



[in]TESIS

Ernest Ferré Ricart

Text i tectònica

Dijous 10 de desembre de 2015 a les 19.30h

CONFERÈNCIA

Dijous 10 de desembre de 2015 a les 19.30h
Sala d'Actes COAC Tarragona

Presentació de la Tesi Doctoral de l'Arquitecte **Ernest Ferré Ricart** Text i tectònica

La tesi Text i Tectònica, consta de tres parts. En la primera [capítol 1] s'ofereix un marc teòric sintètic sobre la necessitat de la concepció holística o globalitzant de la percepció de l'arquitectura com a necessitat de proposar un canvi cultural. La segona part [capítols 2 i 3] comprèn el desenvolupament de la recerca empírica realitzada mitjançant el mètode comparatiu especulatiu de l'obra escrita de Le Corbusier, en dos texts, Vers une Architecture (1923), i UNITÉ (1948). Els resultats que s'han obtingut s'han organitzat en conceptes arquitectònics, sota una estructura iconostàsica (en retaule) que el mateix Le Corbusier ja va preveure en aquell període. En la tercera part [capítol 4], es pretén validar l'estructura iconostàsica de Le Corbusier com a mètode d'aprenentatge artístic o arquitectònic. La primera validació ve de la teoria del llenguatge, la segona de la teoria poètica, i l'última del camp filosòfic o també anomenat arquitectònica del pensament. Finalment, en el [capítol 5] l'autor fa una proposta concreta per endegar un procés global on les conclusions de la recerca i la metodologia validada d'acord amb el tema estudiat se'ns mostren com un bri d'aire d'aquesta possibilitat de percepció.

Imatge de l'anvers: *Tesi Doctoral Ernest Ferré. Taller de pintura de Le Corbusier a l'habitatge Porte Molitor, Paris*



Al finalitzar la conferència es farà un **sopar-col·loqui** amb el conferenciant al restaurant Barhaus.

Si esteu interessats en assistir-hi, us podeu adreçar a tarragona@coac.cat. Preu 18€.