

Antoni Vilanova Omedas, 1958

Formació

Arquitecte per l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (ETSAB), en la línia d'especialització de Projectes, Urbanisme i Història.

Màster en Patologia, Diagnosi i Tècniques de Rehabilitació i Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic per la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC).

Càrrecs

Secretari de l'**Agrupació d'Arquitectes per a la Defensa i Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic (AADIPA)** del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) (1999-2006); Trsoror (2007-2008) i Vocal per la Demarcació de Barcelona (2008-2009)

Membre de la **Xarxa temàtica sobre Restauració, Rehabilitació i Manteniment**, en representació de l'AADIPA del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) (1999-2000)

Coordinador del projecte **Els Monestirs**, amb el Director del Curset Albert Pla, representant l'Agrupació d'Arquitectes per a la Defensa i la Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic (AADIPA) del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, en el programa **Cultura 2000** de la Unió Europea (2000)

Participació com a representant de l'AADIPA, conjuntament amb el vocal de l'Ebre, Antoni López i Daufí, en el projecte **Les Construccions de Pedra Seca**, liderat per la Universitat Rovira i Virgili (URV) de Tarragona, en el marc del programa **Cultura 2000** de la Unió Europea (2001)

Membre de la Junta Directiva de l'**Associació del Museu de la Ciència i de la Tècnica i d'Arqueologia Industrial de Catalunya (AMCTAIC)** i comissionat per la mateixa entitat en el *Fòrum sobre el futur de la intervenció en el patrimoni industrial de Catalunya* (2002)

Coordinador del programa **EUROMED HERITAGE II Patrimoines partagés: savoir et savoir-faire appliqués au patrimoine architectural et urbain des XIX-XXe siècles a Méditerranée** projecte cultural promogut per la Unió Europea (2002-2005)

Membre de la **Taula de Patrimoni** de la ciutat d'Igualada (2002-2008)

Membre de l'**Oficina del Paisatge i de l'Urbanisme** del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) (2005-)

Membre de la **Comissió Tècnica de seguiment del Pla Especial de Patrimoni Industrial de Barcelona** de l'Ajuntament de Barcelona representant al Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) (2006-)

Membre del **International Board** del **Màster Erasmus Mundus Techniques, Patrimoine, Territoires de l'industrie: Quel enseignement?** (2009-)

Membre de la **Comissió de Patrimoni** de la ciutat de Manresa (2013-)

Activitat acadèmica

Director del **XXI Curset** Jornades internacionals sobre la intervenció en el patrimoni arquitectònic: **El Patrimoni Industrial: velles estructures, noves actuacions** (1998)

Membre de l'equip directiu, amb els arquitectes Joan Falgueras, J.M. Nicolás i Montserrat Caldés del **XXII Curset** Jornades internacionals sobre la intervenció en el patrimoni arquitectònic: **Restauració de l'Arquitectura Moderna** (1999)

Coordinador en diferents edicions dels **Cursos sobre la Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic** (COAC) i en el **Curs sobre la imatge de la Indústria** (AMCTAIC) (1999)

Becat pel **Goethe Institut (Bundesministeriums für Unterricht, Kunst und Kultur)** per al desenvolupament d'un treball d'investigació a Berlín sobre l'arquitectura industrial dels arquitectes Peter Behrens i Walter Gropius (2000)

Director de les jornades sobre la recuperació del conjunt industrial de **Ca l'Aranyó** en el marc del Districte tecnològic 22 @ organitzades per l'**Escola de Pràctica Professional Josep Lluís Sert** del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) (2003)

Membre de l'equip directiu, amb els arquitectes Joaquim Sabaté i Carles Llop, organitzador i ponent en les **Jornades sobre Espais, Llocs memorables i Paisatges Culturals** celebrades a Barcelona (Col·legi d'Arquitectes de Catalunya) i Terrassa (Museu Nacional de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya) (2004)

Membre de l'equip directiu, amb els arquitectes Alicia Dotor, Oriol Cusidó i Belén Onecha del **XXIX Curset** Jornades internacionals sobre la intervenció en el patrimoni arquitectònic: **Patrimoni partit, patrimoni compartit. Intervenció en l'arquitectura dels segles XIX i XX a la Mediterrània** (2006)

Participació com a ponent en les edicions del **XXVIIè Curset** (2004) i **XXXVIè Curset** (2013).

Professor de l'**Escola de Pràctica Professional Josep Lluís Sert** del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) en el Curs d'urbanisme, impartint el mòdul sobre la redacció de **Plans Directors de Patrimoni i Paisatge, Plans Especials de Patrimoni i Catàlegs de protecció del Patrimoni Històric** i en el mòdul **Project Management en Rehabilitació** (2008-)

Professor convidat del **Màster Erasmus Mundus TPTI** (programa de la Unió Europea) liderat per l'**Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne**, amb la participació de l'**Università degli Studi** (Padova) i de l'**Universidade de Évora** sota el programa: **Techniques, Patrimoine, Territoires de l'industrie: Quel enseignement?** (2009-)

Professor del **Màster en Rehabilitació** que imparteix el **Col·legi d'Aparelladors, Arquitectes tècnics i Enginyers d'Edificació de Barcelona** (CAATEEB) (2009-)

Professor dels **Postgraus en Restauració Arquitectònica (PRA)** i en **Rehabilitació, Diagnosi i Tècniques d'Intervenció (PRH)** que s'imparteixen a l'**Escola d'Arquitectura La Salle (Universitat Ramon Llull)** (2013 -)

PLANEJAMENT URBANÍSTIC I OBRES SOBRE EL PATRIMONI

Col·laborador als **Serveis d'Arquitectura del Departament de la Presidència de la Generalitat de Catalunya**, 1983-84, sota la direcció de Carles Solsona, arq. amb intervenció a:

Restauració del **Palau Marc** (Joan Soler i Faneca, 1775-80) com a seu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, a la Rambla de Santa Mònica, 8 de Barcelona.

Condicionament dels edificis de la **Torre Muñoz** (Raimon Duran i Reynals, 1949) i el **Palau Robert** (Henry Grandpierre, 1898 / Joan Martorell), al Passeig de Gràcia, 105 de Barcelona.

Restauració de l'església romànica de **Sant Pere de Ponts** (s.XI) (la Noguera)

Restauració de l'església romànica de **Santa Maria de Durro** (s.XI-XII) (Alta Ribagorça)

Projecte d'execució i direcció d'obra de rehabilitació parcial dels edificis noucentistes del **Lycée Français de Barcelona** al carrer de Munner de Barcelona, amb Susanna Moya, arq. (2001-02)

Projecte d'execució i direcció d'obra de rehabilitació de l'**Ajuntament de La Torre de Capdella (1918)**, amb Susanna Moya, arq. (2001-02)

Projecte d'execució (2002) per l'adequació com espai visitable de la **Central Hidroelèctrica de Capdella (1913-14)** dins del **Projecte d'Itineraris de Patrimoni industrial i espais d'interès natural i paisatgístic de la Vall Fosca**, amb Susanna Moya, arq.

Projecte d'execució i direcció d'obra de reforma i adequació de les **antigues oficines i magatzem annex a la Central de Capdella (1917)** com a **Museu Hidroelèctric de Capdella**, amb Susanna Moya, arq. (2002-03)

Projecte d'execució i direcció d'obra de la consolidació estructural i adequació per a la **Universitat Pompeu Fabra (UPF)** dels edificis patrimonials de **Ca l'Aranyó (1872)**, a Barcelona, amb Eduard Simó, arq; Joan Olona, Enric Iturbe i Jordi Torra, arq. tèc. (*J-TArdèvol i Associats, SA* i Miquel Milián, arq. tèc.) (2003-08)

Premi Bonaplata Estudis 1997

Obra seleccionada als **Premis Catalunya Construcció 2005**

Premi Ciutat de Barcelona d'Arquitectura i Urbanisme 2008

Accésit al **Premi Bonaplata a la millor rehabilitació industrial 2009**

Projecte d'execució i direcció d'obra de rehabilitació de l'església romànica de **Sant Vicenç de Capdella** (Pallars Jussà). Fases I,II i III. (2007-11)

Projecte d'execució i direcció d'obres de **Museografia del recinte de la Central Hidroelèctrica de Capdella**, amb els equips d'arquitectes Gemma Serch + Oriol Gili (*GO arquitectes*) i Núria Anguera + Jordi Flos (*AF arquitectes*) (2010-12)

Projecte d'execució i direcció d'obra per a la rehabilitació i nous usos de la **Torre de les Aigües del Besòs** al Poblenou de Barcelona, amb l'arquitecte Eduard Simó, l'arquitecte tècnic Joan Olona i la geògrafa i historiadora Mercè Tatjer (2010-)

Projecte guardonat per la **Societat Catalana Amics de l'Aigua 2007**

Projecte d'execució i direcció d'obra per la rehabilitació de les façanes i cobertes de l'**Església de la Colònia Sedó d'Esparreguera**, amb els arquitectes Conrado Carrasco, Carlos Tejada i Jaume Arderiu (2008-09)

Projecte d'execució i direcció d'obra per a l'adequació a nou ús de la **Xemeneia de Ca l'Aranyó** dins el Campus Audiovisual del 22@ amb la col·laboració amb Pere Roca, enginyer de Camins, Canals i Ports i Eduard Simó, arquitecte (2008-10)

Menció Especial del **Premi Bonaplata a la millor rehabilitació industrial 2012**

Projecte executiu de rehabilitació de l'antiga **Central Tèrmica de la Minero Siderúrgica de Ponferrada (MSP)**, amb la col·laboració amb l'arquitecte Jorge Suárez i projecte executiu de **Museografia del conjunt de la Central Tèrmica de la Minero Siderúrgica de Ponferrada (MSP)**, dins l'equip de l'empresa Transversal (2009-11)

Ambdós projectes guardonats amb el **Premi Europa Nostra 2012**

Projecte executiu i direcció d'obra de rehabilitació i adequació com espai museístic de l'antiga **Central Tèrmica del conjunt industrial Roca Umbert** a Granollers amb Eduard Simó, arq. (2010-11)

Projecte executiu i direcció d'obra per la rehabilitació d'una part de l'antiga **Farinera de Can Gili Nou** al Poblenou de Barcelona, com a **Casal de Barri Vila Olímpica - Can Gili Nou**; amb l'arquitecte Eduard Simó i l'arquitecte tècnic Joan Olona (2010-11)

Obra seleccionada als **Mostra d'Arquitectura de Barcelona (COAC, 2013)**

Projecte executiu i direcció d'obra per a l'adequació a nous usos de les naus de calderes i d'acabats en el **conjunt fabril de Can Ribas** dins el barri de La Soledat de Palma, en col·laboració amb l'arquitecte Jaume J. Ferrer (2010-11)

Obra seleccionada als **Premis FAD 2012**

Obra finalista al **Premi Urban Space 2012**

Obra seleccionada al Pavelló "Vogadors" de la **Biennal d'arquitectura de Venècia 2012**

Obra finalista als **Premis Via Arquitectura 2013**

Obra seleccionada **XII Bienal de Arquitectura y Urbanismo 2013**

Projecte executiu i direcció d'obra de **Rehabilitació de les façanes del Museu Tèxtil de Terrassa**, amb l'arquitecte Eduard Simó i l'arquitecte tècnic Joan Olona (2010-11)

Projecte executiu i direcció d'obra de rehabilitació de la **Capella** i l'antiga **Sala de Juntes del Cementiri de Poblenou**, amb Eduard Simó, arq. i Joan Olona, arq. tèc. (2012-13)

Rehabilitació de cinc **Panteons** patrimonials dins el recinte neoclàssic del **Cementiri de Poblenou**, amb l'arquitecte Eduard Simó (2012-13)

Projecte executiu i direcció d'obra de la façana patrimonial del **Cementiri de Sants**, amb l'arquitecte Eduard Simó (2013-14)

Projecte executiu de rehabilitació de la tanca patrimonial, façanes i coronaments del recinte neoclàssic del **Cementiri de Poblenou**, amb l'arquitecte Eduard Simó (2014-)

Redactor de l'**Estudi i diagnosi del centre històric de les Corts Noves**, amb l'arquitecte Susanna Moya (2000-01)

Redactor del **Pla Director de la Colònia Sedó d'Esparreguera**, amb l'arquitecte Susanna Moya, l'arquitecte del paisatge Martí Franch i la historiadora Gràcia Dorel-Ferré (2004-05)

Redactor de l'**Estudi, diagnosi i propostes d'actuació per a la rehabilitació del nucli històric del barri de Dalt la Vila de Badalona**; amb col·laboració amb l'arquitecte Eduard Simó, l'arquitecte tècnic Joan Olona i l'antropòloga Blanca Sala (2004-07)

Redactor del **Pla Especial Urbanístic del Conjunt Històric de Cadaqués i el seu entorn de protecció (PEUCHC)**. En col·laboració amb l'arquitecte Susanna Moya. Conjunt patrimonial catalogat com a BCIN (Bé Cultural d'Interès Nacional) (2006-09)

Primer Premi Europeu AADIPA d'Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic
Categoria C Planejament
Obra seleccionada **XII Biental de Arquitectura y Urbanismo 2013**

Redactor de l'**Expedient de declaració com a Bé Cultural d'Interès Nacional (BCIN)** de l'edifici del Vapor del **conjunt industrial Burés** i l'entorn de protecció a Anglès (la Selva) (2007)

Redactor del **Catàleg de les Masies i altres construccions rurals del municipi de Talamanca** (Bages); amb l'arquitecte Susanna Moya (2007-09)

Redactor del **Pla Especial Urbanístic del Patrimoni de Manresa i el seu municipi (PEUPM)** (2008-12)

Accésit al **8è Premi Catalunya d'Urbanisme 2013**

Redactor del **Pla Especial Integral del conjunt de la Torre de les Aigües del Besòs i la Casa de Vàlvules** (2012)

Redactor del **Pla Especial Urbanístic del Conjunt Històric de Tortosa i el seu entorn de protecció. Sector 1 (PEUCHT.S1)** (2013-)

PUBLICACIONS

Coautor amb Mercè Tatjer del llibre **La Ciutat de les Fàbriques**. Ajuntament de Barcelona i 22@bcn, sa. **Premi Bonaplata d'Estudis 2006**

Coautor amb Mercè Tatjer i Yolanda Insa del llibre **Les Corts: memòria d'un passat industrial**. Ajuntament de Barcelona. **Premi Bonaplata d'Estudis 2006**

Co-editor amb Assumpció Feliu del llibre **La Barcelona de ferro. A propòsit de Joan Torres Guardiola**. Museu d'Història de Barcelona (MUHBA). **Premi FAD de Pensament i Crítica 2012**