

Workshop intensivo

19/04 - 22/04/23

Jujol

EN TARRACO

Identificación, diagnóstico y catalogación
de las obras de Josep Maria Jujol
en el centro histórico de Tarragona



MÁSTER DE
RESTAURACIÓN DE
MONUMENTOS



UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA
BARCELONATECH
School of Professional & Executive Development



UNIVERSITAT
ROVIRA I VIRGILI

Organización académica:



Con el apoyo de:



¡Ayúdanos a redescubrir la obra oculta de Jujol en Tarragona!

Presentación

Josep Maria Jujol

Nacido en Tarragona en 1879, Josep Maria Jujol fue uno de los máximos representantes del movimiento modernista en el campo de la arquitectura.

Discípulo de Antoni Gaudí, fue también estrecho colaborador de éste. Logró llevar a cabo a lo largo de toda su carrera profesional una singular obra arquitectónica, caracterizándose por una detallada representación de la naturaleza o el minucioso trabajo artesanal. El uso de lo que se denominó “trencadís”, revestimiento de tipo mosaico con piezas irregulares de cerámica rota, es uno de los rasgos particulares de su arquitectura. El trabajo de Jujol estuvo marcado por su profunda religiosidad y demuestra una especial sensibilidad por El Campo de Tarragona y su característico paisaje rural.

El workshop

Durante muchos años, la obra de **Josep Maria Jujol** ha quedado parcialmente eclipsada por la estela de su maestro Antoni Gaudí. En los últimos tiempos se está poniendo en valor su aportación a la Historia de la Arquitectura moderna pero aún queda mucho trabajo por hacer y reivindicar.

El presente taller pretende incidir en la obra de Jujol realizada en el casco histórico de Tarragona, la llamada Part Alta, que es el recinto intramurallas de la ciudad, con vestigios de época romana, medieval y barroca. En una ciudad de más de 2000 años, Jujol llegó a realizar más de 40 intervenciones, algunas de ellas más efímeras o pequeñas, otras de mayor envergadura como la casa Ximenis o las intervenciones para el Gremi de Pagesos de Sant Isidre.

El objetivo del taller es analizar el estado de conservación de todas las obras de Jujol en el casco histórico de Tarragona, así como proponer ideas para su protección, valoración y difusión.

El taller se estructura con visitas a distintos edificios intervenidos por Jujol en Tarragona como el Gremi de Pagesos o el Teatro Metropol, la visita al Archivo que custodia su hijo Josep Maria Jujol Gibert y trabajo de campo para identificar todos los elementos que todavía perviven. Todo ello será complementado con clases magistrales de los principales estudiosos de la obra de Jujol.

El taller está auspiciado por la Universitat Rovira i Virgili y el Máster de Restauración de Monumentos de la Universitat Politècnica de Catalunya.



Roger Miralles Jori

Director de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Rovira i Virgili, así como profesor del Departamento de Composición de la misma.



Oriol Hostench Ruiz

Director del Máster de Restauración de Monumentos y del posgrado Formas de Análisis e Intervención en el Patrimonio Arquitectónico Construido.



Juan Mercadé Brulles

Presidente del Comité Científico de la Cátedra Jujol, así como profesor del Departamento de Representación Arquitectónica de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona.



Josep Llinàs Carmona

Arquitecto y profesor universitario, llevó a cabo la restauración del Teatro Metropol de Tarragona (1995), obra de Josep Maria Jujol.



Joan Josep Menchon Bes

Arqueólogo municipal y jefe técnico de Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de la ciudad de Tarragona.



Josep Maria Jujol Gibert

Director del Archivo Jujol, es licenciado en Filosofía y Letras.

Programa

Día 01 · Miércoles 19/04

- 10:00h - 10:30h · Presentación del workshop a cargo de Roger Miralles y Oriol Hostench y formación de los equipos.
- 12:00h - 14:00h · Visita al Teatre Metropol a cargo de Josep Llinàs.
- 14:00h - 15:30h · Pausa.
- 15:30h - 17:00h · Conferencia 01 a cargo de Josep Llinàs.
- 17:00h - 20:00h · Visita al Gremi de Pagesos de Tarragona a cargo de Joan Josep Menchon.

Día 02 · Jueves 20/04

- 10:00h - 14:00h · Visita a confirmar.
- 14:00h - 15:30h · Pausa.
- 15:30h - 17:00h · Conferencia 02 a cargo de Juan Mercadé.
- 17:00h - 20:00h · Trabajo de campo.

Día 03 · Viernes 21/04

- 10:00h - 14:00h · Trabajo de campo.
- 14:00h - 15:30h · Pausa.
- 15:30h - 17:00h · Conferencia 03 a cargo de Roger Miralles.
- 17:00h - 20:00h · Sesión de trabajo.

Día 04 · Sábado 22/04

- 10:00h - 14:00h · Trabajo de campo.
- 14:00h - 15:30h · Pausa.
- 15:30h - 16:15h · Conferencia 04 a cargo de Oriol Hostench.
- 16:15h - 18:00h · Corrección final y exposición de las conclusiones obtenidas.

Información de interés

- El número máximo de plazas es de 25 personas. Se otorgarán las plazas por orden de solicitud.
- No existen requisitos académicos ni de edad para matricularse en el workshop.
- Se requiere ordenador portátil y herramientas de trabajo de campo (carpeta, cinta métrica, cámara de fotografiar).
- La organización se reserva el derecho de aplazar o suspender el taller por falta de personas inscritas.
- El precio de inscripción al taller es de 80€.
- El taller emitirá un certificado de asistencia y participación a todas las personas inscritas que se entregará el último día en el acto de entrega de diplomas.

Jujol

EN TARRACO

