

Postgrau UAB

Paisatges turístics i noves tecnologies: Teoria estètica i gestió del patrimoni cultural

El Postgrau

**Paisatges turístics i noves tecnologies:
Teoria estètica i gestió del patrimoni
cultural**

és un projecte conjunt de:

Ajuntament de Roses

Departament de Cultura i Patrimoni
www.roses.cat

Universitat Autònoma de Barcelona

www.uab.es/postgrau/

Grup de recerca TICs i Paisatge

www.ticsipaisatge.cat



Postgrau

Paisatges turístics i noves tecnologies: Teoria estètica i gestió del patrimoni cultural

Innovadora oferta formativa de cicle superior adreçada a persones que vulguin formar-se per a treballar en projectes d'interpretació, visibilitat i senyalització del patrimoni i el paisatge amb l'ajut de les noves tecnologies digitals.

Si t'agrada combinar coneixements provinents de diferents àrees com la geografia humana, les telecomunicacions, les ciències cognitives, l'estètica, els estudis culturals, la gestió cultural o la senyalètica, aquest postgrau és per a tu.

Es tracta d'un postgrau eminentment pràctic, en un camp que acaba d'arrencar i que ofereix moltes possibilitats.

Data i lloc

Les classes tindran lloc a Roses (Alt Empordà) els divendres i dissabtes, de forma intensiva, del 21 de gener de 2011 fins al 18 de juny de 2011.

Objectius

Oferir els principals models teòrics per a poder analitzar l'accés al patrimoni des d'una perspectiva multidisciplinària.

Oferir una sèrie d'eines i conceptes per a entendre el patrimoni cultural com un conjunt d'elements tangibles i intangibles, ubicats en un espai determinat del qual en deriven bona part de les seves característiques i, en conseqüència, analitzar i incloure el paisatge com a part d'aquest patrimoni.

Mostrar el procés gràfic i de visualització per a apropar el paisatge i el patrimoni cultural al públic en general.

Titulació

Diplomatura de postgrau de la Universitat Autònoma de Barcelona.

Sortides professionals

Gestió cultural.

Gestió integral de projectes de comunicació en patrimoni i paisatge.

Assessoria per a ajuntaments i centres turístics.

Disseny de projectes de senyalètica i comunicació visual.

Assessoria per a la implementació de noves tecnologies digitals en projectes culturals.

Disseny d'exposicions i projectes divulgatius.

Periodisme cultural.

Pla d'estudis

Mòdul 1: Percepció i interpretació del patrimoni cultural i el paisatge.

Mòdul 2: Senyalització i comunicació del patrimoni cultural i el paisatge.

Mòdul 3: Metodologies per a la investigació i la comunicació en patrimoni i paisatge.

Mòdul 4: Gestió d'un projecte d'interpretació del paisatge turístic.

Mòdul 5: Treball de síntesi.

Mòdul 6: Pràctiques.

Preu

1.800 euros.

Beques

L'Ajuntament de Roses ofereix 10 beques per a cobrir el 50% de la matrícula del postgrau, adreçada principalment als residents al municipi i a la seva àrea de proximitat.