir que les primeres modificacions conscients del paisatge s'esdevingueren en el moment en què l'home passà de ser recol·lector a ser agricultor, aquesta és una modificació geogràfica de l'espai. És més, potser aquest canvi va ser fins i tot abans, quan aquest home primitiu va decidir tallar una branca per fer-se un aixopluc per la pluja, realitzant així una modificació arquitectònica de l'espai...

És probable que aquests dos canvis es produïssin alhora (en un espai de temps diguem-ne coetani tot i que no simultani) ja que segurament hi va haver una metamorfosi en l'interior de l'home primitiu que li permeté pensar-se no tan sols com una part més en tot el seu sistema, sinó com a part que podia reconvertir alguns elements d'aquest ecosistema en benefici propi, intervenint i modificant l'espai.

Aquest canvi de mentalitat va portar a una transformació substancial de tota l'estructura que l'envoltava, del seu paisatge i de la relació que l'home establia amb aquest.

Va ser aquesta variació l'inici d'una catàstrofe, o pel contrari l'inici d'una evolució-revolució imparabile cap

a un món millor? On és la frontera/el límit d'aquestes modificacions, d'aquesta evolució: històrics, morals, de supervivència, espacials, tècnics, científics...?

Aquestes són algunes de les preguntes que sorgeixen quan pensem en el paisatge i el paper que exerceix l'home en la seva constant modelació. L'obra dels artistes d'aquesta exposició, però donen un pas més enllà, tots ells transgredeixen, no el concepte de paisatge, sinó el paisatge mateix a través de la creació d'uns *paisatges híbrids* que dilueixen els límits entre allò natural i allò artificial.

Quina relació s'estableix entre home i natura? I què passa quan aquesta relació està mediada per la tecnologia i/o la ciència? És indubtable que la ciència és una estructura de pensament i una construcció cultural. Com diu la doctora Dora Fried Schnitman, una *matriu social* més, per bé que la vulguem entendre, encara avui, com un vehicle objectiu, extern a allò personal i humà, extern a allò subjectiu, en definitiva.

Totes aquestes preguntes creen un estat de tensió entre els elements que conformen aquest discurs —a saber: home-natura, natura-tecnologia, art-tecnologia...— que són el camp de cultiu idoni per que sorgeixin nous plantejaments, nous paradigmes que donin forma al procés de construcció de la realitat en què ens trobem immersos.

Lluís Sabadell i Artiga, LaPlataforma

Delegació Alt Empordà

COLOR I TEXTURES EN PAVIMENTS I PARAMENTS DE FORMIGÓ

El dijous 31 de març es va realitzar la jornada Tècnica sobre **Color i textures en paviments i paraments de formigó** organitzada per l'Escola Sert amb la col·laboració de l'Institut del Cement (IECA). La seu provisional de la Delegació de l'Alt Empordà del CoAC es va quedar petita per a reunir a tots els arquitectes i als professionals interessats en aquesta jornada. Per aquest motiu, van ser convocats a una sala més àmplia i específica per a aquest tipus d'actes.

A la primera part de la jornada es van presentar amb detall tres de les tècniques més utilitzades com són els paviments amb àrid vist, els de formigó acolorit i els de formigó imprès, així com d'altres procediments que amplien més les possibilitats d'aquests acabats. A la segona part de la jornada van proporcionar diverses indicacions per a la realització correcta i la posada en obra dels paviments destinats a rebre aquests acabats. Finalment, es va fer referència als paraments de formigó i a la gran varietat d'acabats que se'n poden obtenir.



NORMA DE CONSTRUCCIÓ SISMORRESISTENT: PART GENERAL I EDIFICACIÓ

Després de l'aprovació, el 27 de setembre de 2002, de la NCSE 02, i de la seva utilització, a partir del 12 d'octubre, han sorgit dubtes, observacions, comentaris i reserves que van ser l'objecte, el passat 16 de març a la Delegació de l'Alt Empordà del CoAC, de la jornada normativa d'aplicació pràctica de la "Norma de construcció sismorresistente: parte general y edificación" a càrrec de Josep I. Llorens, Dr. arquitecte, professor de la UPC, i Maite Bartolí, arquitecte de la OCT del CoAC.

Els ponents, per aquest motiu, van fer referència a l'àmbit d'aplicació, amb algunes definicions bàsiques i aclariments teòrics, unitats i càlculs, disposicions de projecte i constructives, així com també la forma de justificar-ne l'acompliment.

Finalment, es van exposar dos exemples pràctics i teòrics (en edifici de murs de càrrega i edifici de pòrtics de formigó armat).

La jornada va ser molt ben acollida pels arquitectes de la Delegació que es van mostrar molt participatius.



Delegació Garrotxa-Ripollès

PREMIS D'ARQUITECTURA DE LES COMARQUES DE GIRONA 2004 A OLOT.

El divendres 18 de març a la Sala d'Exposicions de la Delegació Garrotxa-Ripollès, va tenir lloc la presentació, a Olot, dels PREMIS D'ARQUITECTURA DE LES COMARQUES DE GIRONA 2004, en la seva VIII edició.

L'exposició fou inaugurada pel Sr. Lluís Sacrest, alcalde de l'Ajuntament d'Olot, acompanyat pel Sr. Joan Albesa, regidor d'Urbanisme, i pel Sr. Albert Rubirola, regidor de Foment i Habitatge.

Per part del Col·legi hi va assistir el delegat de la Garrotxa-Ripollès, Daniel Mallarach, que va fer una explicació del significat d'aquests premis.

En aquesta edició, de la Delegació Garrotxa-Ripollès hi ha hagut obra declarada premiada, finalista i varies seleccionades. Una bona part dels arquitectes que han realitzat aquestes obres estaven presents a la presentació a Olot, com és:

RCR ARANDA PIGEM VILALTA ARQUITECTES, S.L, en la modalitat d'arquitectura, obra premiada la CASA M-LIDIA. Montagut.

ESCOLA D'ART D'OLOT, en la modalitat d'espais efímers, obra finalista BLANC DE BLANCS. Olot.

ANNA BALDÓ, arquitecta, JOSEP CALLÍS, arquitecte, SUSANNA CROS, arquitecta i filòloga, AINA PÉREZ, estudiant d'arquitectura, ANNA LÓPEZ,

arquitecta, JORDI RIEMBAU, arquitecte, en la modalitat espais efímers, obra seleccionada EL SOMNI D'UNA NIT D'ESTIU. Girona.

JOSEP CALLÍS, arquitecte, SUSANNA CROS, arquitecte i filòloga, ANNA LÓPEZ, arquitecte, JORDI RIMBAU, arquitecte, en la modalitat d'espais efímers, obra seleccionada CHILLOUT DEL SILENCI. Olot.

XAVIER MOLINER, arquitecte i SILVIA ARMENGOL, interiorista, en la modalitat d'espais efímers, obra seleccionada SOPAR DE LLUM. Olot.

JORDI HIDALGO, arquitecte i DANIELA HARTMANN, interiorista, en la modalitat d'arquitectura, obra seleccionada NOVA CABANYA I ACCESOS DE CASA DE PAGÉS. Santa Pau.

JORDI HIDALGO, arquitecte i DANIELA HARTMANN, interiorista, en la modalitat d'interiorisme, obra seleccionada la PEIXETERIA MARIA TERESA. Sant Joan les Fonts.

També estaven representades les empreses d'Olot que novament han col·laborat en fer possible l'organització d'aquests premis.

L'exposició romandrà oberta fins el diumenge 1 de maig de 2005.



CICLE SEGELL VERD. EL REPTE DE L'EDIFICACIÓ SOSTENIBLE

El passat dia 8 d'abril es va realitzar a la seu de la Delegació de Garrotxa-Ripollès del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya a Olot una jornada de conferències i debat sota el títol **El repte de l'Edificació Sostenible** destinada a plantejar, en el marc de la implantació del Segell Verd, les referències de la sostenibilitat en el camp de l'arquitectura i exemples d'aplicació que mostressin la possibilitat d'integrar criteris ambientals en el projecte i construcció d'edificis.

L'arquitecte i professor de l'Escola d'Arquitectura del Vallès, Albert Cuchí, va inaugurar la jornada amb una reflexió sobre les relacions entre arquitectura i sostenibilitat, i les possibilitats de mesurar-les, de disposar de mitjans d'avaluació, tot i relatant l'experiència que havia suposat el treball d'aplicació sobre la mateixa Escola d'Arquitectura del Vallès.

A continuació, l'arquitecte i membre de Societat Orgànica, Albert Sagrera, va presentar la problemàtica dels materials de construcció, els impactes que ocasionen i la importància del sector de l'edificació dins l'afectació global que la nostra societat genera. Igualment, va relatar les diferents estratègies de sostenibilitat que poden fer-se servir per disminuir aquest impacte ocasionat pels materials de construcció, i va mostrar alguns exemples d'edificacions que suposaven estratègies útils per millorar la sostenibilitat de les edificacions en el que respecte als materials que les constitueixen.

L'arquitecte Fabián López, també membre de Societat Orgànica, va presentar, en la seva dissertació, la consideració de l'ús de l'energia en la climatització dels edificis, això és, de l'ús de l'energia per aconseguir l'habitabilitat. Va diferenciar els tres components que incideixen sobre el consum energètic en els edificis –la demanda deguda a la pell de l'edifici, la eficiència de les instal·lacions i la gestió de l'ús de l'edifici– indicant per a cadascuna quins instruments existeixen per a la seva determinació, i quin paper hi

juga en cadascuna d'elles el disseny arquitectònic.

Max Radt, arquitecte i cap de recerca de l'estudi Equip Arquitectura Pich-Aguilera, va presentar un seguit de projectes concebuts sota paràmetres de sostenibilitat, així com obres ja concluses o a punt de fer-ho - com un edifici d'habitatges al carrer Pau Claris a Barcelona i un edifici per Telefònica a Toledo- indicant a cadascun els objectius ambientals, la seva implicació en el procés de disseny i la seva empremta en la forma de l'edifici, així com els problemes i les dificultats que la consideració d'aquests paràmetres de sostenibilitat havien ocasionat en el procés de projectes i obra.

Tot seguit es va celebrar un dinar amb els assistents a on van tenir lloc diferents debats entre els ponents i el públic, i en el que es va aprofitar per fer la presentació de l'agrupació Arquitectes per la Sostenibilitat -AuS- del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, actualment en fase de constitució, i que pretén impulsar l'adopció d'aquesta exigència ètica en el nucli de la nostra professió i col·laborar, des de l'arquitectura, a la seva acceptació social.



Activitats per al maig

Vocalia de Projecció i Cultura

- Exposició **Manipulació de l'espai. Escultures de Rafael Marquina**
Del 7 d'abril al 8 de maig de 2005
Lloc: Sala d'Exposicions de la Demarcació
Horari de visita: feiners de 9 a 20h
- Exposició **Miralls: el riu Fluvià a l'Empordà. Projectes del graduat en paisatgisme**
Del 15 d'abril al 8 de maig de 2005
Lloc: Sala La Cova de la Demarcació
Horari de visita: feiners de 9 a 20h
- Exposició **Girona, temps de flors. El Paisatge Transgredit**
Inauguració: divendres 13 de maig 2005 a les 20 hores
Dates: del 13 al 30 de maig de 2005
Lloc: Sales d'Exposicions de la Demarcació
Horari de visita: feiners de 9 a 20h,
dissabtes i festius de 9 a 17h
- **Jornada Internacional sobre El Paisatge Transgredit.**
Data: dissabte 14 de maig de 2005
Horari: de 10 a les 19 hores
Lloc: Sala Rafael Masó de la Demarcació
- **Visita d'Obres a Barcelona.**
Data: dissabte 28 de maig de 2005
Hora i lloc de trobada: 9h matí davant de correus - Girona.
Cal confirmar l'assistència abans del 20 de maig a la Secretaria de Vocalia de Projecció i Cultura:
Tel. 972.41.28.96 / activitats.gir@coac.net
- Presentació del llibre **"Luz cenital"** d'Elías Torres
Data: 6 de maig de 2005
Hora: a les 20 hores
Lloc: Banys Àrabs (c. Ferran el Catòlic, s/n . Girona)

- Presentació del llibre “**Càlcul d'Estructures**” de Joan Margarit
Data: 26 de maig de 2005
Hora: a les 20 hores
Lloc: Sala Rafael Masó de la Demarcació

Escola Sert

- Jornada **Qüestions pràctiques de la fiscalitat de l'arquitecte. Novetats 2005**
Ponent: Patrícia Font, advocada. Representant de Landwell, PricewaterhouseCoopers.
Moderador: Antoni Cicres, coordinador de l'Assessoria Fiscal de la Demarcació de Girona del CoAC
Data: dijous 5 de maig de 2005
Horari: 16.00 a 19.00h
Lloc: Sala Rafael Masó de la Demarcació
Jornada gratuïta
- Jornada **Aplicació pràctica de la NCSE 02 “Norma de construcció sismorresistente: parte general y edificación”**. Dubtes freqüents.
Coordinadors:
Josep Ignasi de Llorens, dr. arquitecte.
Maite Bartrolí, arquitecta de l'Oficina Consultora Tècnica del CoAC
Data: dijous 12 de maig de 2005
Horari: 17.00 a 20.00h
Lloc: Sala Rafael Masó de la Demarcació
Jornada gratuïta
- Curs **Informàtica aplicada a l'Arquitectura II**
Director (J3 i J4): Carles Cabellos, arquitecte.
Director (M3): Marc Longaron, arquitecte.
Dates: 24 i 31 de maig, 7 i 14 de juny de 2005
Horari: de 17.30h a 20.30h
Lloc: Sala Rafael Masó de la Demarcació
Preu de les 4 jornades (J3, J4 i M3): Arquitectes Demarcació Girona amb menys de dos anys de col·legiació: gratuït
Arquitectes CoAC: 119€ (IVA inclòs)
Arquitectes CoAC amb menys de tres anys de col·legiació i estudiants: 95€ (IVA inclòs)
Altres: 142€ (IVA inclòs)

Delegació Alt Empordà

- Curs **Coneixement i aplicació de la vegetació en els projectes**

Director: Francesc Navés. Dr. Arquitecte i Màster en Arquitectura i Paisatge.

Dates: 18 i 25 d'abril i 7 de maig de 2005

Jornada dissabte 7 de maig. Visita als jardins del Castell de Peralada

A càrrec de: Francesc Navés Dr. Arquitecte i Xavier Argimon, enginyer agrònom.

Horari: de 10:45 a 14:30 h.

Lloc de trobada: Jardins del Castell de Peralada.

Preus (IVA inclòs):

Arquitectes CoAC: 100 €

Arquitectes Demarcació de Girona amb menys de 2 anys de col·legiació: gratuït.

Estudiants: 40 €

Altres: 130 €

Informació/inscripcions:

Secretaria d'Escola Sert (Sílvia Orri). Tel. 972 50 50 33 / activitats.fig@coac.net

- Conferència **Espais de temps**

A càrrec de: Ramon Bosch i Bet Capdeferro, arquitectes.

Data: dijous 19 de maig de 2005

Hora: 19:30 hores

Lloc: Seu de la Delegació

Delegació Garrotxa-Ripollès

- Exposició **Premis d'Arquitectura de les comarques de Girona 2004**

Del 18 de març a l'1 de maig de 2005

Lloc: Sala d'Exposicions de la Delegació

Horari de visita:

Feiners de 9 a 14h i de 16 a 18h

Dissabtes de 18 a 21h

Diumenges d'11 a 14h

- Conferència **Cicle Segell Verd. Pla Parcial Pla de baix de Domeny (Cap a un desenvolupament sostenible aplicat: Introducció de criteris ambientals en la redacció del Pla Parcial del Pla de baix de Domeny, Girona).**

A càrrec de Clara Jiménez i Albert Cuchi, arquitectes.

Data: divendres 6 de maig de 2005

Hora: 20 hores

Lloc: Sala d'Actes de la Delegació

- Exposició **Concurs d'idees del nou Ajuntament de Castellfollit de la Roca.**

Inauguració: dijous 5 de maig de 2005 a les 20 hores

Del 5 al 29 de maig de 2005

Lloc: Sala d'Exposicions de la Delegació

Horari de visita:

Feiners de 9 a 14h i de 16 a 18h

Dissabtes de 18 a 21h

Diumenges d'11 a 14h

TAULELL D'ANUNCIS

OFERTES

- 01 ELABORACIÓ DE PROJECTES ICT (Infraestructures Comunes de Telecomunicacions). Linx. Enginyeria Industrial i Telecomunicacions. c/ Sant Clara, 50 entl. 17001 – Girona. Tel. 646.297.388.
- 02 **3Media.** Realitzacions 3d d'edificis i interiors. Disseny web i aplicacions multimedia. Tel. 679.921.770. www.raventosinfografia.com. www.themultimediafactory.com
- 03 **Digitalab:** perspectives exteriors i interiors per ordinador per a presentacions de projectes. Tel. 625.129.744. Javier Carbó, arquitecte.
- 04 Llogó local en edifici cèntric de Girona de 70m2, ideal per a despatx d'arquitectura. Tel. 639.371.897. A/e: con@esteb.com
- 05 Es busca arquitecte/a per compartir despatx cèntric a Girona. Tel. 649.30.78.78. Lluís.
- 06 Es lloga despatx adequat per estudi d'arquitectura a la Ctra. Santa Eugènia, 5 de Girona. Interessats trucar al telèfon 972.20.38.60. Sra. Carmen Ordis.

DEMANDES

- 01 Es busca arquitecte jove amb coneixements de 3D per dirigir equip de treball. Interessats enviar currículum vitae al número de fax 972.21.47.13.
- 02 Es busca arquitecte o estudiant d'arquitectura per treballar en despatx a la zona del Ripollès o la Cerdanya. Interessats enviar currículum al Fax 972.72.10.13.
- 03 Es busca jove fent projecte final de carrera d'arquitectura per a col·laborar amb arquitecte/empresa a mitja jornada (zona Garrotxa). Interessats deixeu missatge al Tel. 619.782.607 o envieu cv. a l'Apartat de correus núm. 324 d'Olot.

NOTES INFORMATIVES

L'horari de la Demarcació de Girona del CoAC és: de 9h a 18h. Us recordem però, que Recepció romandrà oberta fins a les 20 hores.

Us recordem que el **dilluns 16 de maig** la Demarcació de Girona, la Delegació de l'Alt Empordà i la Delegació Garrotxa-Ripollès romandran tancades.

Calendari fiscal del professional liberal

Comença el termini per fer la declaració de **Renda Mod D100** i que finalitza el 30 de juny. És el mateix termini per fer la declaració de **Patrimoni Mod 714**. Tots els professionals liberals en estimació directa, tan normal com simplificada, tenen l'obligació de presentar la declaració de Renda a partir d'un volum d'ingressos de 1.000 euros.

La Declaració de Patrimoni només es obligatòria quan la base imposable determinada, d'acord amb les normes reguladores de l'import, superi la quantitat de 108.182,18 euros.

Horari del Departament de Visat

Demarcació de Girona

De dilluns a divendres de 9 a 18h

Consultes als visadors

De dilluns a dijous de 12 a 14h i de 16 a 18h, i divendres de 12 a 14h

Delegació Alt Empordà

Dimarts i divendres al matí

Delegació Garrotxa-Ripollès

Dilluns i dijous al matí