

# PIA

PLECS INFORMATIUS ALS ARQUITECTES

68

JULIOL-AGOST 2005  
ANY 7

REUNIONS DE JUNTA DIRECTIVA

SERVEI D'INFORMACIÓ URBANÍSTICA

CONVENI DE COL·LABORACIÓ BSCH

LA LLENGUA AL DIA

DEPARTAMENT D'ACTIVITATS

CENTRE DE DOCUMENTACIÓ

DELEGACIÓ ALT EMPORDÀ

DELEGACIÓ GARROTXA-RIPOLLÈS

ACTIVITATS PER AL JULIOL I AGOST

TAULELL D'ANUNCIS

NOTES INFORMATIVES

Edita:  
COAC  
ANY - 7  
Dip. Leg.: GI-1235-00



Col·legi d'Arquitectes  
de Catalunya  
Demarcació de Girona

Pia Almoina  
Plaça Catedral, 8  
17004 Girona  
Tel 972 41 27 27  
Fax 972 21 41 51  
www.coac.net



### Cicle Arquitectura industrial de les comarques de Girona

1. Colònia i fàbrica de Santa Maria. Ripoll 1890. Pia 64 (març 2005).
2. Central elèctrica El Pasteral. Cellera de Ter. Pia 65 (abril 2005)
3. Fàbrica de suro. Palafrugell. Pia 66 (maig 2005).
4. Antic Escorxador Municipal. Figueres. Pia 67 (juny 2005).



Festa Patronal 2005. Auditori de Girona en construcció. Autor de les fotografies: Àngel Vilà, fotògraf.

## Reunions de Junta Directiva

### 10 de maig de 2005

El vocal d'Exercici Professional, Frederic Cabré, informa de l'assistència del company Miquel Llorens a les jornades organitzades per la revista Quaderns sobre els estudis d'Arquitectura; el company Miquel Llorens ha parlat amb el vocal de Cultura del CoAC, Jordi Sardà, per organitzar unes segones jornades a Girona i sol·licita el recolzament de la Demarcació en aquesta iniciativa.

El president, Josep Riera, informa sobre la propera convocatòria de places de professorat de la UdG per als nous estudis d'Arquitectura. El Col·legi difondrà aquesta informació entre els col·legiats.

El vocal de Cultura, Ricard Turon, comenta la seva assistència a l'última reunió dels vocals de Cultura del CoAC per presentar la nova responsable de coordinació i, per parlar d'una nova imatge dels Inventaris d'Arquitectura. En relació als Inventaris, es debat el tema i es decideix expressar la voluntat de la Junta Directiva de la Demarcació de Girona del CoAC per conservar la imatge unitària d'aquesta col·lecció, encara que el contingut pugui canviar per a cada volum.

Informa que, en col·laboració amb la Fundació Espais d'Art Contemporani de Girona, s'inaugurarà l'exposició **El Paisatge Transgredit** a la Seu de la Demarcació i a les sales de la Fundació.

El vocal de Formació, Jordi Ortega, explica que s'ha endarrerit, fins el proper setembre, la sortida de la Guia CoAC, un recull de documentació necessària

sobre el Col·legi que es lliurarà als nous col·legiats. S'està preparant una proposta d'organització de l'Acte de benvinguda als nous col·legiats per donar-li un format que faciliti la convocatòria periòdica d'aquest acte.

Informa que s'han presentat 21 treballs als Premis CoAC a Treballs de Recerca d'estudiants de Batxillerat.

La delegada de l'Alt Empordà, Dolors Llorà, informa de l'estat de les obres de la nova Seu de Figueres. S'està treballant en el disseny de la porta del passatge lateral. Amb l'experiència acumulada amb el Visat a la Delegació probablement caldrà redefinir la distribució de la zona del projecte prevista per aquest ús; els arquitectes estan analitzant el funcionament del projecte en relació al funcionament actual i valorant les possibilitats de modificació.

El president, Josep Riera, informa dels temes tractats a la darrera Junta de Govern. Comenta que ha rebut la proposta del delegat de la Conselleria d'Agricultura de la Generalitat de Catalunya, per, dins l'àmbit de la Fira de Floricultura que es realitzarà a Girona el proper setembre o octubre, introduir el tema de paisatgisme amb col·laboració del Col·legi.

Informa de l'estat actual dels treballs de la Comissió organitzadora de l'Any Masó.

El tresorer, Manel Falcó, informa de la propera convocatòria, el dia 23 de maig, de reunió de la Comissió sobre modificació d'Estatuts i Nou Model Col·legial formada pels companys: Assumpció Puig, Carles Bosch, Frederic Cabré, Manel Falcó, Jordi Paulí, Narcís Reverendo, E. Antoni Vilanova i Arcadi Viñas.

#### **24 de maig de 2005**

El delegat de la Garrotxa-Ripollès, Daniel Mallarach, informa de la inauguració, el proper dia 3 de juny, de l'exposició sobre Berlín i, de l'organització del viatge a aquesta ciutat el dia 23 de juny.

La delegada de l'Alt Empordà, Dolors Llorà, proposa

organitzar unes jornades tècniques informatives sobre el Pla Director de l'Empordà. Es decideix que el company Josep de Solà Morales, cap del Servei d'Informació Urbanística, s'encarregui de l'organització d'aquestes.

El president, Josep Riera, informa dels temes tractats a l'última Junta de Govern a la que va assistir.

També informa que se li ha notificat, per part de la Junta Directiva del Col·legi de Periodistes de Girona, que enguany han decidit concedir la Mosca de la Informació Especial del Jurat a la Demarcació de Girona per l'èxit assolit en l'organització del Debat Costa Brava. Explica, també, el paper del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya en el futur Congrés de l'UIA a Istanbul, on s'està preparant una exposició en base al treball realitzat per l'AADIPA en col·laboració amb altres entitats de la comunitat europea: Art Nouveau, París i la regió de l'île de França, província de Girona i Catalunya, Bucarest i Romania. En relació als contactes a realitzar per la Demarcació amb les Agrupacions, el President proposa als membres de Junta, l'organització d'una jornada a la Demarcació per presentar les diferents Agrupacions d'Arquitectes vinculades amb el Col·legi a tots els col·legiats però, molt especialment, als arquitectes de s'han col·legiat més recentment.

El secretari, E. Antoni Vilanova, informa sobre les petites modificacions a l'organigrama laboral de la Demarcació. S'han produït petits canvis d'ubicació per baixa per malaltia i es produiran properament, dues baixes maternals.

El tresorer, Manel Falcó, planteja a la Junta arreglar l'espai de jardí del pati de la Pia Almoina i adequar-lo, mentre no es facin les obres d'ampliació, per utilitzar-lo com aparcament de vehicles del personal. També presenta l'estat actual de la realització del pressupost d'enguany.

El vocal de Cultura, Ricard Turon, explica la propera itinerància, al Museu de la Ciència i la Tècnica de Terrassa i, probablement, també als altres Museus de

la Ciència de Catalunya, de l'exposició organitzada per la Demarcació **Passatge 6: Ciutats Tèxtils**.

Proposa organitzar el lliurament dels Premis d'Arquitectura del mes de desembre al nou Auditori de Girona que, probablement, ja estarà inaugurat.

El vocal de Formació, Jordi Ortega, informa de la novetat introduïda al programa de l'Escola Sert de l'any vinent: s'obrirà una nova branca que s'anomenarà "indústria i empresa" que consistirà en el repàs de detalls constructius des del punt de vista dels sistemes, dirigit a la preparació per l'entrada en vigor del Codi Tècnic. També informa de l'organització de les jornades amb la revista Constructiva sobre climatització i, de la celebració, el dia 14 de juny, de la Conferència de Premsa sobre la fusió de la Demarcació amb el Consell Social per realitzar conjuntament els Premis de recerca.

## Servei d'Informació Urbanística

### AVANTPROJECTE DEL PLA DIRECTOR TERRITORIAL DE L'EMPORDÀ

El 13 de maig d'enguany es va publicar al DOGC l'edicta del DPTOP de 6 de maig, pel qual se sotmet a informació pública l'Avantprojecte del Pla Director Territorial de l'Empordà, per un termini de 4 mesos.

*La documentació que l'integra pretén ser el més semblant possible a la que ha de constituir el Pla que s'ha-gi d'aprovar inicialment d'aquí uns mesos. Tanmateix, les propostes seran modificades i ajustades en el que calgui a partir dels suggeriments i alternatives que es formulin al llarg d'aquest període previ de consulta i exposició al públic. (Extret de la memòria del Pla).*

Des del nou Servei d'Informació Urbanística, la Junta de la Demarcació de Girona vol impulsar la presència del CoAC en els debats sobre el territori i, específicament, sobre els planejaments territorials i urbanístics que afectin l'àmbit de la demarcació. Pretenem aportar una reflexió al voltant dels aspectes generals i possibilitar una discussió a l'entorn dels objectius, criteris i models que inspiren cada pla i la seva complexa concreció en la definició de les prescripcions normatives.

Per donar a conèixer el Pla entre el col·lectiu i fomentar el debat des d'aquesta fase prèvia, s'han organitzat les **Jornades sobre l'Avantprojecte del Pla Director Territorial de l'Empordà**, que es celebraran a Figueres i Girona els 6 i 14 de juliol de 2005 amb el programa que es detalla:

## **Introducció al Pla Director Territorial de l'Empordà.**

---

Dimecres 6 de juliol de 2005

De 18 a 21 hores

Auditori del Museu del Joguet (c. Sant Pere, 1 - Figueres).

Programa:

**Introducció als Plans directors territorials.** Objecte, abast i determinacions. El PDT de l'Empordà.

A càrrec de Joan Fortuny Castellet, arquitecte  
Coordinador del PDT de l'Empordà

### **El canvi d'escala.**

A càrrec de Xavier Canosa Magret, arquitecte

### **Sistemes d'espais oberts.**

A càrrec de Josep Espigulé Dalmau. Director del  
Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà

### **Infraestructures i mobilitat. Les xarxes territorials a l'entorn de Figueres**

A càrrec de Lluís Gratacòs Soler, arquitecte

### **Sistema d'assentaments. Components socials i econòmics.**

A càrrec de Joan Vicente Rufí, geògraf

### **Debat**

## **L'avantprojecte de Pla Director Territorial de l'Empordà.**

---

Dijous 14 juliol de 2005

De 18 a 21 hores

Sala Rafael Masó de la Demarcació de Girona del CoAC.

Programa:

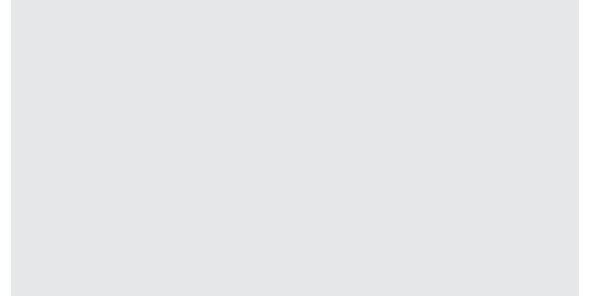
### **Exposició Avanç de Pla.**

A càrrec de Juli Esteban Noguera, arquitecte.  
Director del Programa de Planejament Territorial  
del Departament de PTOPI

### **Debat.**

Amb aquestes jornades es presenta als col·legiats el nou Servei d'Informació Urbanística.

## **Conveni de col·laboració amb Banco Santander Central Hispano**



La Demarcació de Girona del CoAC ha renovat, un any més, el conveni de col·laboració que té amb el Banco Santander Central Hispano. Les condicions específiques amb aquesta entitat les trobareu penjades a la pàgina web de la Demarcació:

[www.coac.net/Girona/entitats\\_bancaries/default.html](http://www.coac.net/Girona/entitats_bancaries/default.html)

## La llengua al dia



CENTRE DE NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA DE GIRONA

Aquest any, el TERMCAT, Centre de Terminologia, fa vint anys. Es va crear l'any 1985 per un acord entre la Direcció General de Política Lingüística del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i l'Institut d'Estudis Catalans amb la finalitat de promoure, coordinar i desenvolupar les activitats terminològiques en llengua catalana. Des de la PIA també volem celebrar aquest aniversari, i ho farem facilitant-vos les paraules relacionades amb el món de la construcció que el TERMCAT ha aprovat al llarg d'aquests

anys. També, incloem l'adreça de la seva pàgina web perquè hi pugueu adreçar les consultes que us calguin sobre terminologia: <http://www.termcat.net>

**A portell:** designa la manera de col·locar peces o elements en rengles, de forma que les posicions dels d'una fila corresponguin als punts mitjans dels buits entre dues peces de les files immediates.

**Adormiment:** és el procés exotèrmic per mitjà del qual un lligant pren consistència i comença a endurir-se.

**Agulla:** es refereix al tros de paret del mateix gruix que la resta de la paret, comprès entre dues obertures molt poc separades.

**Aixeta de monocomandament:** també s'anomena **aixeta de palanca**.

**Aixeta mescladora:** aquest tipus d'aixeta permet regular la temperatura de l'aigua.

**Aixeta monobloc:** és una aixeta d'una sola peça.

**Akmon:** és una peça de formigó utilitzada en la construcció d'esculleres que té la forma de dues tetes prismàtiques unides per la base, l'una girada 90 graus respecte a l'altra.

**Areòstil:** intercolumni de vuit mòduls o més. El TERMCAT va desestimar la forma "aeròstil".

**Argollada:** així és com s'anomena l'anella d'obra que reforça la unió de dos tubs de formigó.

**Arqueig:** és l'acció d'aixecar i traslladar objectes amb l'ajuda d'un argue.

**Autosimilitud escalar:** també s'anomena **homotècia interna**; fa referència a l'atribut d'alguns conjunts als quals s'ha aplicat la tècnica de l'escalatge.

## La cuina com a espai vital

Lb | Leopold Bautista  
Rbla. Joaquim Ruyra, 2 | 17300 Blanes  
Tel. 972 351 917

Lb | Leopold Bautista  
Plaça Santa Susana, 8 | 17001 Girona  
Tel. 972 414 246

Ambit  
C/ Pare Roca, 7 | 17600 Olot  
Tel. 972 271 530

bulthaup

## Departament d'Activitats

### LA CASA SOMIADA. 12 HISTÒRIES DE COMPLICITAT I UN DECENÇÍS

Tots, en algun moment de les nostres vides, ens hem vist abocats a imaginar la nostra casa. Des de petits, quan a l'escola ens posaven exercicis on se'ns demanava que dibuixéssim una casa, fins més tard, quan les circumstàncies ens han confrontat amb la necessitat de fer-nos la nostra pròpia llar.

El projecte ens ha semblat interessant com una manera d'evidenciar el diàleg que s'estableix entre l'arquitecte i el client a l'hora de fer la casa. Volíem investigar com han estat els orígens, les impressions intercanviades en les diverses reunions i els esbossos d'ambdues parts i, també, posar en relació la idea inicial amb què el client arriba a l'estudi i la seva realització formal per part de l'arquitecte.

Aquesta exposició no és tant una mostra d'esbossos de promotors com un intent de «colar-nos» en l'aventura en què s'embarquen l'arquitecte i el client quan comencen el procés de projectar la casa, i de resseguir el camí que recorre cada una de les parts per, al final, veure la casa somiada feta realitat.

2cm = Catalina Mestre+Cristina Moreta  
Comissàries de l'exposició



## Centre de Documentació

### BIBLIOTECA

#### Nou programa informàtic

El mes de juliol s'implementa a la Biblioteca del CoAC el nou programa informàtic de gestió bibliotecària, l'Unicorn, un programa integrat, innovador i interactiu que s'ajusta a les darreres tendències tecnològiques i necessitats actuals dels usuaris.

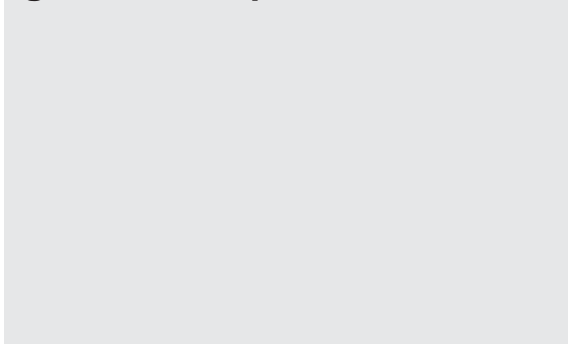
Amb aquest programa neix la Biblioteca electrònica del CoAC accessible en línia des del web del Col·legi ([www.coac.net](http://www.coac.net)) des d'on podeu consultar el catàleg, saber els préstecs que teniu, renovar-los, fer reserves, rebre les novetats per correu electrònic, recomanar adquisicions, saber quins són els llibres més prestats, consultar altres webs d'interès, etc.

Tot canvi informàtic requereix un temps de preparació (traspàs, revisió i integració de dades, creació de nous serveis,...) i adaptació tant dels usuaris com del personal tècnic a les noves tecnologies, per això us agraïm per endavant la vostra col·laboració i suport en aquest procés de transició.

Des de la Biblioteca, us animem a que conegueu els avantatges que us ofereix el nou programa i ens feu arribar qualsevol suggeriment de millora.



## Delegació Alt Empordà



### ESPAI DE TEMPS CONFERÈNCIA A CÀRREC DE BET CAPDEFERRO I RAMON BOSCH

La seu de la Delegació de l'Alt Empordà del CoAC va acollir, el passat 19 de maig, una conferència a càrrec de l'equip format pels arquitectes gironins Bet Capdeferro i Ramon Bosch, que formen actualment l'estudi dot, qui ens van presentar els seus projectes. Abans de començar amb el repàs cronològic de la seva obra, Bet Capdeferro va dedicar la primera part de la xerrada a explicar els principis bàsics que han establert com a essència de tots els seus projectes; principis vinculats amb la natura, és a dir, en l'entorn que esdevé un interlocutor permanent de l'obra i el temps. En conclusió, per ells esdevé primordial aquesta capacitat de la natura en transformar-se i que, per tant, condiciona la relació que s'estableix entre l'obra i allò pre-existent que és la natura.

Un cop realitzada aquesta introducció, tant la Bet Capdeferro com, posteriorment Ramon Bosch, van fer un recorregut per la seva obra: *Temps de flors* a Girona (espais efímers), ampliació d'habitatge unifamiliar



miliar (*espais tatuats*- el mirall de l'entorn), reforma interior d'un local destinat a bar (temps a la carta –a cada moment li correspon un espai propi), habitatge unifamiliar a Caldes (*temps encadellat* -intentar generar entre casa-jardi una unitat indivisible) i ombracle del fòrum (*temps paral.lel* –qualificat com espai de butxaca amb temps propi que surgeix d'elements inventats).

### TECNOLOGIA I SOSTENIBILITAT

Arrel del creixent interès sobre els temes de Tecnologia i sostenibilitat, el passat 16 de juny la Delegació de l'Alt Empordà va organitzar una jornada a càrrec de Felip Pich-Aguilera, doctor arquitecte.

Durant la jornada, Felip Pich-Aguilera va insistir amb la idea de que cal descobrir sistemes, processos, materials... en què la càrrega ambiental i energètica no es tracti com un afegit, sinó que determini l'essència d'una arquitectura del nostre temps. Amb aquesta idea ens va presentar les seves darreres obres. que ha dut a terme conjuntament amb l'arquitecta Teresa Batlle; intervencions urbanes com l'Edifici Pau Claris a Barcelona, sel.leccionat pel Green Building Challenge, noves envoltants com l'edifici d'oficines 22@ de Barcelona, noves atmòsferes com l'edifici "Call Center" a Toledo i les propostes per un desenvolupament sostenible com els assessoraments pel Pla de Baix Domeny a Girona i el Pla Orly a París.

La jornada va ser molt interessant i ben acollida per els arquitectes de la delegació.





## Delegació Garrotxa-Ripollès

### BERLÍN, ESPAI EXPERIMENTAL D'ARQUITECTURA. LA CIUTAT DESPRÉS DE 1989.

El divendres 3 de juny tingué lloc a la Delegació Garrotxa-Ripollès del CoAC la inauguració de l'exposició Berlín, espai experimental d'arquitectura. La ciutat després de 1989 a càrrec del Delegat Daniel Mallarach i Macias.

El comissari, Christoph Strieder, va fer la presentació de l'exposició, que tracta de mostrar les diferents respostes d'arquitectes i urbanistes a l'enfrontar-se al nou model de ciutat que s'acordà a Berlín després de la reunificació d'Alemania.

L'exposició no pretén tan sols exposar grans exemples d'arquitectura contemporània, abundants avui dia en molts llocs sinó, sobretot, oferir a la discussió actual les diferents alternatives per les que arquitectes i urbanistes han optat en una ciutat com Berlín. La relació d'aquestes obres amb el moviment modern internacional, la Bauhaus i la posmodernitat, o el retorn al classicisme ens permeten també, en definitiva, reflexionar sobre la nova relació entre arquitectura i urbanisme, possibilitats i limitacions de l'urbanisme en general i el futur de les ciutats.

Després de la reunificació d'Alemania l'any 1989 i la consegüent recuperació de Berlín com a nova capital d'Alemania i centre de l'Est en una Europa sense blocs, la ciutat està perfilant el seu caràcter de metròpoli europea. Arquitectes, urbanistes i inversors de tot el món han participat en la ingent tasca

que suposa la reconstrucció d'aquesta ciutat fragmentada. L'any 1999, i després d'una llarga discussió no exempta de polèmica, Berlín aprovà definitivament el seu pla general, *Planwerk Innenstadt*, que entre altres objectius opta per la denominada "reconstrucció crítica" de la ciutat, prenent com a referència la memòria històrica i la ciutat europea. Una aposta que es correspon amb principis tan actuals com la sostenibilitat, la diversificació de funcions o la recuperació del centre com a lloc per viure, treballar i gaudir, i de manera fonamental la defensa de l'espai públic i un concepte equilibrat del carrer per a usos variis.

Amb aquesta exposició, comissariada per Christoph Strieder, es pretén contribuir a un major intercanvi cultural i professional entre Espanya i Alemania, i a un diàleg fluid entre arquitectes i urbanistes dels dos països.

L'exposició aborda tres perspectives:

#### I.- La ciutat en negre: plànols de "figura i fons"

Per documentar els canvis successius en la fisionomia de la ciutat s'utilitza una estratègia de representació que divergeix del mapa tradicional, mitjançant *plànols de "figura i fons"* que presenten una radical reducció en els enunciats. S'inclouen així quatre categories de plànols: parcel·lars; de les construccions existents; destruccions i enderrocs i noves construccions. I en una seqüència temporal de tres etapes diferents: anys 50; 1989 – després de la caiguda del mur- i a partir de 2000. D'aquesta forma es poden entendre amb rapidesa aspectes essencials de la història de l'urbanisme i l'arquitectura de Berlín en els darrers 55 anys.

#### II.- Intervencions: èpoques i talls

L'exposició documenta les intervencions i canvis del segle passat fins al present mitjançant una vintena de fotografies que representen un mateix lloc en tres èpoques diferents: època 1: abans de la guerra; època 2: després de la guerra; època 3: actualitat.

### III.- Espai experimental d'arquitectura

Més de trenta exemples d'edificis construïts des de l'any 89 per arquitectes com *leoh Ming Pei*, *Daniel Libeskind*, *Hans Kollhoff*, *Rem Koolhaas*, *David Chipperfield*, *Axel Schultes*, *José Oriol Bohigas*, *Konrad Wohlhage*, entre molts altres, documenten en l'exposició la situació actual de Berlín i expliquen com les noves propostes creen una nova multifuncionalitat i heterogeneïtat, i com es relacionen amb el que ja existeix: integrant, refusant, disfressant o canviant.

L'exposició romandrà oberta fins el dimarts 19 de juliol de 2005.



## Activitats per al juliol i agost

### Vocalia de Projecte i Cultura

- Exposició **La Casa Somiada**  
Inauguració: divendres 1 de juliol a les 20 hores  
De l'1 de juliol al 31 d'agost de 2005  
Lloc: Sales d'exposicions de la Demarcació  
Horari de visita:  
feiners de 8 a 15h
- Presentació del llibre **Debat Costa Brava. Congrès: un futur sostenible**  
Data: dimarts 12 de juliol de 2005  
Lloc: Escales de la Catedral de Girona
- Projecte d'una pel·lícula sobre **la vida de Louis I. Kahn**  
Data: dimecres 13 de juliol de 2005  
Hora: 21 hores  
Lloc: Pati de la Demarcació

### Vocalia d'Exercici Professional

- Exposició dels plànols de l'**Avantprojecte del Pla Director Territorial de l'Empordà**  
De l'1 de juliol al 14 de setembre de 2005  
Lloc: Vestíbul de la 1a planta de la Demarcació  
Horari de visita:  
feiners de 8 a 15 h
- Presentació de l'**Avantprojecte del Pla Territorial de l'Empordà**  
Data: dimecres 6 de juliol de 2005  
Horari: de 18 a 21 hores  
Lloc: Museu del Joguet de Catalunya (Pujada c. Pere, 1 – Figueres).
- Presentació de l'**Avantprojecte del Pla Territorial de l'Empordà**  
Data: dijous 14 de juliol de 2005  
Horari: de 18 a 21 hores  
Lloc: Sala Rafael Masó de la Demarcació

### Delegació Alt Empordà

- Exposició **L'Arquitectura del sol\_Sundland Architecture**  
Inauguració: divendres 1 de juliol de 2005 a les 20 hores  
De l'1 de juliol al 31 d'agost de 2005  
Lloc: Sala Moll d'en Malleu (Moll d'en Manlleu, s/n 1er pis - Port de la Selva)  
Horari de visita:  
De 17:30 a 21:30 hores

### Delegació Garrotxa-Ripollès

- Exposició **Berlín, espai experimental d'arquitectura. La ciutat després de 1989**  
Del 3 de juny al 19 de juliol de 2005  
Lloc: Sala d'Exposicions de la Delegació  
Horari de visita:  
Feiners de 9 a 14 i de 16 a 18 hores  
Dissabtes de 18 a 21 hores  
Diumenges d'11 a 14 hores
- Exposició **Premis FAD d'Arquitectura i Interiors**  
Del 17 de juny al 3 de juliol de 2005  
Lloc: Sala Oberta del Museu Comarcal de la Garrotxa – c/Hospici, 8 - Olot  
Horari de visita:  
Feiners de 11 a 14h i de 18 a 20 hores  
Dimarts: tancat  
Festius: d'11 a 14 i de 18 a 21 hores

## TAULELL D'ANUNCIS

## OFERTES

- 01 Redacció informe ambiental i Integració Paisatgística llei 2/2002 i 10/2004 Urbanisme. Taller Ambiental DCD. Cassà de la Selva. Tel. 972 46 00 07 A/e: [josepdo@tallerambiental.com](mailto:josepdo@tallerambiental.com)
- 02 **Digitalab:** perspectives exteriors i interiors per ordinador per a presentacions de projectes. Tel. 625.129.744. Javier Carbó, arquitecte.
- 03 Lloga local en edifici cèntric de Girona de 70m2, ideal per a despatx d'arquitectura. Tel. 639.371.897. A/e: [con@esteb.com](mailto:con@esteb.com)
- 04 Es busca arquitecte/a per compartir despatx cèntric a Girona. Tel. 649.30.78.78. Lluís.
- 05 Es lloga despatx de 120 m2 adequat per estudi d'arquitectura a la Ctra. Santa Eugènia, 5 4t 3a (a tocar de la Pl. Marqués de Camps) de Girona. Preu: 450€ Interessats trucar al telèfon 972.20.38.60. Sra. Carmen Ordis.

## DEMANDES

- 01 Es busca arquitecte jove amb coneixements de 3D per dirigir equip de treball. Interessats enviar currículum vitae al número de fax 972 21 47 13.
- 02 Es busca arquitecte o estudiant d'arquitectura per treballar en despatx a la zona del Ripollès o la Cerdanya. Interessats enviar currículum al Fax 972.72.10.13.
- 03 Es busca jove fent projecte final de carrera d'arquitectura per a col·laborar amb arquitecte/empresa a mitja jornada (zona Garrotxa). Interessats deixeu missatge al Tel. 619 782 607 o envieu cv. a l'Apartat de correus núm. 324 d'Olot.
- 04 Arquitecte (estudiant de doctorat a la UPC), amb experiència en construcció, estructures i representació gràfica en 3D, amb molt bon domini d'AUTOCAD, s'ofereix per a col·laborar en despatx d'arquitectura a temps complet. Tel. 687 24 18 33 / [ricard.walter.valdez-cragolini@upc.edu](mailto:ricard.walter.valdez-cragolini@upc.edu)

## NOTES INFORMATIVES

**Horari d'Estiu 2005**

A partir del divendres 1 de juliol i fins el diumenge 11 de setembre de 2005 l'horari de les seues serà el següent:

Demarcació de Girona:

de 8 a 15h.

Els dies 25 de juliol i 15 d'agost: tancat

Delegació Alt Empordà:

de 9 a 14h.

El 15 d'agost: tancat

Delegació Garrotxa-Ripollès:

de 9 a 14h

De l'1 al 15 d'agost i del 5 al 9 de setembre: tancat.

**Calendari fiscal del professional liberal**

Declaracions corresponents a les dades del segon trimestre de 2005

Fins el dia 20 de juliol de 2005 s'ha de presentar:

MOD 110 Retencions sobre nòmines i col·laboracions

MOD 115 Retencions sobre lloguers

MOD 130 Pagaments a compte de Renda

MOD 300 Declaració de l'IVA.