



## VISITA A LES TERRES DE L'EBRE

Ens plau convocar-vos a la propera activitat de l'AADIPA, prevista per al **dissabte 18 de maig de 2019** i organitzada per Mariona Genís i Judit Taberna, codirectores del proper **XLIIè Curset, "Patrimoni arquitectònic educatiu"** i Cinta Masdeu, vocal de la AADIPA de les Terres de l'Ebre. Complementant el Curset d'enguany, us proposem una visita a les Terres de l'Ebre i a l'Hospitalet de l'Infant. A l'Hospitalet de l'Infant visitarem l'Escola del Poblament d'Hifrensa d'Antoni Bonet Castellana, a Tortosa el Conjunt patrimonial dels Reials Col·legis i a Amposta l'IES Ramon Berenguer IV i el Museu de les Terres de l'Ebre (antigues Escoles Miquel Granell d'Amposta).

El programa previst és el següent:

<p><b>9:30</b></p>	<p><b>Punt de trobada: Escola del Poblament d'HIFRENSA</b> (avui seu de la Policia Local) a l'Hospitalet de l'Infant. Visita a l'escola i al poblament d'HIFRENSA acompanyats pel doctor arquitecte <b>Juan Fernando Ródenas García</b>, tesi doctoral <b>Antonio Bonet Poblado Hifrensa, 1967-1975:</b></p> <p><i>"El poblado HIFRENSA es un conjunto residencial formado por la agrupación de viviendas para alojar a los trabajadores de la central nuclear de Vandellòs-I. Cuenta además con una serie de equipamientos a escala de barrio. El conjunto está conectado mediante pasos para peatones con plazas públicas con esquema viario en cul-de-sac. Antonio Bonet recibe el encargo de la construcción del poblado en 1967, así como la realización de las dependencias administrativas y otros edificios de carácter técnico en el emplazamiento de la central nuclear. La tesis revela a Bonet como arquitecto investigador. En el poblado HIFRENSA no se puede establecer una línea clara que separe la arquitectura del urbanismo. (...)".</i></p>
<p><b>11:00</b></p>	<p><b>Desplaçament fins a Tortosa.</b></p>
<p><b>12:00</b></p>	<p><b>Visita al Conjunt patrimonial dels Reials Col·legis de Tortosa</b>, acompanyats per l'<b>Enric Querol Coll</b> doctor en filologia hispànica i per l'arquitecte <b>Alfons Llorca Martí</b> que va ser arquitecte territorial del Departament de Cultura i va intervenir en la restauració del Col·legi de Sant Jaume i de Sant Maties.</p> <p><i>"Al segle XVI Tortosa era una de les ciutats de més pes polític, demogràfic i econòmic de Catalunya. D'aquesta època daten els Reials Col·legis, el conjunt renaixentista més important de Catalunya.</i></p> <p><i>El conjunt monumental està format per tres edificis. El més important és el <b>Col·legi de Sant Jaume i de Sant Maties, del 1564</b>, on en un inici s'educava a joves musulmans conversos."</i> Avui acull l'Arxiu Comarcal el Baix Ebre.</p> <p><i>"L'altre edifici és el <b>Col·legi de Sant Jordi i de Sant Domènec, del 1578</b>. Era en origen un convent dominicà, però els bombardejos franquistes (1937-1939) només van deixar dempeus la senzilla portalada renaixentista de dos cossos."</i> Avui acull l'Escola Oficial d'Idiomes.</p> <p><i>"Completa el conjunt l'<b>Església de Sant Domènec, del 1585</b>. És una església d'una sola nau, d'estil gòtic, amb capelles laterals."</i> Avui acull el Centre d'Interpretació del Renaixement.</p>
<p><b>13:30</b></p>	<p><b>Desplaçament fins a Amposta.</b></p>
<p><b>14:00</b></p>	<p><b>Dinar a Amposta.</b> Restaurant Els Ullals. C/ Burgos, 34.</p>



<b>16:00</b>	<p><u>Punt de trobada:</u> <b>IES Ramon Berenguer IV</b> d'Amposta. C/ Mestre Sunyer, 1-37.</p> <p><b>Recepció de l'Ajuntament d'Amposta.</b></p> <p><b>Visita a l'IES Ramon Berenguer IV</b>, acompanyats per la directora del centre <b>Lucrecia Bernaltes Tenesa</b> i pels arquitectes <b>Josep M<sup>e</sup> Ferran</b> i <b>Carles Espinós</b> autors de les obres d'ampliació del centre dutes a terme l'any <b>2000</b>.</p> <p>L'any <b>1953</b> els arquitectes José Martorell, Oriol Bohigas, Francesc Bassó i Joaquim Gili van redactar el primer projecte. Tots quatre formaven part del grup R que seguia les directrius del Grup d'Artistes i Tècnics Catalans per al Progrés de l'Arquitectura Contemporània (GATCPAC). Francesc Bassó i Joaquim Gili van ser finalment els encarregats del projecte d'execució i les obres de construcció van començar el març de <b>1956</b>.</p> <p>L'any 1991 el Departament d'Ensenyament va realitzar un programa d'actuació de les diverses obres a realitzar en el centre en diferents fases, per tal de recuperar un edifici de valor arquitectònic important bastant deteriorat i adaptar-lo a les noves necessitats educatives.</p>
<b>17:30</b>	<p><b>Visita al Museu de les Terres de l'Ebre</b> a Amposta (<b>antigues Escoles Miquel Granell</b>), acompanyats per Dídac Gordillo i Bel, arquitecte agrupat a l'AADIPA.</p> <p>L'edifici de les antigues escoles d'Amposta és obra de l'arquitecte <b>Ramon Salas i Ricomà</b> (1911-1912, projecte i 1935, obra).</p> <p><i>"(...) Ramon Salas va projectar l'edifici seguint uns patrons funcionals ja assajats en altres conjunts escolars de la província. Separava el conjunt en dos cossos, un per a xiquets i un altre per a xiquetes, amb un pati interior que ajudava a articular l'espai entremig. (...) Per altra banda, a la part del darrere de l'illa hi havia els patis de xiquets i xiquetes, que en una primera versió feia unificar la façana posterior dels dos cossos amb un porxo adossat al propi edifici de les escoles, i projectats, els habitatges del mestre i de la mestra als fons de la parcel·la, un en cada cantonada, situant entremig dels mateixos uns jardins vinculats a cadascun dels patis separats.(...)".</i></p> <p>Font: Extracte de l'article " L'edifici de les antigues escoles d'Amposta en relació amb altres obres de Ramon Salas i Ricomà " de l'arquitecte Dídac Gordillo Bel publicat a la revista Recerca, 15 (2013) ( Arxiu Comarcal del Baix Ebre.</p>
<b>18:30</b>	<p><b>Finalització de la visita.</b></p>

**El cost de la visita és de 26€ per als membres de l'AADIPA i de 30€ per a la resta d'assistents.** D'acord amb l'article 20.Ú.14<sup>o</sup>.d de la *Llei 37/1992, de 28 de desembre, de l'Impost sobre el Valor Afegit*, aquesta factura estarà exempta d'IVA.

El preu inclou:

- Visites guiades i documentació (en format PDF).
- Dinar\_(Menú: Carpaccio de vedella amb pluja de foie, Taula de pernil i curats, Calamars a la romana i Musclos al vapor, de **primer**, Lluç al forn amb verduretes o Encenalls de secret a la brasa o Arròs caldós amb fruits del mar, de **segon** i Delícia Els Ullals de **postres**. Beguda, cafès i IVA inclosos).

El dinar serà al restaurant Els Ullals, ubicat a Amposta al C/ Burgos, 34. A qui no vulgui el dinar inclòs, se li descomptaran **20€** de l'import de la jornada.

Per a participar, cal formalitzar la inscripció **abans de les 12:15 hores del migdia de divendres 17 de maig de 2019**, a través de la pàgina [web](#) de l'AADIPA. És indispensable omplir una butlleta per a cadascun dels inscrits amb el nom complet, el correu electrònic i un telèfon mòbil de contacte.

Per a resoldre qualsevol dubte o qüestió en relació a la visita, podeu contactar amb l'Àlex Grávalos, secretari tècnic de l'agrupació, a través del correu [aadipa@coac.net](mailto:aadipa@coac.net) o al telèfon 647 97 07 13.