



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya

ÀREA DE CULTURA,
FORMACIÓ I PUBLICACIONS



DOSSIER DE PREMSA

EL COL·LEGI D'ARQUITECTES PRESENTA L'EXPOSICIÓ “L'EXPLOSIÓ DE LA CIUTAT” CENTRADA EN ELS NOUS PROCESSOS DE CREIXEMENT URBANÍSTIC A EUROPA

- la mostra recull els treballs d'investigació de 13 prestigioses universitats i escoles d'arquitectura del sud d'Europa entorn a la nova metropolització
- la iniciativa s'inclou en el programa d'activitats del Forum - Ciutat i es podrà visitar fins a l'11 de setembre a la Sala d'exposicions del CoAC a Barcelona

Dijous 17 de juny, a les 22 hores, té lloc la inauguració de l'exposició *L'Explosió de la Ciutat*, organitzada pel Col·legi d'Arquitectes de Catalunya en el marc del Forum - Ciutat. L'acte és presidit per **Ferran Mascarell**, President de la Comissió de Cultura, Educació i Benestar Social i Portaveu del Govern Municipal, **Jordi Oliveres**, Director del Fòrum 2004, i **Jesús Alonso**, Degà del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. També assisteix **Carlos Hernández Pezzi**, President del Consejo Superior de Colegios de Arquitectos de España. Previ a la inauguració, el prestigiós urbanista francès François Ascher pronuncia la conferència sobre creixement urbanístic “*Société hypermoderne et nouvelle révolution urbaine: explosion des villes ou multi-dimensionnalité des territoires?*” a la Sala d'Actes del CoAC. Tots els actes són de lliure accés. L'exposició romandrà oberta a la Sala d'Exposicions del CoAC (Plaça Nova 5, 08002 Barcelona) fins l'11 de setembre i es podrà visitar gratuïtament de dilluns a divendres de 10 a 21 hores i dissabtes de 10 a 14 hores.

L'Explosió de la Ciutat, comissariada per Antonio Font, Carles Llop i Jordi Bernadó, analitza les noves dinàmiques de creixement urbanístic de 13 ciutats del sud d'Europa des de la base de la sostenibilitat i la diversitat, dos dels eixos del Forum 2004: “*Diversitat en l'ús social del territori i els interrogants en sostenibilitat que planteja les formes actuals del nostre hàbitat euromediterrani*”. La mostra està centrada en les configuracions espacials actuals d'aquests territoris, les causes o motors de canvi i la seva relació amb les polítiques territorials o el planejament urbanístic. Una reflexió crítica entorn a la “nova metropolització” de les ciutats contemporànies.

L'exposició està dividida en quatre apartats: “Tretze regions urbanes del sud d'Europa” presenta en paral·lel els treballs de recerca dels equips universitaris, establint mapes comparatius de totes les ciutats objecte d'estudi. En una segona àrea, “Morfologies”, s'exposa la diversitat morfològica dels territoris analitzats i n'ofereix una lectura per a la comprensió de la seva estructura territorial metropolitana. L'apartat “Mirades” recull filmacions i fotografies dels escenaris físics i sociològics i dels seus habitants. Finalment l'apartat “Mocions” ofereix una selecció de bibliografia i material de referència sobre urbanisme i presenta alguns dels projectes de renovació territorial més encertats que s'estan duent a terme a les regions en estudi.

Organitzada per l'Àrea de Cultura, Formació i Publicacions del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya en col·laboració amb el Forum Universal de les Cultures Barcelona 2004. Compta amb el suport del Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España.

Per a més informació:

Departament de Comunicació del CoAC. Plaça Nova 5, 08002 Barcelona. Tel: 93 306 78 45.

Mercè Marzo. A/e: mmarzo@coac.net. Laura Bayo (lbayo@coac.net)



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya

ÀREA DE CULTURA,
FORMACIÓ I PUBLICACIONS



Un exhaustiu treball de recerca universitària

La mostra sorgeix de la voluntat d'intercanviar les experiències de recerca urbanística que venen desenvolupant la Càtedra d'Urbanística de l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès de la Universitat Politècnica de Catalunya i 13 reconegudes facultats o escoles d'Arquitectura d'Espanya, França, Itàlia i Portugal al llarg dels darrers anys.

La coordinació científica del projecte ha anat a càrrec d'Antonio Font (Universitat Politècnica de Catalunya); Francesco Indovina (Universitat IUAV de Venècia) i Nuno Portas (Universitat de Porto). Es tracta d'un projecte transversal que centra la seva atenció en les ciutats de Lisboa, Porto, Marseille, Montpellier, Genova, Ferrara, Napoli, Venècia, Donostia, Madrid, València i Barcelona.

Les unitats universitàries que han participat en el projecte de recerca són:

- Faculdade de Arquitectura de la Universidade Técnica de Lisboa
- Faculdade de Arquitectura de la Universidade do Porto.
- Laboratoire de Recherche Architecturale et Urbaine, INAMA, Marseille
- École d'Architecture Languedoc-Rousillon, Montpellier
- Facoltà di Architettura di Genova. Università degli Studi
- Facoltà di Architettura di Ferrara. Università degli Studi
- Facoltà di Architettura di Napoli, Università degli Studi Federico II
- Istituto Politécnico di Milano. Dipartimento di Architettura e Pianificazione
- Università IUAV di Venezia
- Escuela Técnica Superior de Arquitectura Donostia. Universidad del País Vasco
- Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid. Universidad Politécnica
- Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valencia. Universidad Politécnica
- Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès. Barcelona. Universitat Politècnica de Catalunya

Els dies 18 i 19 de juny se celebrarà un seminari d'experts en urbanisme que analitzaran els resultats de la recerca universitària.

Exposició outdoor

L'*Explosió de la Ciutat* es presenta en un singular muntatge que traspasa l'espai expositiu més enllà de la Sala d'Exposicions del CoAC per ocupar virtualment el carrer. Gràcies a una pantalla contínua de miralls situat al llarg del perímetre interior de la Sala, els vianants que s'acostin a la seu del CoAC a Barcelona podran visualitzar l'exposició des de l'espai públic. El disseny de l'espai ha estat realitzat pels arquitectes Franc Fernández, Carles Puig i Xavi Vancells i ha comptat amb el patrocini de Pioneer.

En motiu de l'exposició s'ha editat el catàleg que recull la tasca realitzada des de les tretze unitats de recerca universitària, un article de l'expert en urbanisme i mobilitat François Ascher, i el treball fotogràfic realitzat per Jordi Bernadó. La imatge gràfica de l'exposició i el catàleg és de Gràfica (Pablo Martín). El catàleg l'editen el Col·legi d'Arquitectes de Catalunya i Forum 2004. La seva distribució a les llibreries especialitzades està prevista per a la segona quinzena de juliol del 2004, coincidint amb la celebració de la mostra.

Per a més informació:

Departament de Comunicació del CoAC. Plaça Nova 5, 08002 Barcelona. Tel: 93 306 78 45.
Mercè Marzo. A/e: mmarzo@coac.net. Laura Bayo (lbayo@coac.net)



BREU PERFIL DELS AUTORS

L'exposició L'Explosió de la Ciutat està comissariada per Antonio Font, Carles Llop i Jordi Bernadó.

Antonio Font (Palència 1944)

És arquitecte per l'ETSAB (1968) i doctor arquitecte per l'ETSAB (1977). Catedràtic d'Urbanística del Departament d'Urbanisme i Ordenació del Territori (DUOT) de la UPC, Secció Escola d'Arquitectura del Vallès. Membre fundador del Laboratori d'Urbanisme de Barcelona (LUB). Exdirector de l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès (1982-1985). Exdirector del DUOT (1986-1989). Exprofessor de les escoles d'Arquitectura de Barcelona i de Valladolid, i del màster en Política Territorial de la Universidad Carlos III de Madrid. Director del màster UPC en Projectió Urbanística, Fundació Politècnica de Catalunya (FPC). Ha publicat treballs sobre l'àrea i la regió metropolitanes de Barcelona i sobre qüestions de planificació urbana i territorial. Pràctica professional de planejament urbanístic. Membre fundador del grup TAU (Taller d'Arquitectura i Urbanisme) de Barcelona. Membre de la SCOT (Societat Catalana d'Ordenació del Territori). Premi Nacional de Urbanismo 1983.

Carles Llop i Torné (Lleida, 1958)

Arquitecte ETSAB (1984) i doctor arquitecte per l'ETSAB (1995). Premi Extraordinari de Doctorat (1995). Professor titular del DUOT, Secció Escola d'Arquitectura del Vallès. Professor del màster UPC en Projectió Urbanística. Responsable de la xarxa telemàtica de docència "*Planejament i projecte de les ciutats i el territori a Espanya i Centreamèrica: projectació urbana, ordenació del territori i medi ambient*", de cooperació entre escoles d'arquitectura de l'Estat espanyol i universitats centreamericanes. Ha publicat treballs sobre l'arquitectura i l'urbanisme de Lleida, i sobre l'àrea metropolitana de Barcelona. Pràctica professional de planejament urbanístic. Membre fundador de la Societat Professional Jornet, Llop i Pastor Arquitectes. Membre de la AAUUC. Membre de l'Oficina del Pla General de Lleida (1995-2015). Premi d'Urbanisme de Catalunya 1998.

Jordi Bernadó (Lleida, 1966)

Inicia la seva carrera com a fotògraf l'any 1993 amb la beca Fotopress (La Caixa i l'Ajuntament de Barcelona) La seva activitat inclou projectes expositius, editorials, i culturals. Ha estat professor a la Universitat de Barcelona 1995-1996, Universitat d'arquitectura de Barcelona "La Salle" 2000-2003 i, com a professor convidat a l'ETSAB, ETSAV, ELISAVA i a l'Universitat Internacional de Catalunya 2001-2002. La seva obra es troba a la col·lecció de la Fundació la Caixa, Biblioteca Nacional de França, Fundació Banc de Sabadell, GIP Japó, Prefectura de Nagoya (Japó), Ajuntament de Lleida i Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. Participa en nombrosos projectes editorials. De 1990 al 1999 forma part de l'equip editorial de Quaderns d'Arquitectura i Urbanisme (CoAC). L'any 1993 cofunda Actar, editorial especialitzada en arquitectura, urbanisme i art contemporani on publica Berlin (1994), Atlanta (1995), Berlin Bis (1999), Good News* Always read the fine print, (1998, i Premi Laus 1999), Charcos-Puddles (2000) Bellinzona Rouge, Barcelona Lab, coeditat amb l'Ajuntament de Barcelona. Menció d'Honor al millor llibre de fotografia espanyol a PhotoEspanya'02. Premi del Ministeri de Cultura com a millor llibre d'art editat a Espanya (Juny 2003). L'any 2000 participa al projecte "Mutations" comissariat per Rem Koolhaas. Ha participat en prop d'una vintena d'exposicions per tot el món.

Per a més informació:

Departament de Comunicació del CoAC. Plaça Nova 5, 08002 Barcelona. Tel: 93 306 78 45.
Mercè Marzo. A/e: mmarzo@coac.net. Laura Bayo (lbayo@coac.net)



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya

ÀREA DE CULTURA,
FORMACIÓ I PUBLICACIONS



François Ascher

Pronuncia la conferència inaugural de l'exposició L'Explosió de la Ciutat, sota el títol: "*Société hypermoderne et nouvelle révolution urbaine: explosion des villes ou multi-dimensionnalité des territoires?*".

Diplomat en Estudis Superiors en Ciències Econòmiques (Paris, 1969).

Doctor en Estudis Urbans (Grenoble, 1973).

Doctorat en Lletres i Ciències Humanes (1985).

Professor a l'*Institut Français d'Urbanisme (Université Paris VIII)*

Director de DEA Mutacions Urbanes i Governació Territorial

Membre del laboratori "*Théorie des mutations urbaines*" (laboratori a l'Universitat de Paris 8 i al CNRS). Expert en investigació i recerca dels territoris, la mobilitat, i les formes de vida urbanes.

President del Consell científic i d'orientació de l' *Institut pour la ville en mouvement*

Conseller científic del vice-President del *Conseil général des ponts et chaussées - Ministère de l'équipement*. Membre del Consell científic del CNFPT (Centre Nacional de Formació del Personal Territorial). Membre del Consell d'Orientació del CSTB (Centre Científic i Tècnic de l'Habitatge)

Membre dels consells de redacció dels anuaris "*Annales de la recherche urbaine*", de "*Pouvoirs locaux*" i de "*Cahiers de la recherche architecturale et urbaine*"

Compta amb una important bibliografia editada de la que destaquen :

"Los Nuevos Principios del Urbanismo" (Alianza Editorial, 2004); "Ces événements nous dépassent, feignons d'en être les organisateurs. Essai sur la société contemporaine" (Éditions de l'Aube, 2001); "L'urbanisme face à la nouvelle révolution urbaine" in MICHAUD Yves (dir.), Qu'est-ce que le social ? (Université de tous les savoirs, Éditions Odile Jacob, 2000); "Metapolis. Acerca do futuro da cidade". (Portugal, Celta Editora, 1998); "La République contre la ville. Essai sur l'avenir de la France urbaine" (Éditions de l'Aube, 1998); "Metapolis". L'avenir des villes (Éditions Odile Jacob, 1995); "Les territoires du futur" (Éditions de l'Aube, 1993);

És autor dels articles "Métropole et métapolisation : au delà des mots", (Urbanisme, n° 296, sept.-oct. 1997); "Du vivre en juste à temps au chrono-urbanisme" (Annales de la recherche urbaine, n° 77, 1997); "Modernités, discontinuités et urbanités : quels enjeux pour les villes européennes ? (in Europan 5, avril 1998); "Le temps des villes" in Dossier "Le temps du management" (Management et conjoncture sociale, n° 548, 1999); "Mutations urbaines et nouveaux systèmes de mobilité" (BICS, n° 38, 1999/1); "Vers une troisième solidarité", avec GODARD F., in Esprit, n° 11, novembre 1999) ; "La ségrégation urbaine" in Ségrégation urbaine , ségrégation scolaire, Actes du colloque Éducation et devenir, Hachette Éducation, 1999.

Per a més informació:

Departament de Comunicació del CoAC. Plaça Nova 5, 08002 Barcelona. Tel: 93 306 78 45.

Mercè Marzo. A/e: mmarzo@coac.net. Laura Bayo (lbayo@coac.net)



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya

ÀREA DE CULTURA,
FORMACIÓ I PUBLICACIONS



CRÈDITS DE L'EXPOSICIÓ

Comissariat: Antonio Font, Carles Llop, Jordi Bernadó.

Elaboració dels panells i coordinació documental: Òscar Carracedo i Lorena Vecslir.

Fotografia, imatge i producció audiovisual: Jordi Bernadó, Giovanna Carnevali.

Amb la col·laboració de: Ferran Mateo, Amaia Celaya, Anna Giró, Juny Brullet.

So: Delfí Ramírez

Disseny exposició: Franc Fernández, Carles Puig, Xavi Vancells, arquitectes.

Muntatge exposició: Calidoscopi. Amb el suport de Pioneer

Direcció d'art: Pablo Martín

Disseny: Grafica

Coordinació: Lara Domingo

Organització:

Àrea de Cultura, Formació i Publicacions, Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

Producció: Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, Fòrum Universal de les Cultures Barcelona 2004.

Agraïments:

Agraïm a totes les persones, institucions i empreses la seva col·laboració per al muntatge d'aquesta mostra i la realització del present catàleg. Un especial menció a l'empresa SECRISA per la seva generosa contribució a la mostra.

Amb el suport de:



Consejo Superior de los Colegios
de Arquitectos de España

Per a més informació:

Departament de Comunicació del CoAC. Plaça Nova 5, 08002 Barcelona. Tel: 93 306 78 45.
Mercè Marzo. A/e: mmarzo@coac.net. Laura Bayo (lbayo@coac.net)