

eXSperiències · joves arquitectes i petits espais · aparadors a sant antoni

ACTA DE DELIBERACIÓ DEL JURAT.

El jurat del concurs "eXSperiències · joves arquitectes i petits espais · aparadors de sant Antoni" organitzat per l'AJAC i compost per: Jordi Capdevila, com a representant de l'AJAC i co-comissari del concurs; Evaristo Sender com a representant del SAC; Daniela Hartmann, com a representant de l'ARQUINSET; Miquel Mariné, com a arquitecte jove i Jordi Palà, com a escenògraf; amb la presència d'Anna Tantull, co-comissària del concurs, es va reunir el passat dimarts dia 31 de Juliol per evaluar les candidatures rebudes al concurs i va extreure les següents conclusions:

CASA GALLOFRÉ s'adjudica a la proposta 'CAN-CAN' de **Esther Catalán i Berta Fortet**.

El jurat ha destacat l'impacte visual de la proposta, que es remet al món del cabaret per a exposar la roba interior de la botiga de manera suggerent. Es valora molt positivament la utilització del material de la botiga per a crear un element de més entitat.

CALÇATS PONSÀ s'adjudica a la proposta 'Screen' de **Rosa Solanellas**.

De la proposta s'ha valorat la resolució de l'efecte pantalla amb una estètica en consonància amb la imatge de la pròpia botiga i el seu aparador. Es genera curiositat per per tal d'aproximar el públic a l'aparador. El jurat considera que l'excessiu mimetisme en la forma de la xanqueta hauria de ser revisat, a criteri de l'autora.

El jurat vol atorgar una **MENCIÓ ESPECIAL** a la proposta 'CHACHACHA', de **Esther Catalán i Berta Fortet** que destaca pel treball tridimensional de la proposta, posant en valor el material de la botiga a través del món del ball.

BASAR VIDAL s'adjudica a la proposta 'THE WINDOW DRESSER', de **Callum John Pirie**.

S'ha valorat el reclam a escala urbana que genera la proposta i la resolució al detall. LA distribució dels elements als prestatges de l'aparador complementen la senzillesa de la imatge global. El jurat indica la facilitat i idoneïtat de la proposta per a ser extesa al conjunt de tot l'aparador.

LA CUBANA s'adjudica a la proposta 'Chanel' d'**Olga Sallent i Ana Suárez-Pumariega**.

El jurat entén la voluntat de convertir l'aparador en una pantalla de TV on la imatge que s'ofereix sap transmetre el caràcter de la botiga. Es valora positivament la voluntat d'utilitzar la profunditat disponible a l'aparador i s'insta a les autores a treballar la proposta per a poder oferir un resultat acurat.

TAULA I CUINA MARC VIDAL queda desert per manca de candidatures.

En representació del jurat, firmen l'Acta els comissaris del concurs, a Barcelona a 02 d'Agost de 2012.

Jordi Capdevila

Anna tantull